



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

吳鎮烽 編著

13

食器

盂 簠
盆 敦
匕 盞
俎 豆
鋪

商周青銅器
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社





国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



0026354

商周青銅器 銘文暨圖像集成

第十三卷

高明題



吳鎮烽
編著

食器

孟 簠
盆 敦
匕 盞
俎 豆
鋪

上海古籍出版社



第十三卷 目 錄

06. 簠	05779. 曾子鬯簠	29
05751. 鑄簠	05780. 盛君紫簠	30
05752. 倮簠	05781. 鄆子大簠	32
05753. 倮簠	05782. 醯袂想簠	33
05754. 口之簠蓋	05783. 曾都尹定簠	35
05755. 史利簠	05784. 曾侯乙簠	36
05756. 史利簠	05785. 曾侯乙簠	38
05757. 可簠	05786. 曾侯乙簠	39
05758. 鬯簠	05787. 曾侯乙簠	40
05759. 大府簠	05788. 函交仲簠	41
05760. 曾侯邲簠	05789. 虢叔簠蓋	42
05761. 左使車簠	05790. 虢季簠	43
05762. 左使車簠	05791. 都于子甌簠	44
05763. 射南簠蓋	05792. 衛子叔无父簠	45
05764. 射南簠	05793. 蔡公子義工簠	46
05765. 剗伯簠	05794. 王孫纘簠	47
05766. 史頌簠	05795. 鄆子孟青嫺簠	49
05767. 仲其父簠甲	05796. 慶孫之子咎簠	51
05768. 仲其父簠乙	05797. 曾子季光臣簠甲	52
05769. 般仲虞簠	05798. 曾子季光臣簠乙	53
05770. 微乘簠	05799. 西替簠	54
05771. 蔡侯鬯簠	05800. 京叔姬簠	55
05772. 蔡侯鬯簠	05801. 大司馬季光簠	56
05773. 蔡侯鬯簠	05802. 黃仲酉簠	58
05774. 蔡侯鬯簠	05803. 曾嬖嬖朱姬簠	59
05775. 蔡侯鬯簠	05804. 鑄客簠	60
05776. 蔡侯鬯簠	05805. 鑄客簠	61
05777. 樊君虜簠	05806. 鑄客簠	62
05778. 曾子鬯簠	05807. 鑄客簠	63

05808. 鑄客簠	65	05843. 楚王畚鬲	99
05809. 鑄客簠	66	05844. 楚王畚鬲	100
05810. 鑄客簠	67	05845. 豐伯盨父簠	101
05811. 鑄客簠	68	05846. 鬲	102
05812. 鑄客簠	69	05847. 芮太子白簠	103
05813. 虢叔簠	70	05848. 芮太子白簠	104
05814. 虢叔簠	71	05849. 巢山奢澆簠	105
05815. 虢叔簠	72	05850. 巢山旅虎簠	107
05816. 魯士浮父簠	73	05851. 巢山旅虎簠	108
05817. 魯士浮父簠	74	05852. 魯侯簠	109
05818. 魯士浮父簠	75	05853. 子皇母簠	110
05819. 魯士浮父簠	76	05854. 曾子義行簠	111
05820. 楷侯微逆簠	77	05855. 薛子仲安簠	114
05821. 史奭簠	78	05856. 薛子仲安簠	116
05822. 史奭簠	79	05857. 薛子仲安簠	117
05823. 善夫吉父簠	79	05858. 猷叔簠	118
05824. 伯旂魚父簠	80	05859. 交君子爰簠	119
05825. 尹氏叔繁簠	81	05860. 魯伯賂父簠	121
05826. 曾子戩簠	82	05861. 魯伯賂父簠	122
05827. 曾子戩簠	83	05862. 魯伯賂父簠	123
05828. 伯彊簠	84	05863. 飢簠甲	124
05829. 冶遣簠	85	05864. 飢簠乙	125
05830. 伊設簠	86	05865. 飢簠丙	126
05831. 芮公簠	87	05866. 飢簠丁	127
05832. 姪仲簠	88	05867. 虢仲簠	128
05833. 伯壽父簠	89	05868. 伯勇父簠	129
05834. 曾孟羸削簠	90	05869. 尹氏賁良簠	129
05835. 楚子棄疾簠	91	05870. 師麻孝叔簠	130
05836. 塞簠	93	05871. 走馬薛仲赤簠	131
05837. 密姒簠	94	05872. 商丘叔簠	132
05838. 伯鳴父簠	95	05873. 商丘叔簠	133
05839. 都于子甌簠	96	05874. 商丘叔簠	134
05840. 叔牝父簠蓋	96	05875. 商丘叔簠	135
05841. 鄆子壘簠	97	05876. 賁侯簠	136
05842. 楚王畚鬲	98	05877. 賁侯簠	137

05878. 邾慶簠	138	05913. 伯其父慶簠	194
05879. 邾慶簠	139	05914. 番君召簠	195
05880. 號碩父簠	140	05915. 番君召簠	196
05881. 鑄子叔黑臣簠	141	05916. 番君召簠	197
05882. 鑄子叔黑臣簠	144	05917. 番君召簠	198
05883. 鑄叔簠	147	05918. 番君召簠蓋	199
05884. 彭子射兒簠	149	05919. 番君召簠	200
05885. 仲義君簠	150	05920. 曾子口簠	201
05886. 季亶父簠	151	05921. 曾孫史夷簠	203
05887. 季亶父簠	152	05922. 發孫虜簠	205
05888. 季亶父簠	153	05923. 陳曼簠	207
05889. 季宮父簠	154	05924. 陳曼簠	208
05890. 邾子選簠甲	155	05925. 邾召簠	209
05891. 邾子選簠乙	158	05926. 叔虎父簠	210
05892. 曾子原彝簠	159	05927. 仲改衛簠	211
05893. 邾仲簠	160	05928. 仲改衛簠	212
05894. 邾仲簠	163	05929. 曹公簠	213
05895. 都公簠蓋	165	05930. 曾仲壘簠甲	214
05896. 夾虜簠	166	05931. 曾仲壘簠乙	217
05897. 叔姜簠	168	05932. 子季羸青簠	219
05898. 童麗君柏簠	170	05933. 蔡侯簠甲	221
05899. 楚子暖簠	172	05934. 蔡侯簠乙	223
05900. 楚子暖簠	173	05935. 陳公子仲慶簠	224
05901. 楚子暖簠	174	05936. 曾侯簠	225
05902. 魯酉子安母簠	175	05937. 陳侯簠	226
05903. 魯酉子安母簠	178	05938. 陳侯簠	228
05904. 宋公樂簠	181	05939. 陳侯簠	230
05905. 鑄公簠蓋	183	05940. 陳侯簠	232
05906. 無所簠	185	05941. 邾伯受簠	233
05907. 邾公子害簠	186	05942. 都公誠簠	236
05908. 邾公子害簠	188	05943. 申文王之孫州奉簠	237
05909. 史免簠	190	05944. 召叔山父簠	238
05910. 叔邦父簠	191	05945. 召叔山父簠	239
05911. 羌仲无簠	192	05946. 嘉子易伯臚簠	240
05912. 畢仲弁簠	193	05947. 原氏仲簠甲	242

05948. 原氏仲簠乙	244	06052. 右厘君敦	312
05949. 原氏仲簠丙	245	06053. 宜陽右倉敦	313
05950. 考叔貽父簠甲	246	06054. 仲姬膏敦	314
05951. 考叔貽父簠乙	249	06055. 大府盞	315
05952. 何此簠	252	06056. 楚王舍審盞	316
05953. 何此簠	254	06057. 滕侯炘敦	317
05954. 何此簠	256	06058. 許子敦	318
05955. 叔家父簠	258	06059. 賁于噉盞	319
05956. 蔡大善夫趯簠	259	06060. 工尹坡盞	321
05957. 上都府簠	261	06061. 高奴敦	322
05958. 申公彭宇簠	264	06062. 楚子忽鄴敦	323
05959. 申公彭宇簠	266	06063. 愠兒盞	324
05960. 楚屈子赤目簠蓋	268	06064. 齊侯敦	325
05961. 曾簠	270	06065. 齊侯敦	326
05962. 許子妝簠蓋	271	06066. 歸父敦	327
05963. 樂子囂黼簠	273	06067. 隰公冑敦	328
05964. 孫叔左簠蓋	275	06068. 襄王孫盞	329
05965. 許公買簠	277	06069. 荊公孫敦	330
05966. 許公買簠	279	06070. 荊公孫敦	331
05967. 叔朕簠	282	06071. 王子申盞	332
05968. 叔朕簠	284	06072. 益余敦	333
05969. 叔朕簠	286	06073. 拍敦	334
05970. 上都公簠	287	06074. 宋右師延敦	335
05971. 邾太宰犧子留簠蓋	290	06075. 葬子嚳盞	338
05972. 邾太宰犧子留簠	292	06076. 齊侯敦	342
05973. 長子鸛臣簠	293	06077. 十四年陳侯午敦	344
05974. 免簠	296	06078. 十四年陳侯午敦	345
05975. 弭仲簠	297	06079. 十年陳侯午敦	346
05976. 伯公父簠	299	06080. 陳侯因脊敦	347
05977. 陳逆簠	301		
05978. 陳逆簠	303	08. 豆、鋪	
05979. 曾伯橐簠蓋	304	06101. 嚳豆	351
05980. 曾伯橐簠	306	06102. 鬲獻豆	352
		06103. 亞矣豆	353
07. 敦、盞		06104. 公豆	354
06051. 軌敦	311	06105. 公豆	355

06106. 公豆	356	06141. 周生豆	391
06107. 公豆	357	06142. 周生豆	392
06108. 龔父癸豆	358	06143. 龔公鋪	393
06109. 史父乙豆	359	06144. 號季鋪	394
06110. 串雞父丁豆	359	06145. 號季鋪	395
06111. 子廡父丁豆	360	06146. 黃君孟豆	396
06112. 蘇貉豆	361	06147. 叔頌父鋪	397
06113. 邵方豆	362	06148. 黃子豆	398
06114. 邵方豆	363	06149. 上官豆	399
06115. 邵方豆	364	06150. 競之定豆甲	400
06116. 哀成叔豆	365	06151. 競之定豆乙	401
06117. 左使車工尼豆	366	06152. 梁伯可忌豆	402
06118. 左使車工鬯豆	367	06153. 晉侯對鋪	403
06119. 姜休母鋪甲	368	06154. 厚氏元鋪	406
06120. 姜休母鋪乙	369	06155. 厚氏元鋪	409
06121. 衛姒豆	370	06156. 厚氏元鋪	412
06122. 衛姒豆	371	06157. 宋公司鋪	414
06123. 萇圖窑里人豆	372	06158. 大師盧豆	416
06124. 脽叔鋪	373	06159. 姬奭母豆	417
06125. 曾侯乙豆	374	06160. 邾陵君豆	418
06126. 曾侯乙豆	375	06161. 邾陵君豆	421
06127. 曾侯乙豆	376		
06128. 號姜鋪	377	09. 孟	
06129. 單昊生豆	378	06201. 好孟	427
06130. 曾仲旂父鋪	379	06202. 葡孟	428
06131. 曾仲旂父鋪	380	06203. 亞長孟	429
06132. 克黃豆	381	06204. 亞長孟	430
06133. 鑄客豆	383	06205. 寢小室孟	431
06134. 鑄客豆	384	06206. 伯孟	432
06135. 鑄客豆	385	06207. 燕侯孟	433
06136. 鑄客豆	386	06208. 燕侯孟	434
06137. 鑄客豆	387	06209. 燕侯孟	435
06138. 鑄客豆	388	06210. 號叔孟	436
06139. 康生豆	389	06211. 號叔孟	437
06140. 微伯癩鋪	390	06212. 述孟	438
		06213. 丹叔番孟	439

06214. 微盂 440
06215. 聽盂 441
06216. 王盂 442
06217. 庶盂 443
06218. 天盂 444
06219. 作父丁盂 445
06220. 伯公父盂 446
06221. 魯大司徒元盂 446
06222. 伯盂 447
06223. 善夫吉父盂 449
06224. 伯索史盂 450
06225. 齊侯盂 451
06226. 婁君盂 453
06227. 宜桐盂 454
06228. 遯盂 455
06229. 霸伯盂 457
06230. 永盂 459
10. 盆
06251. 吞盆 463
06252. 微癘盆 464
06253. 微癘盆 465
06254. 司料盆蓋 466
06255. 司料盆 467
06256. 曾太保慶盆 468
06257. 西替盆 469
06258. 仲壹父盆甲 470
06259. 仲壹父盆乙 472
06260. 八年鳥柱盆 474
06261. 樊君夔盆 475
06262. 鄧子行盆 476
06263. 子叔羸內君盆 477
06264. 曾孟嬭諫盆 478
06265. 杞伯每刃盆 480
06266. 子謀盆 481
06267. 鄭子宿車盆 483
06268. 曾太保慶叔亟盆 485
06269. 黃太子伯克盆 486
06270. 子季羸青盆 488
06271. 彭子仲盆蓋 489
06272. 邛仲之孫伯戔盆 490
06273. 上郡公之孫盆 492
06274. 晉公盆 493
11. 匕、俎
06301. 𠄎匕 499
06302. 上匕 499
06303. 亞𠄎匕 500
06304. 宰秦匕 501
06305. 集集匕 501
06306. 昶仲無龍匕 502
06307. 微伯癘匕甲 503
06308. 微伯癘匕乙 505
06309. 左使車匕 507
06310. 左使車匕 508
06311. 曾侯乙匕 509
06312. 曾侯乙匕 510
06313. 曾侯乙匕 511
06314. 冶盤野匕 512
06315. 冶盤野匕 513
06316. 冶紹冬匕 514
06317. 冶紹冬匕 515
06318. 仲栢父匕 516
06319. 魚鼎匕 517
06320. 魚鼎匕 520
06321. 王子臣俎 521

06. 簠

(05751-05980)

05751. 鑄簠

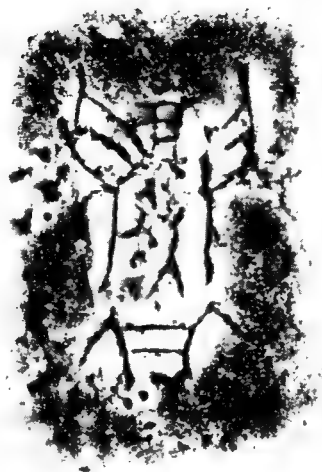
【時代】春秋時期。

【收藏者】原藏徐蘭如(中國社會科學院考古研究所藏拓題跋)。

【著錄】三代 10. 1. 1, 貞松 6. 24. 1, 集成 04470, 總集 2858, 國史金 1789. 1。

【銘文字數】外底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】盨(鑄)。



05752. 倮簠

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M1. 45)。

【收藏者】河南文物研究所。

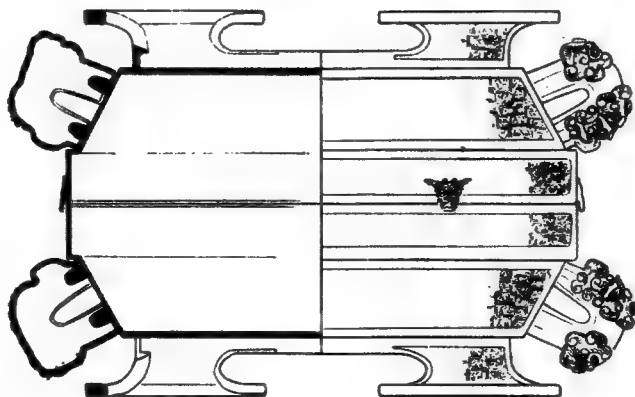
【尺度重量】通高 24、口橫 32、口縱 24. 5 釐米, 重 9 公斤。

【形制紋飾】破碎嚴重。長方體, 直口直壁, 斜腹, 獸首雙耳, 矩形圈足, 蓋和器造型、紋飾相同, 唯每邊的口沿上有一個獸頭形邊卡。通體飾蟠虺紋。

【著錄】下寺 66 頁圖 55. 1、2, 鳥蟲書圖 115, 鳥篆編下 49, 近出 508, 新收 413。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 3 字。

【銘文釋文】倮(倮)之匚(簠)。





蓋



器

05753. 匚簋

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋楚墓(M1. 44)。

【收藏者】河南文物研究所。

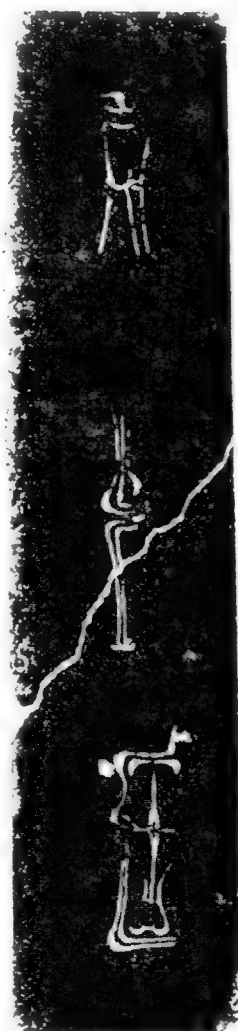
【尺度重量】通高 23.9、口橫 32、口縱 23.9 釐米，重 9.15 公斤。

【形制紋飾】破碎嚴重。長方體，直口直壁，斜腹，獸首雙耳，矩形圈足，蓋和器造型、紋飾相同，唯每邊的口沿上有一個獸頭形邊卡。通體飾蟠虺紋。

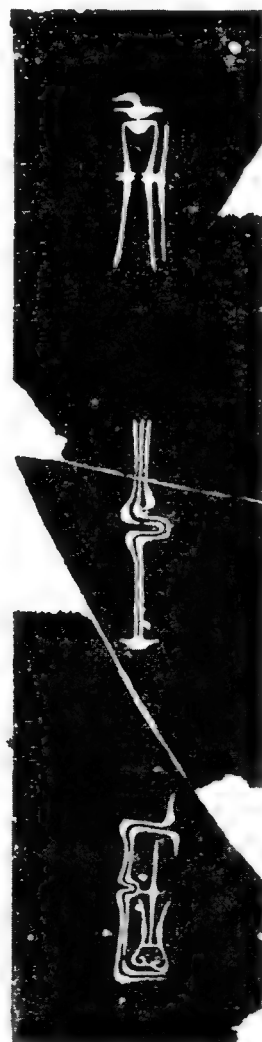
【著錄】下寺 66 頁圖 55.3、4，考古 1981 年 2 期 112 頁圖三：4，鳥蟲書圖 116，鳥篆編下 50，集成 04471，總集 1975(器，總集 2859 重出)，近出 509(器)，新收 412 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】匚(匚)之匡(簋)。



蓋



器

05754. 口之簠蓋

【時代】春秋晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 04472。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】口之匡(簠)。



05755. 史利簠

【時代】西周晚期。

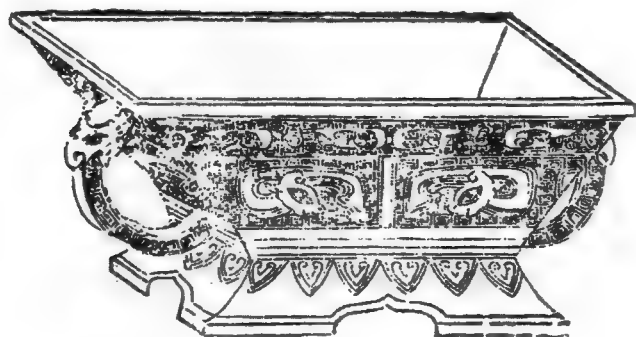
【出土時地】得於扶風乞伏氏。

【形制紋飾】窄沿方唇，直壁斜腹，圈足每面的正中有壺門式缺，腹兩側有一對獸首耳。失蓋。口下飾竊曲紋，腹飾獸面紋，圈足飾垂葉紋。

【著錄】考古圖 3. 45, 薛氏 143. 1, 陝金 2. 213, 集成 04473。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史利乍(作)匡(簠)。



05756. 史利簠

【時 代】西周晚期。

【形制紋飾】窄沿方唇，紙壁斜腹，圈足每面的正中有壺門式缺，腹兩側有一對獸首耳。失蓋。

【著 錄】薛氏 143. 2, 陝金 2. 214, 集成 04474。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史利乍(作)匡(簠)。

史利乍匡

05757. 可簠

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1994 年初湖北隨州義地崗曾國墓(M2. 7)。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 12、口橫 19. 9、口縱 13. 2、腹深 3. 8 釐米，殘重 1. 438 公斤。

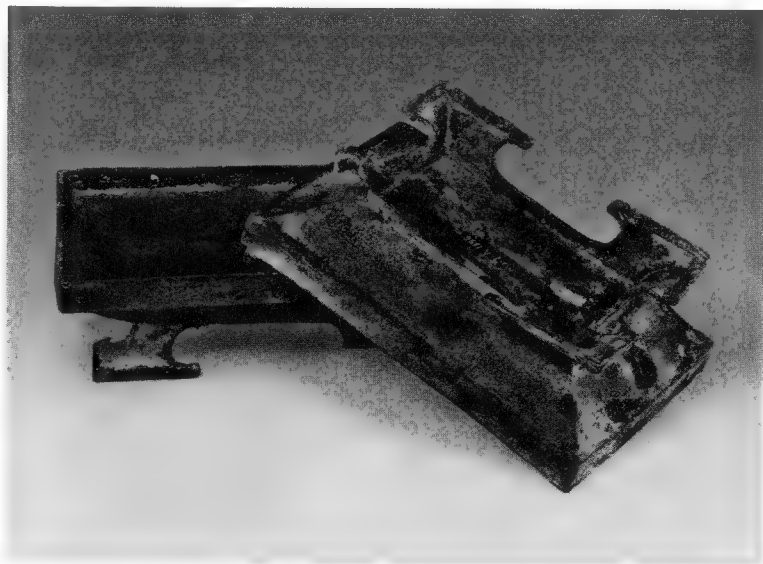
【形制紋飾】長方體，直口斜壁坦底，腹兩端有一對半環形耳，底的四角各有一個曲尺形蹠足。口沿和腹壁均飾蟠虺紋。蓋與器形制、紋飾、大小形同，唯兩寬邊的口沿各有一對卡扣。

【著 錄】文物 2008 年 2 期 15 頁圖 23，曾銅 357 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】可之行匡(簠)。

【備 注】器銘未拓本發表。



05758. 𣪠簠

【時代】春秋晚期。

【著錄】錄遺 169, 集成 04475, 總集 2861。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𣪠之行匡(簠)。



05759. 大府簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省立圖書館, 現藏安徽省博物館。

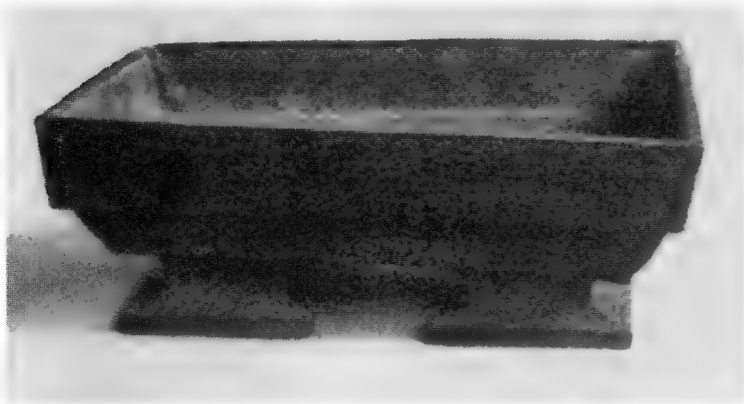
【尺度】通高 10.1、口橫 32、口縱 21.6 釐米。

【形制紋飾】失蓋, 器為長方形, 直口直壁, 斜腹平底, 四個蹼形足。四壁飾粗綫勾連雲紋, 勾連雲紋間飾變形卷雲紋。

【著錄】三代 10.1.2, 小校 9.1.1, 安徽金石 1.28.1, 安徽金文 21, 集成 04476, 總集 2860, 國史金 1789.2。

【銘文字數】內底刻銘文 4 字。

【銘文釋文】大(太)廣(府)之匡(簠)。



05760. 曾侯邲簠

【時 代】春秋晚期。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺度重量】通高 25.5、口橫 30.5、
口縱 22.5、腹深 5.5
釐米，重 6.69 公斤。

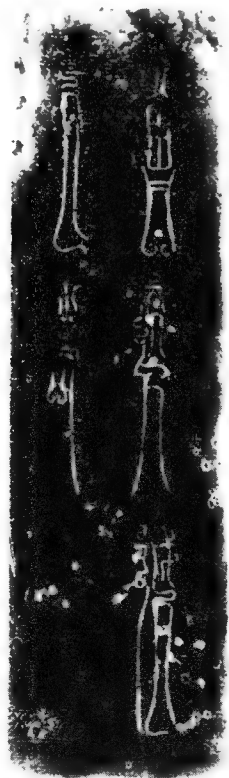
【形制紋飾】長方形，蓋、器形狀大小相同，斜壁平底，口沿皆有一段直壁，兩短壁各有一龍形耳，四隻對稱的蹠形足，蓋口沿有六個獸面形卡扣。

蓋、器外表均飾纖細的蟠虺紋。

【著 錄】古文字研究 24 輯（2002 年）167 頁，曾銅 375 頁下。

【銘文字數】器內底鑄鳥篆銘文 5 字。

【銘文釋文】曾侯（侯）邲乍（作）時（持）。



a



b

05761. 左使車簠

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(xk23)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 17.8、口橫 30.2、口縱 21.2 釐米，重 9.75 公斤。

【形制紋飾】直口直壁，平底，兩短壁有一對環耳，矩形足，足間有一舌形飾，盨頂形蓋，四角各有一環鈕，直口與器套合。通體素面。

【著錄】中山王 431 頁圖 186.5，中山字 128 頁 5，銅全 9.150，集成 04477。

【銘文字數】足上刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工希(蔡)。



05762. 左使車簠

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王響墓(xk25)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 17.2、口橫 31、口縱 20.9 釐米，重 7.4 公斤。

【形制紋飾】直口直壁，平底，兩短壁有一對環耳，矩形足，足間有一舌形飾，盨頂形蓋，四角各有一環鈕，直口與器套合。通體素面。

【著錄】中山王 432 頁圖 187.7，中山字 128 頁 4，集成 04478。

【銘文字數】足上刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工(附)。



05763. 射南簠蓋

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1965 年 2 月山東鄒縣(今鄒城市)田黃公社七家峪。

【收 藏 者】鄒城市文物管理所。

【尺 度】蓋高 7.5、口縱 21、蓋深 4 釐米。

【形制紋飾】平沿斜壁，平底方圈足，四邊各有一個尖括弧形缺。四壁飾回首夔紋，足飾蟠夔紋，蓋頂飾竊曲紋。

【著 錄】考古 1965 年 11 期 543 頁圖二.1，集成 04479，總集 2869，山東成 374.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】射南自乍(作)𠄎(其)匱(簠)。

【備 注】此爲簠蓋。



05764. 射南簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1965 年 2 月山東鄒縣(今鄒城市)田黃公社七家峪。

【收藏者】鄒城市文物管理所。

【尺度】器高 7.5、口橫 28、口縱 21、腹深 4.5 釐米。

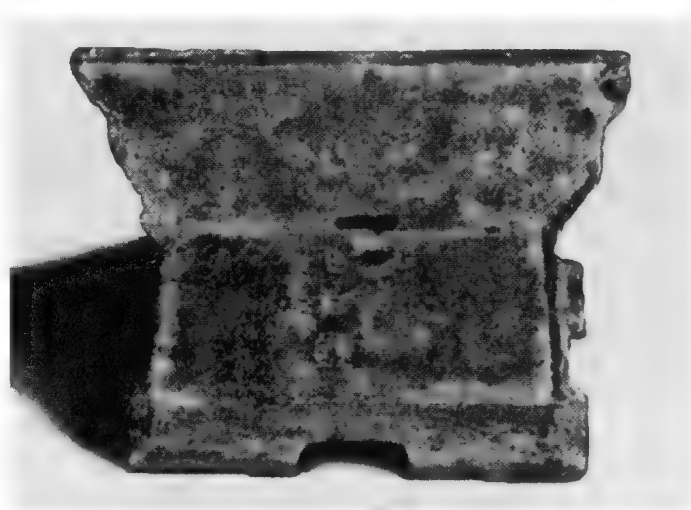
【形制紋飾】平沿斜壁，平底方圈足，四邊各有一個尖括弧形缺。四壁飾回首夔紋，足飾蟠夔紋。

【著錄】考古 1965 年 11 期 543 頁圖二：2，集成 04480，總集 2868，山東成 374.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】射南自乍(作)甘(其)匡(簠)。

【備注】此爲器。



05765. 剗伯簠

【時代】西周晚期。

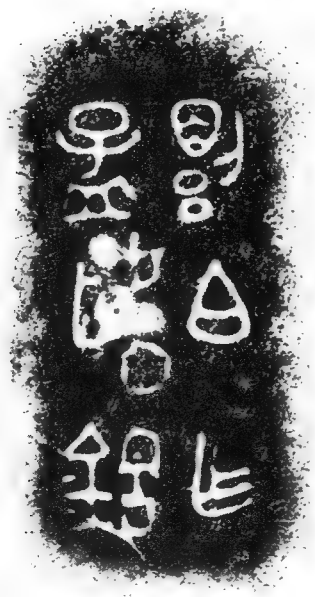
【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】窄平沿，斜壁平底，兩壁有一對獸首耳，方圈足外侈，各邊有一個長缺口。
四壁飾環帶紋。

【著錄】三代 10. 1. 3, 周金 3. 151, 夢續 11, 小校 9. 1. 4, 集成 04484, 總集 2862,
國史金 1791。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】剗白(伯)乍(作)孟姬鍤(簠)。



05766. 史頌簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳承裘，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 3.9、口橫 11.6、口縱 9.6、腹深 2.5 寸（建初尺），重庫平 64 兩（澂秋）。

【形制紋飾】窄沿方唇，斜腹平底，圈足中部有長弧形缺，兩側有一對環耳。口下飾竊曲紋，腹飾環帶紋，圈足飾重環紋。

【著錄】三代 10.1.4，攷古 1 之 3.62.4，澂秋 21，小校 9.1.5，集成 04481，總集 2863，銘文選 431。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史頌乍（作）匱（簠），永寶。



05767. 仲其父簠甲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1974 年 1 月陝西藍田縣輞川公社枝家灣村（原簡報誤為指甲灣）。

【收藏者】藍田縣文物管理委員會。

【尺度重量】通高 24.6、口橫 30、口縱 23、腹深 6 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】長方形，平沿外折，斜壁平底，兩側壁有一對獸首耳，方圈足斜伸，每邊中部有一個壺門形缺。口沿下飾大小相間的重環紋，腹壁飾環帶紋，圈足飾 S 形雲紋。蓋與器形制、紋飾相同，蓋殘。

【著錄】陝金 1.451，考古 1979 年 2 期 120 頁圖 5.1，集成 04482，總集 2871。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中（仲）其父乍（作）旅匱（簠）。

【備注】館藏號：七四 13。



05768. 仲其父簠乙

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1974 年 1 月陝西藍田縣輞川公社枝家灣村（原簡報誤為指甲灣）。

【收 藏 者】藍田縣文物管理委員會。

【形制紋飾】蓋器均殘。蓋與器形制、紋飾相同。長方形，平沿外折，斜壁平底，兩側壁有一對獸首耳，方圈足斜伸，每邊中部有一個壺門形缺。口沿下飾大小相間的重環紋，腹壁飾環帶紋，圈足飾 S 形雲紋。

【著 錄】陝金 1.452，考古 1979 年 2 期 120 頁圖五：2，集成 04483，總集 2872。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中（仲）其父乍（作）旅匱（簠）。

【備 注】館藏號：七四 10。



05769. 般仲虡簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 04485。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】般中(仲)虡(遽)肇乍(作)匡(簠)。

【備注】蓋銘“虡”字从“止”。



蓋



器

05770. 微乘簠

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】原藏吳式芬，現藏上海博物館。

【著 錄】三代 10. 2. 1，攷古 1 之 3. 63. 1，小校 9. 2. 1，集成 04486，總集 2870。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】造（微）乘鬻（鑄）其寶匱（簠）。



05771. 蔡侯鬬簠(蔡侯申簠)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓(11.1)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高 24.1、口縱 24.4、口橫 31、腹深 6.5 釐米，重 9.15 公斤。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側有獸首耳一對。除蓋頂和器足用四個蝙蝠紋作邊飾以外，通體無紋飾。

【著錄】蔡侯墓圖版 32.2-3，五省圖版 44（蓋），楚文物圖典 37 頁，集成 04490，總集 2867，綜覽·簠 21，辭典 673，徽銅 71，安徽金文 59。

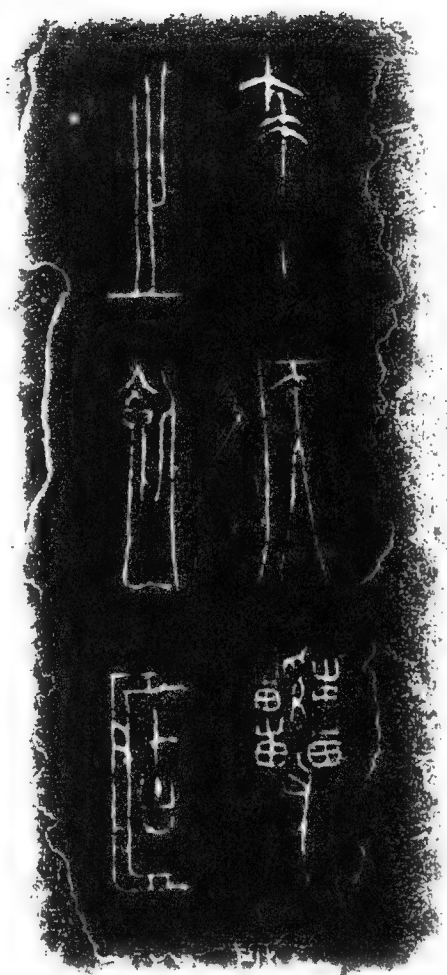
【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】布(蔡)戾(侯)鬬(申)之飢匠(簠)。





蓋



器

05772. 蔡侯鬯簋(蔡侯申簋)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高 24.1、口縱 24.4、口橫 31 釐米，重 9.15 公斤。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側有獸首耳一對。除蓋頂和器足用四個蝙蝠紋作邊飾以外，通體無紋飾。

【著 錄】集成 04492。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】宀(蔡)戾(侯)鬯(申)之飩匡(簋)。



蓋



器

05773. 蔡侯鬯簋(蔡侯申簋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

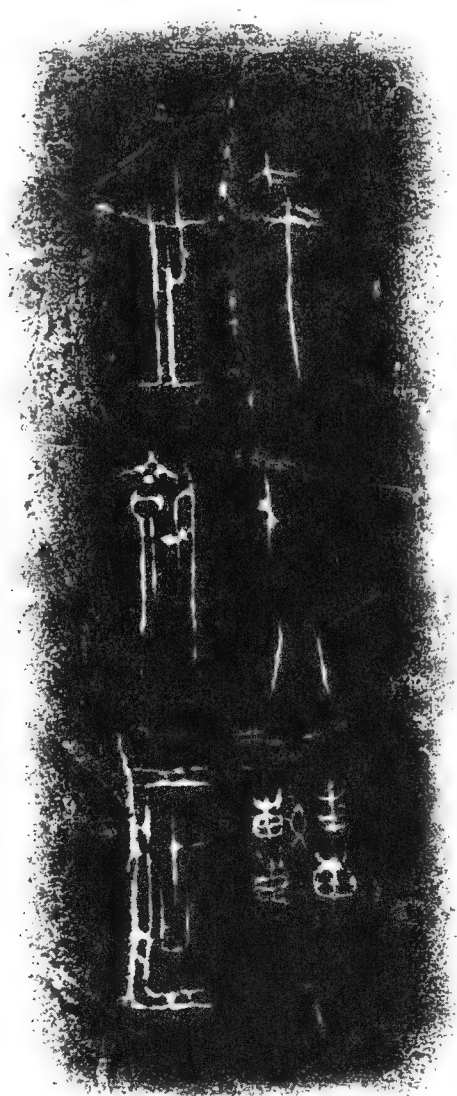
【收藏者】中國國家博物館。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側有獸首耳一對。除蓋頂和器足用四個蝙蝠紋作邊飾以外，通體無紋飾。

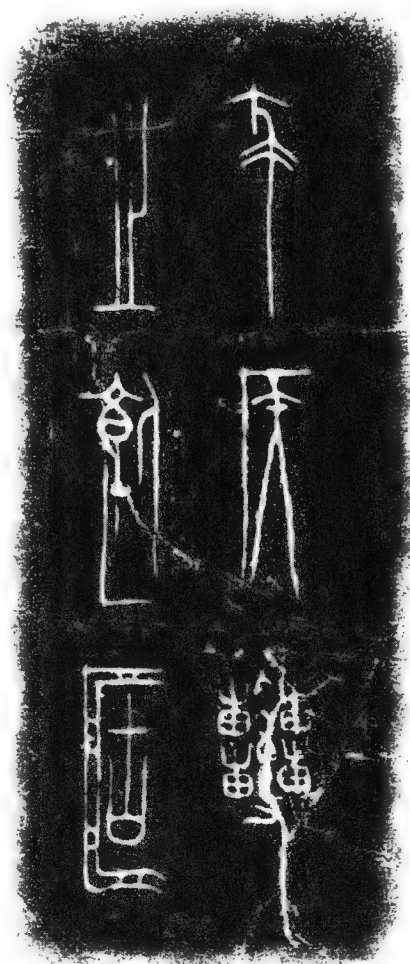
【著錄】文物 1955 年 8 期 29 頁(器)，考古學報 1956 年 1 期圖版 5.3 (器)，集成 04493。蓋銘未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬯(申)之𦉑(簋)。



蓋



器

05774. 蔡侯鬯簋(蔡侯申簋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

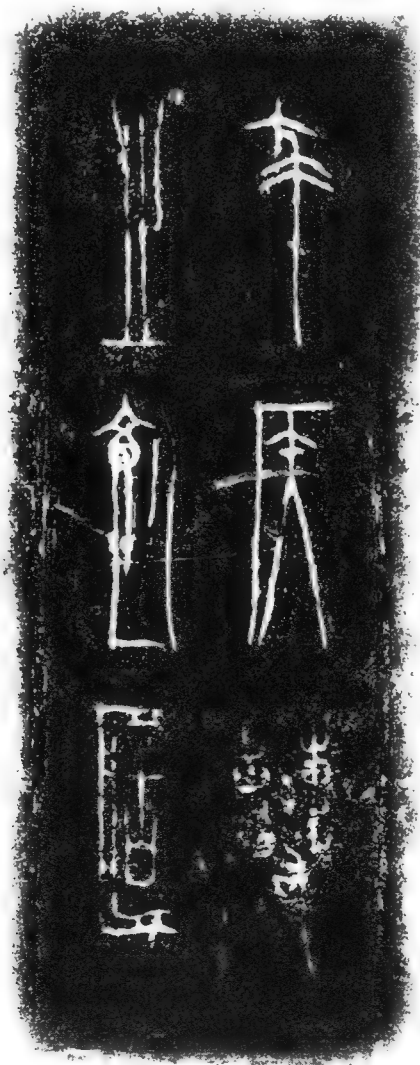
【收藏者】安徽省博物館。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側有獸首耳一對。除蓋頂和器足用四個蝙蝠紋作邊飾以外，通體無紋飾。

【著錄】考古學報 1956 年 1 期圖版 5.2，集成 04491。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬯(申)之飮匚(簋)。



05775. 蔡侯鬯簋(蔡侯申簋)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2008 年 10 月河南南陽市八一路春秋楚墓(M44. 4)。

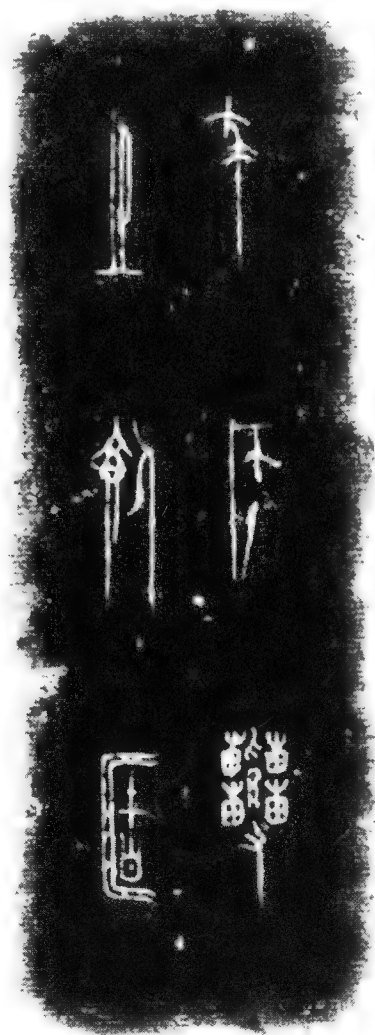
【收 藏 者】南陽市文物考古研究所。

【形制紋飾】器殘破，蓋可以卻置，呈長方形，直口斜壁，平底，體兩側有一對獸首耳，口沿上有兩對卡扣，蹼形圈足。蓋頂、腹壁飾細密的蟠虺紋。

【著 錄】中原文物 2009 年 2 期 82 頁圖 2. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】希(蔡)戾(侯)鬯(申)之飮匡(簋)。



05776. 蔡侯鬯簋(蔡侯申簋)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2008 年 10 月河南南陽市八一路春秋楚墓(M44. 3)。

【收 藏 者】南陽市文物考古研究所。

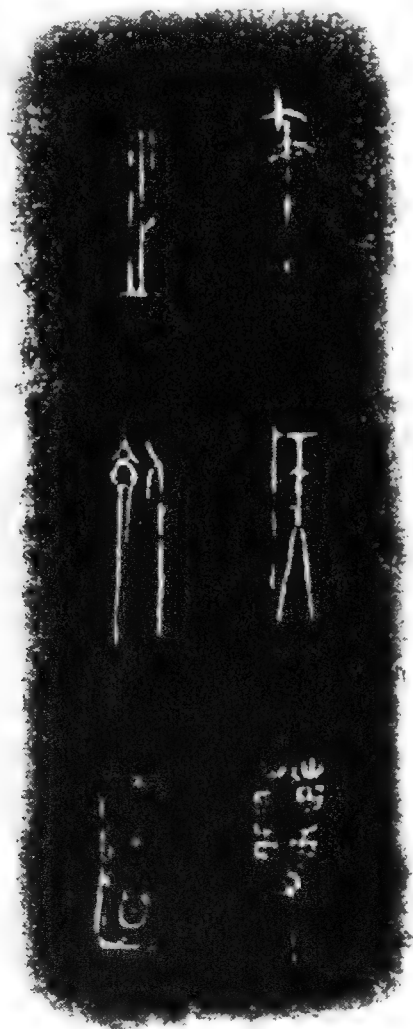
【尺 度】高 11.2、口橫 31、口縱 24 釐米。

【形制紋飾】器殘破，蓋可以卻置，呈長方形，直口斜壁，平底，體兩側有一對獸首耳，口沿上有兩對卡扣，蹠形圈足。蓋頂、腹壁飾細密的蟠虺紋。

【著 錄】中原文物 2009 年 2 期 82 頁圖 2.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】帛(蔡)戾(侯)鬯(申)之飮匡(簋)。



05777. 樊君廬簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏周季木、金蘭坡，現藏上海博物館。

【尺度】高 9、腹深 5、口橫 31、口縱 21 釐米(十二)。

【形制紋飾】直口窄折沿，腹壁斜收，方圈足沿平折，一對獸首耳，圈足每面有一橢方形缺。通體飾夔龍紋。

【著錄】三代 10. 1. 7, 綴遺 8. 6. 1, 周金 3. 150. 2, 貞松 6. 24. 2, 希古 4. 4. 1, 十二居 25, 小校 9. 1. 3, 集成 04487, 總集 2866。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】樊(樊)君廬之飮匡(簠)。



05778. 曾子遯簠

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1978 年陳侃如售予蘇州博物館。

【收 藏 者】蘇州博物館。

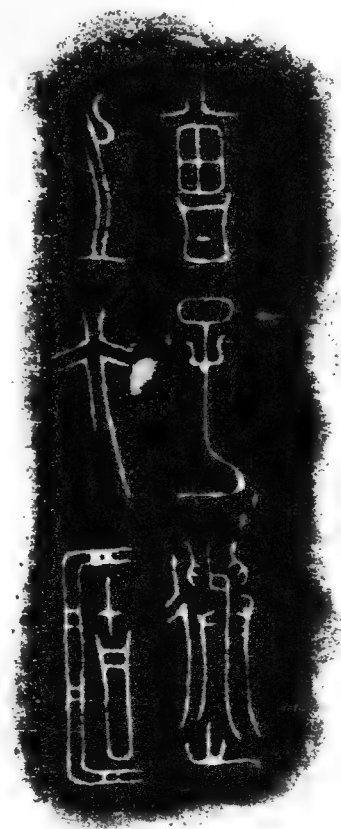
【尺 度】高 10.3、口橫 27.4、口縱 19.8 釐米。

【形制紋飾】長方體，窄沿外折，斜壁坦底，兩短壁有一對龍形耳，曲尺形四足。外底、四足和四壁均飾蟠虺紋。

【著 錄】三代 10.1.6，小校 9.1.2，貞補上 30.1，山東存·曾 7.3，安徽金石 1.28.2，集成 04489，總集 2865，銘文選 699，曾銅 374 頁右，山東成 402.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】曾子遯之行匡(簠)。



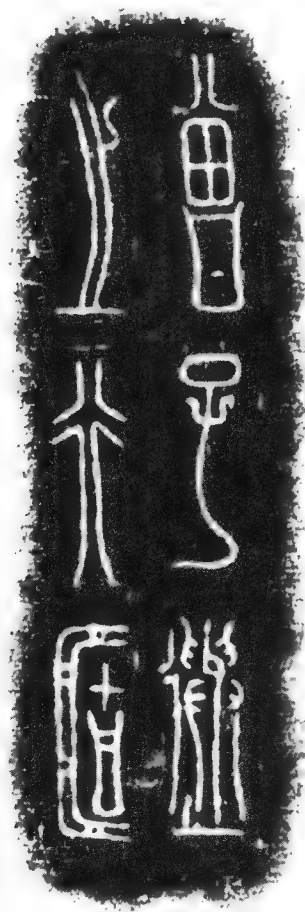
05779. 曾子遯簠

【時代】春秋晚期。

【著錄】三代 10. 1. 5, 貞松 6. 24. 3, 希古 4. 4. 2, 山東成 402. 1 山東存曾 7. 2, 大系錄 209. 4, 彙編 678, 集成 04488, 總集 2864, 國史金 1790, 曾銅 374 頁左。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】曾子遯之行匱(簠)。



05780. 盛君綦簠

【時代】戰國中期。

【出土時地】1981年7月湖北隨州市
擂鼓墩2號墓(M2.49)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度】通高30.5、口橫36.5、口
縱22.4釐米。

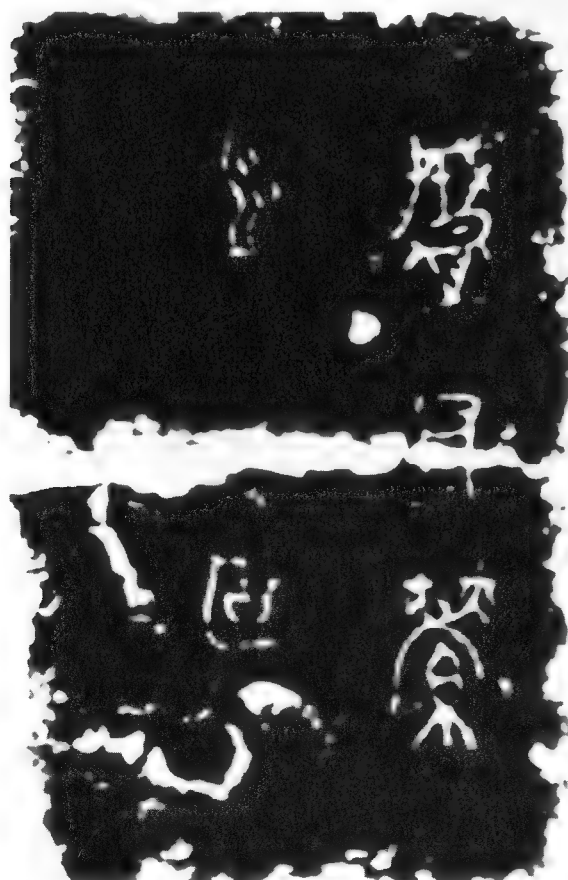
【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方形
直口，直壁下折斜收，平
底下四隻對稱的蹼形足，
腹部兩端各有一獸首形
耳，蓋沿設有六個獸面形
卡扣。通體飾細密的蟠虺紋。



【著錄】文物1985年1期23頁圖15，集成04494，隨州121。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】盛君綦之御匡(簠)。



蓋 a



蓋 b



器 a



器 b

05781. 鄺子大簠(鄺子辛簠)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】疑 1989 年出土於河南浙川和尚嶺楚墓, 1990 年 6 月和 1999 年 6 月先後兩次出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】現藏英國皮特·莫斯爵士。

【尺 度】通高 34.5 釐米。

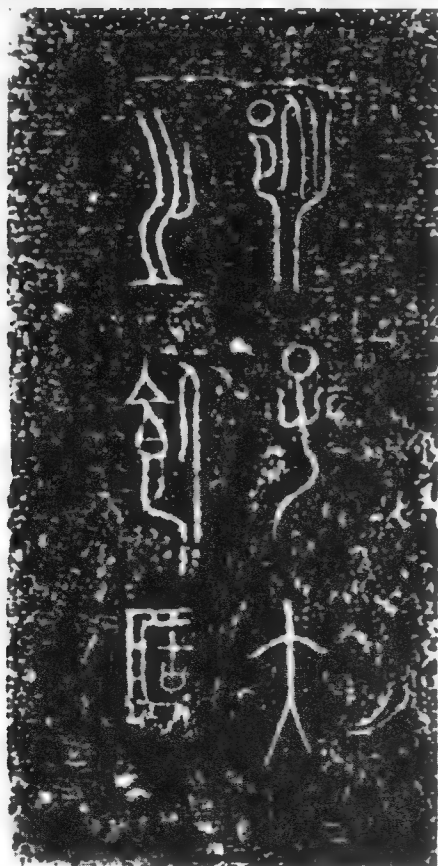
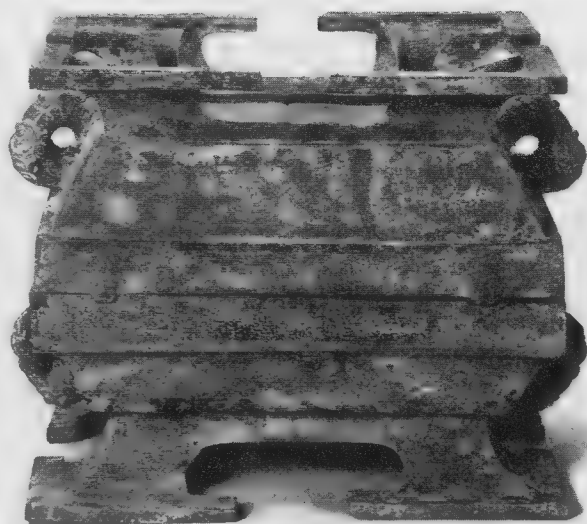
【形制紋飾】蓋、器形制、紋飾、大小相同, 上下合成一器。長方斗形, 直口, 斜壁, 平底, 四個蹼形足, 蓋、器兩端各有一個半環形獸首耳, 蓋口四邊各有一對卡扣。通體飾蟠虺紋。

【著 錄】近出 510, 新收 541, 流散歐 114。

【銘文字數】蓋、器各有銘文 6 字。

【銘文釋文】蓋銘: 邨(鄺)子大之飮匱(簠); 器銘: 邨(鄺)子辛之飮匱(簠)。

【備 注】李學勤先生認為“器銘較為粗略, 疑係偽刻”。



蓋



器

05782. 醢袂想簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M10.80)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高 24.4、口橫 29.7、口縱 23.2 釐米。

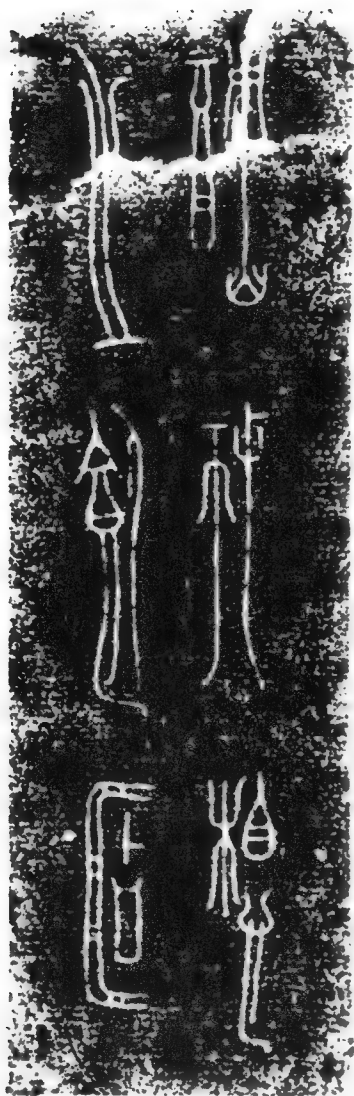
【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方體，直口斜腹，平底，四個蹼形足，兩端各有一個獸首耳，蓋口四邊有六個卡扣。蓋頂、腹壁均飾纖細的蟠螭紋，四足飾纖細的蟠虺紋。

【著錄】和尚嶺 259 頁圖 246，新收 534。

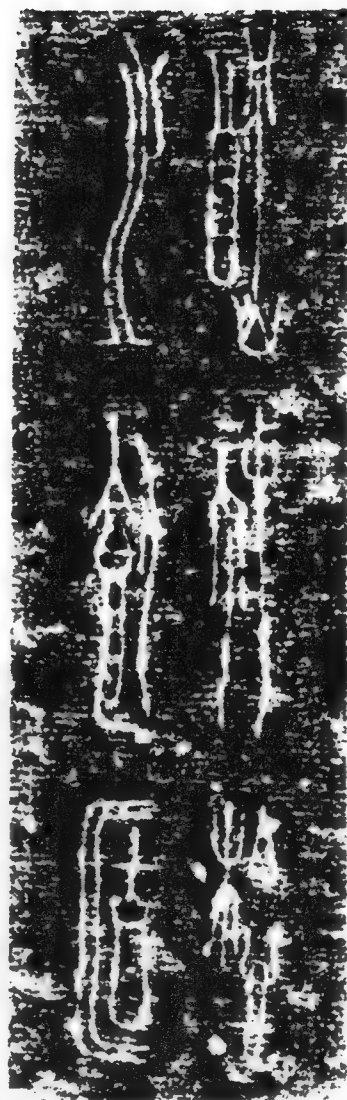
【銘文字數】蓋、器各鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】醢袂想之飮匡(簠)。





蓋



器

05783. 曾都尹定簠

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1988年1月湖北隨州市安居鎮徐家嘴汪家灣春秋墓葬(M1.2)。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高13.4、口橫20.6、口縱14.2釐米，重1.717公斤。

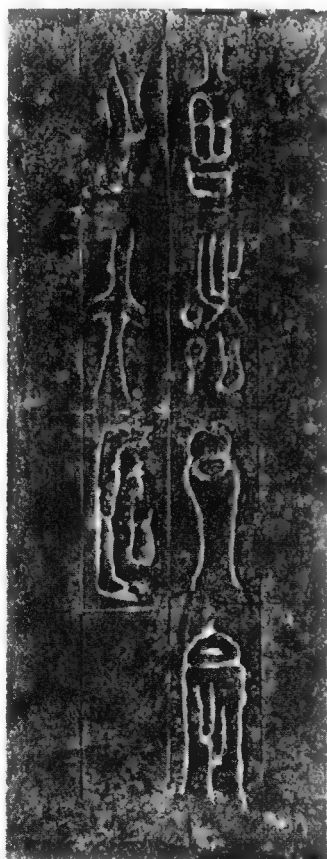
【形制紋飾】蓋器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。長方形，直口斜壁，平底，足作曲尺形，蓋沿鑄有六個卡扣，蓋、器兩端各有一個變形龍形環耳。蓋、器均飾蟠虺紋。

【著 錄】江漢考古1990年1期9頁圖版1.5(器)，近出511(器)，新收1214(器)，曾銅269頁，隨州118。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】曾都尹定之行匚(簠)。

【備 注】同墓出土2件，形制、紋飾、銘文相同，另一件資料未發表。



蓋



器

05784. 曾侯乙簠

【時代】戰國早期。

【出土時地】1977 年湖北隨州市曾侯乙墓(c123)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 25.4、口縱 24、口橫 31 釐米，重 13 公斤。

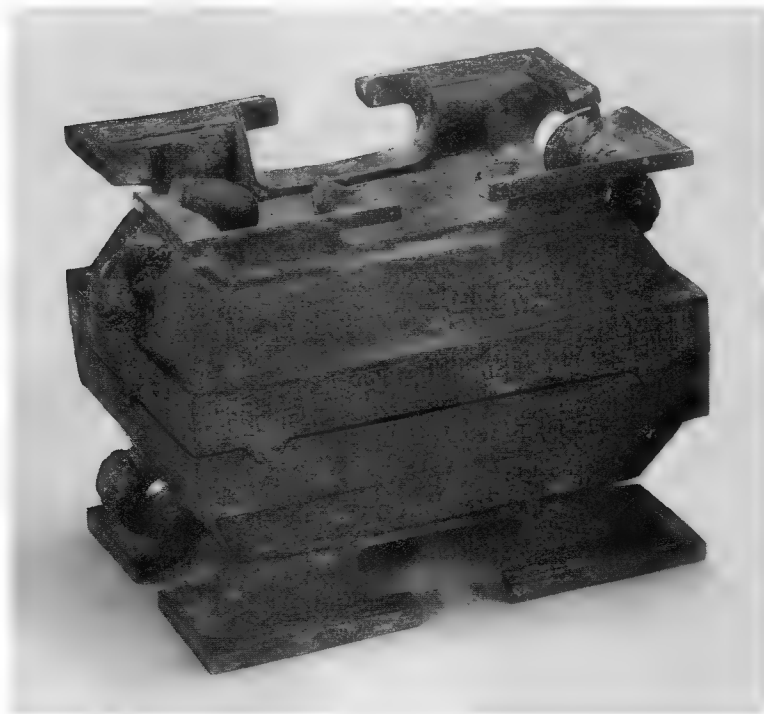
【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，平底下有四隻對稱的蹼形足，腹部兩端各有一獸首形耳，蓋沿設有六個獸面形卡扣。全器以綠松石鑲嵌勾連雲紋、蟠螭紋。

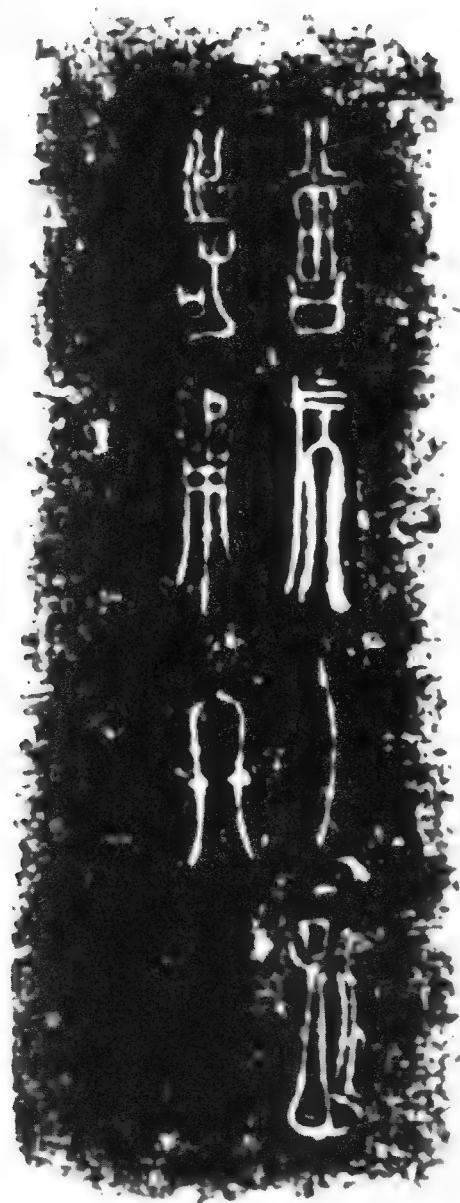
【著錄】銅全 10.119 左，曾侯乙 211 頁圖 110，新收 1222、1223。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

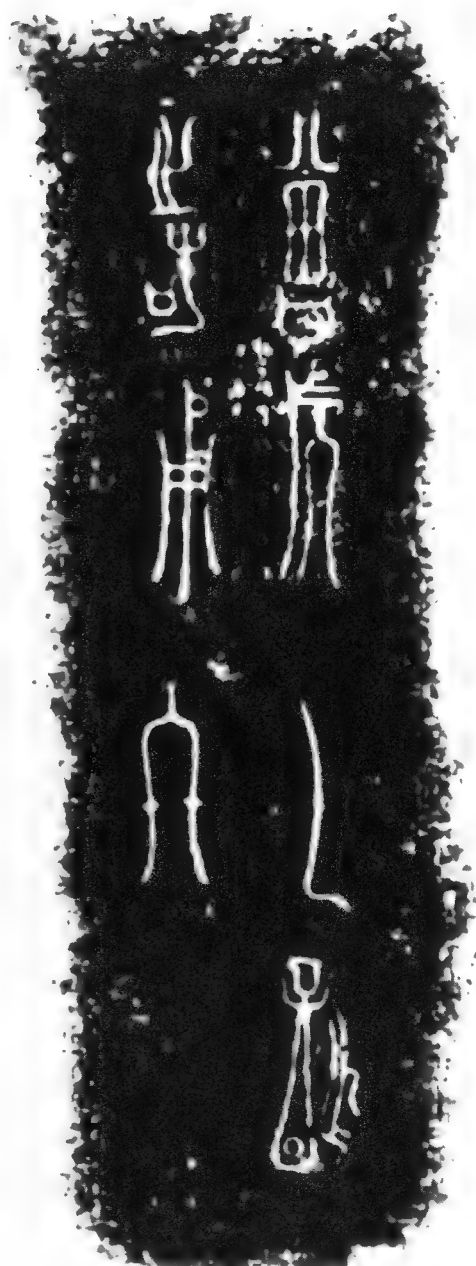
【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】同出 4 件。





蓋



器

05785. 曾侯乙簠

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1977 年湖北隨州市曾侯乙墓(c122)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

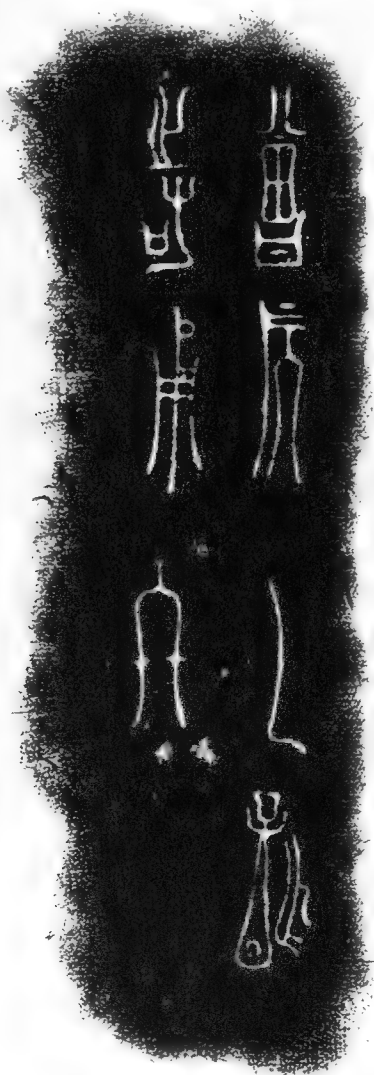
【尺度重量】通高 26.2、口縱 24.1、口橫 31.4 釐米，重 13.4 公斤。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，平底下有四隻對稱的蹼形足，腹部兩端各有一獸首形耳，蓋沿設有六個獸面形卡扣。全器以綠松石鑲嵌勾連雲紋、蟠螭紋。

【著 錄】發現 300 頁圖 78 (蓋)，集成 04495 (蓋)，銘文選 7.3 蓋。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



05786. 曾侯乙簠

【時代】戰國早期。

【出土時地】1977 年湖北隨州市曾侯乙墓(c124)。

【收藏者】湖北省博物館。

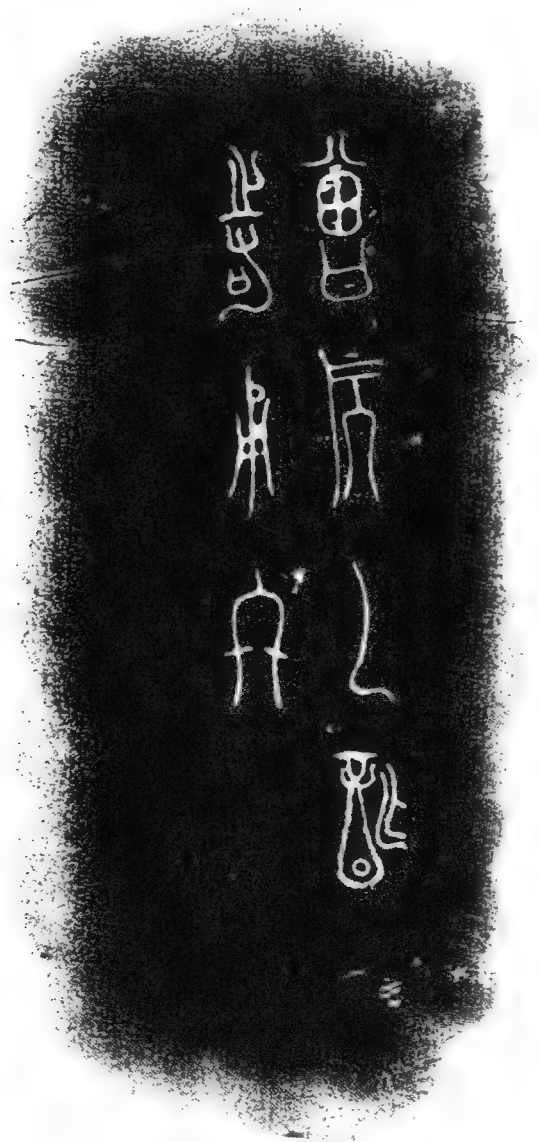
【尺度重量】通高 26.6、口縱 24.1、口橫 31.3 釐米，重 13.2 公斤。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，平底下有四隻對稱的蹼形足，腹部兩端各有一獸首形耳，蓋沿設有六個獸面形卡扣。全器以綠松石鑲嵌勾連雲紋、蟠螭紋。

【著錄】文物 1979 年 7 期 9 頁圖 8 上，集成 04496，總集 2873。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



05787. 曾侯乙簠

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1977 年湖北隨州市曾侯乙墓(c125)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

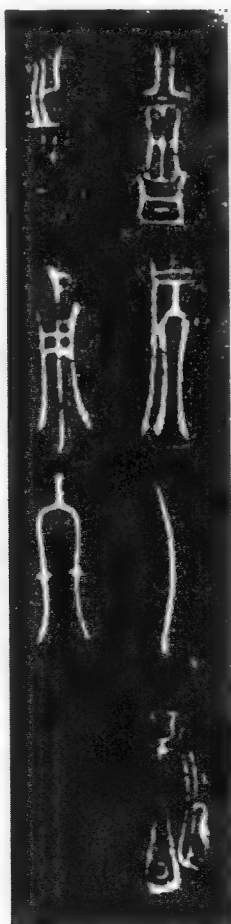
【尺度重量】通高 25.9、口縱 24、口橫 31.3 釐米，重 13.5 公斤。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，平底下有四隻對稱的蹼形足，腹部兩端各有一獸首形耳，蓋沿設有六個獸面形卡扣。全器以綠松石鑲嵌勾連雲紋、蟠螭紋。

【著 錄】文物 1979 年 7 期 9 頁圖 8 上。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(乍)時(持)甬(用)冬(終)。



05788. 函交仲簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1933 年陝西扶風縣康家村。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】高 10、口縱 25、口橫 30.6 釐米。

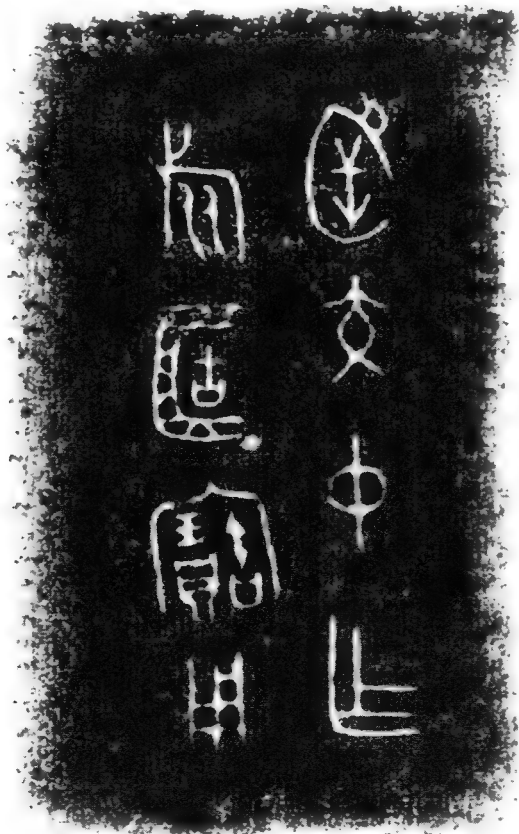
【形制紋飾】口呈長方形，方唇斜壁，平底，方圈足各邊的中部有括弧形缺，兩端腹壁各有一個獸首形耳。腹壁飾雙頭首紋。

【著錄】陝金 1.453，錄遺 170，陝圖 66，集成 04497，總集 2877，斷代 807 頁 177.5。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】函(函)交中(仲)乍(作)旅匱(簠)，實用。

【備注】館藏號：2309。



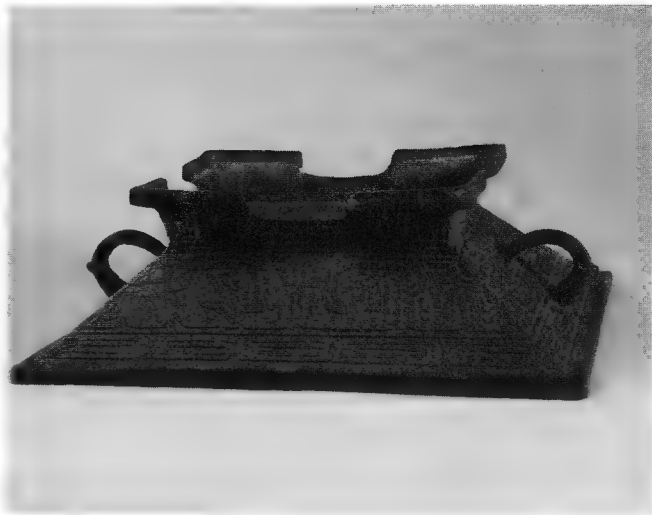
05789. 虢叔簠蓋

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】高 9.4、口縱 23.6、口橫 29.5 釐米，重 2.5 公斤。

【形制紋飾】敞口折沿，腹壁斜收，腹兩側設獸首耳一對，捉手與蹠形足相同，每邊中部有長方形缺口。頂上飾獸目交連紋，口下飾重環紋，四壁中部飾卷體獸紋。



【著錄】三代 10.2.2，憲齋 15.6.2，小校 9.2.2，集成 04498，總集 2874，銘文選 3.356，夏商周 406，鬱華閣 290.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】虢弔(作)乍(叔)殷穀隣(尊)匡(簠)。



05790. 虢季簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.78)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高17、口縱23.7、口橫30.8、腹深5.4釐米，重4.35公斤。

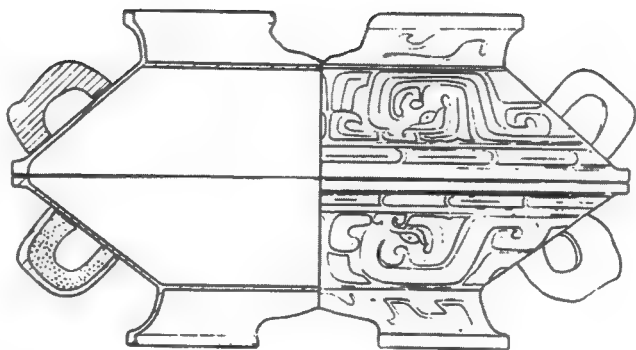
【形制紋飾】長方形，敞口平沿，腹壁斜收，方圈足正中有尖弧形缺，兩側各有一隻半環形耳，口沿飾重環紋，腹飾卷曲回首龍紋，圈足飾雲紋；蓋與器造型紋飾完全相同，合起來是一件器物，分開則為兩件器皿。

【著錄】虢國墓57頁圖48.4、5，近出512，新收35。

【銘文字數】蓋、器同銘，各8字。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶匱(簠)，永寶用。

【備注】同墓出土2件，形制、紋飾、大小、銘文基本相同，M2001.77拓本未發表。



蓋



器

05791. 都于子甌簠

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】“藏宗室仲爰家”（薛氏）。

【著 錄】薛氏 143. 3, 集成 04542。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】都于子甌（甌）自乍（作）旅匚（簠）。

都于子甌
自乍作旅匚

05792. 衛子叔无父簠

【時代】春秋早期。

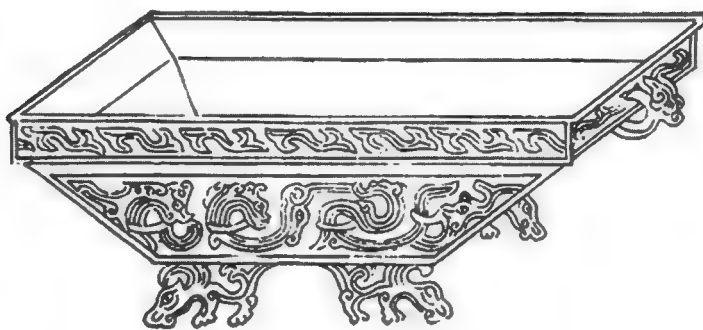
【收藏者】原藏劉喜海、王錫榮。

【形制紋飾】長方體，直口斜壁，平底，下有夔龍形足，兩短側有一對獸首鑿，口沿飾 S 狀雲紋，四壁飾蟠螭紋，足飾夔紋。

【著錄】三代 10. 2. 3，長安 1. 23，攬古 2 之 1. 29. 3，綴遺 8. 16. 2，陝金 2. 215，集成 04499，總集 2875，銘文選 479，鬱華閣 290. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】衛子弔(叔)无父乍(作)旅匱(簠)。



05793. 蔡公子義工簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1966年4月河南潢川縣隆古公社高稻場生產隊。

【收藏者】河南博物院。

【尺度重量】通高36.4、口橫36.4、口縱21.3釐米，重4.95公斤（簡報）。高10、口橫30、口縱20釐米（銅全）。通高21.3、口橫36.4、口縱21.3釐米，重4.95公斤（楚文物圖典）。

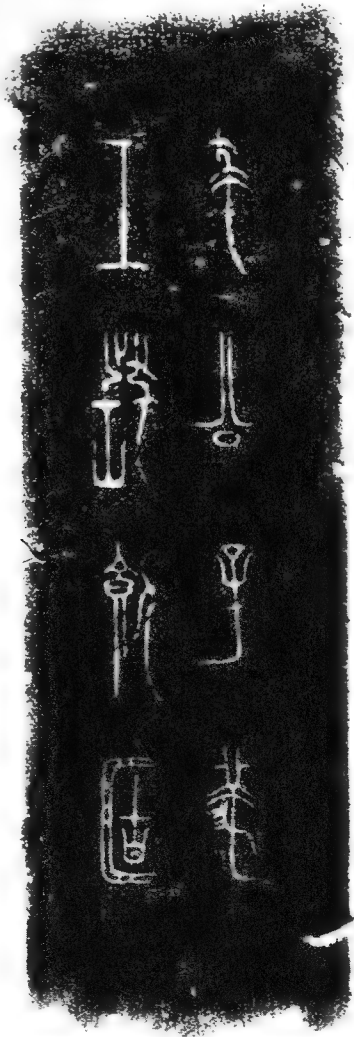
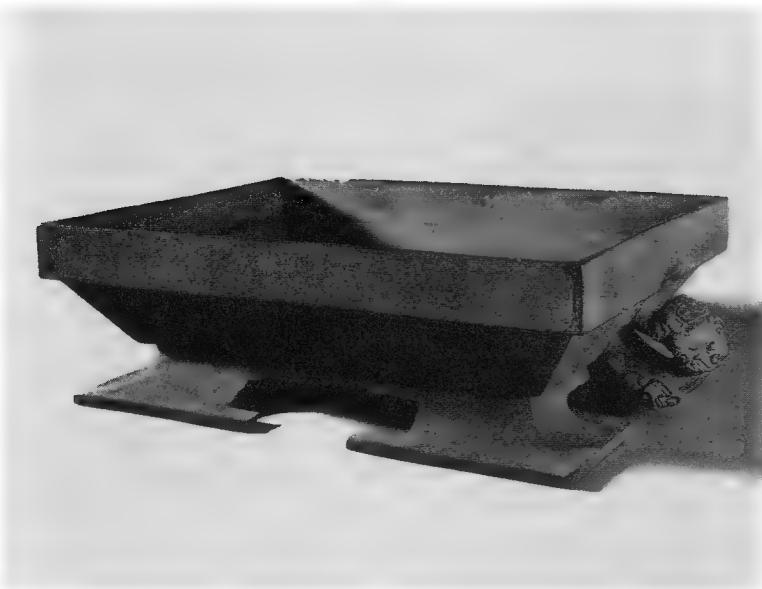
【形制紋飾】長方形，直口斜壁，短邊兩側各有一個獸首形耳，平底，矩尺形四足。體飾細密的蟠虺紋。

【著錄】文物1980年1期圖版五：5，銅全7.66，集成04500，綜覽·簠23，銘文選599。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】布（蔡）公子義工𠄎𠄎匠（簠）。

【備注】《簡報》報道有蓋，蓋與器造形、紋飾均相同。照片則未加蓋。



05794. 王孫穰簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1975 年夏末湖北當陽縣河溶鎮曹家崗 5 號春秋楚墓(K. 3)。

【收藏者】當陽市博物館。

【尺度】通高 23、口橫 29.1、口縱 22.6 釐米。

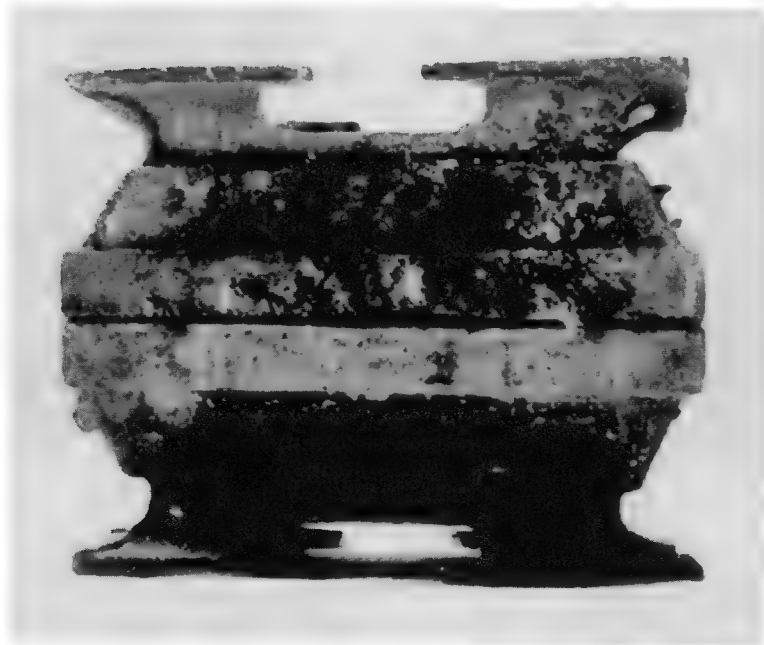
【形制紋飾】長方形，直口斜壁，兩側各有一對獸首耳。器腹、底蓋、口沿和唇部均飾蟠虺紋。

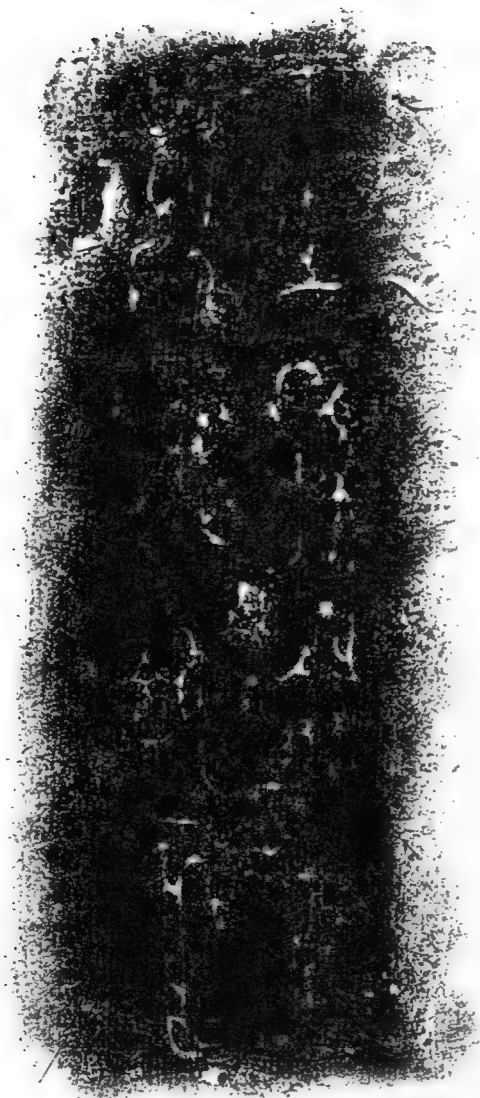
【著錄】江漢考古 1986 年 2 期 96 頁圖 3，文物 1986 年 4 期 10 頁圖 2，楚文物圖典 35 頁，考古學報 1988 年 4 期 495 頁圖 43（摹本），集成 04501。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

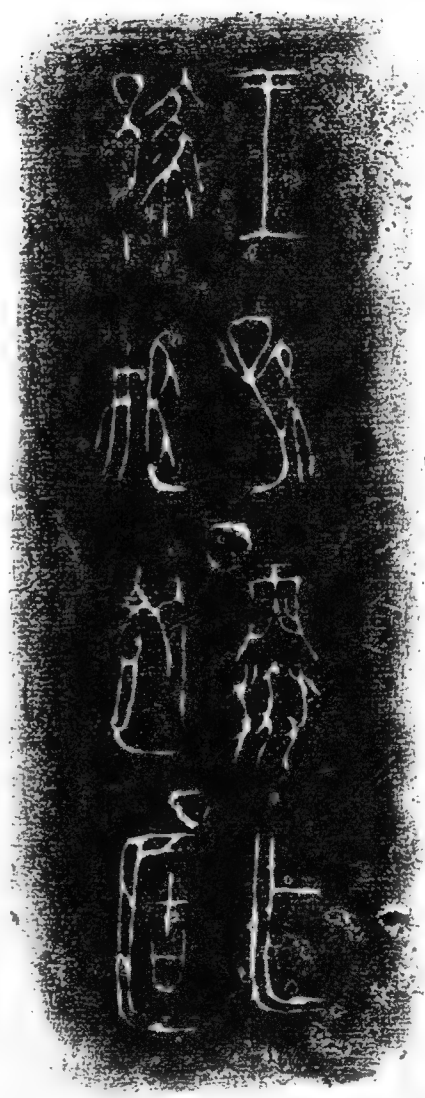
【銘文釋文】王孫穰乍(作)帑(蔡)姬飮匱(簠)。

【備注】同墓出土 2 件，形制、銘文相同，另一件資料未發表。





蓋



器

05795. 鄢子孟青嫺簠(鄢子孟嫺青簠)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M1.8)。

【收藏者】淅川縣博物館。

【尺度】通高25、口橫29、口縱22.4釐米。

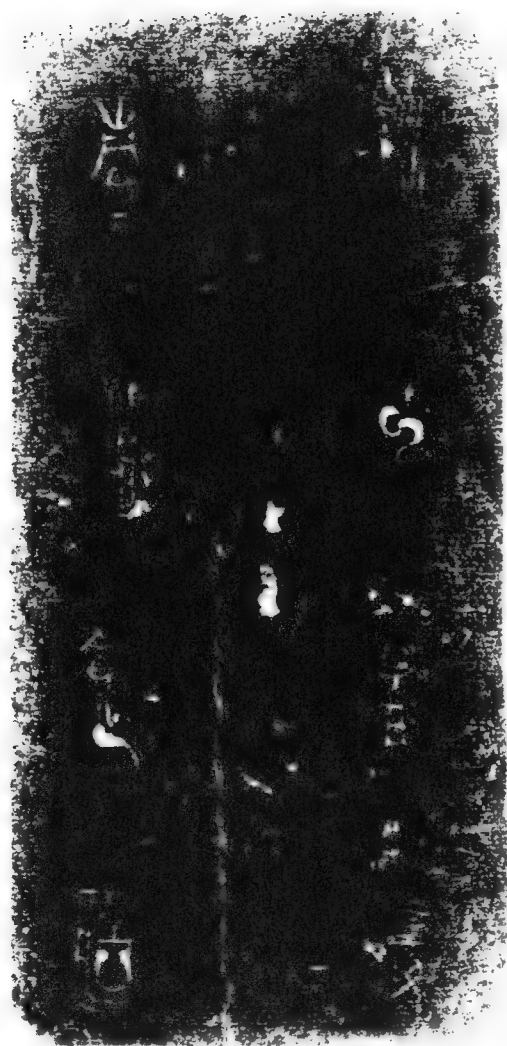
【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方體，直口斜腹，平底，四個蹼形足，兩端各有一個半環耳(均殘)，蓋口四邊有六個卡扣。蓋頂飾蟠虺紋，腹壁飾纖細的蟠螭紋，四足亦飾蟠虺紋。

【著錄】文物2004年3期26頁圖6.1、2，和尚嶺227頁圖212，新收522。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文8字。

【銘文釋文】器銘：郕(鄢)子孟青嫺(嫺)之飮匱(簠)；蓋銘：郕(鄢)子孟嫺(嫺)青之飮匱(簠)。





蓋



器

05796. 慶孫之子咥簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】舊藏葉恭綽。

【尺度】通高 20.1、腹深 7.6、
口橫 30、口縱 21.6 釐
米(十二)。

【形制紋飾】直口，腹壁斜收，方圈
足沿平折，一對獸首
耳，圈足每面各有一橢
圓形缺，蓋與器造型基

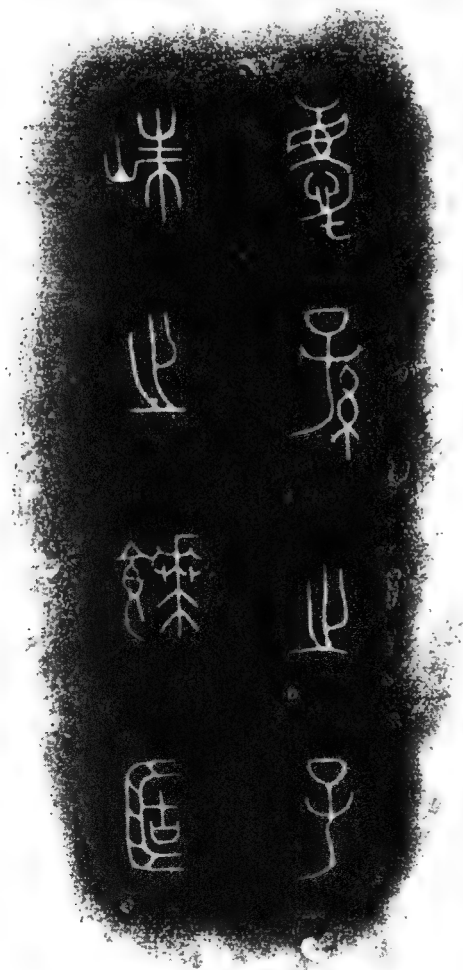


本相同，唯前後口沿各有一對獸面形扣。通體飾蟠虺紋。

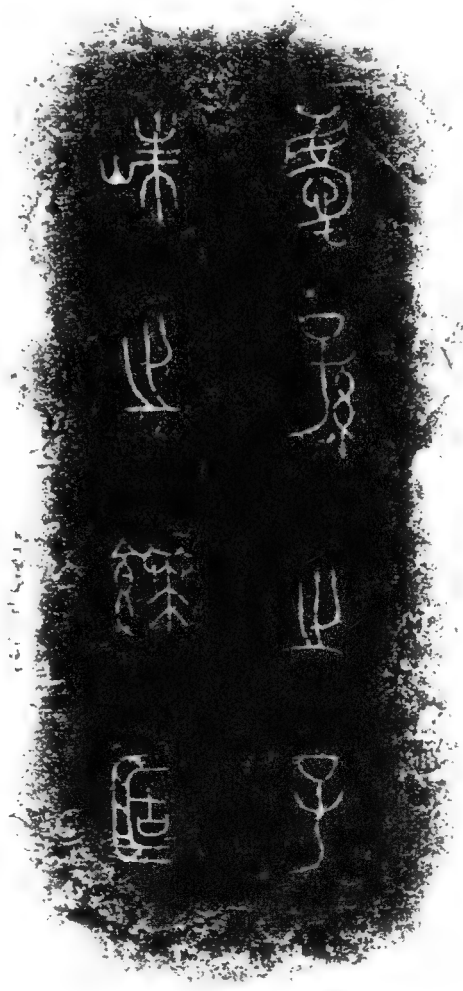
【著錄】三代 10.2.4，三代 10.3.1，十二遐 9，集成 04502，總集 2876，國史金
1793 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】慶孫之子咥之饒(饋)匡(簠)。



蓋



器

05797. 曾子季𦣻臣簠甲

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1996 年河南羅山縣高店高廟磚瓦廠春秋墓。

【收 藏 者】信陽市文物局。

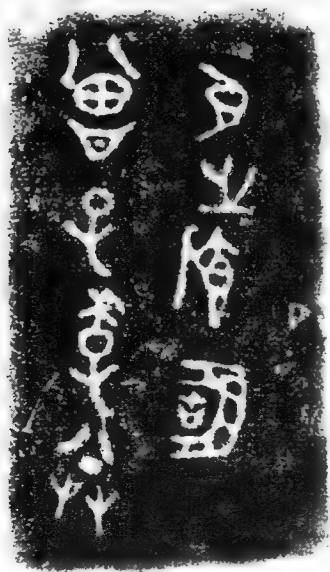
【尺度重量】通高 17.5、口縱 23.2、口橫 31.7 釐米，重 6.35 公斤。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，方圈足各面中部有長橢圓形缺，腹部兩端各有一龍形耳。蓋沿設有四個卡扣。蓋足飾垂鱗紋，器足、蓋器口沿和四壁均飾蟠虺紋。

【著 錄】曾銅 394 頁左。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾子季𦣻臣之飮匠(簠)。



a



b

05798. 曾子季𡗗臣簠乙

【時代】戰國早期。

【出土時地】1996 年河南羅山縣高店高廟磚瓦廠春秋墓。

【收藏者】信陽市文物局。

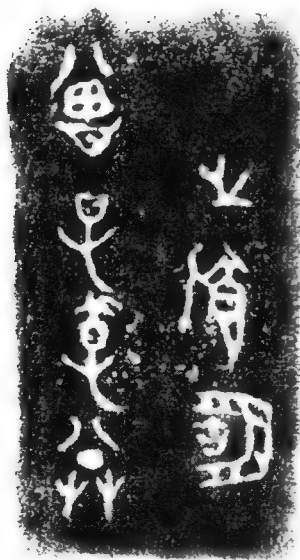
【尺度重量】通高 17.5、口縱 23.2、口橫 31.7 釐米，殘重 6.58 公斤。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，腹上部直壁下折內收，方圈足各面中部有長橢圓形缺，腹部兩端各有一龍形耳，蓋沿設有四個卡扣。蓋足飾垂鱗紋，器足、蓋器口沿和四壁均飾蟠虺紋。器足部分殘缺。

【著錄】曾銅 394 頁右。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾子季𡗗〔臣〕之𡗗臣(簠)。



a



b

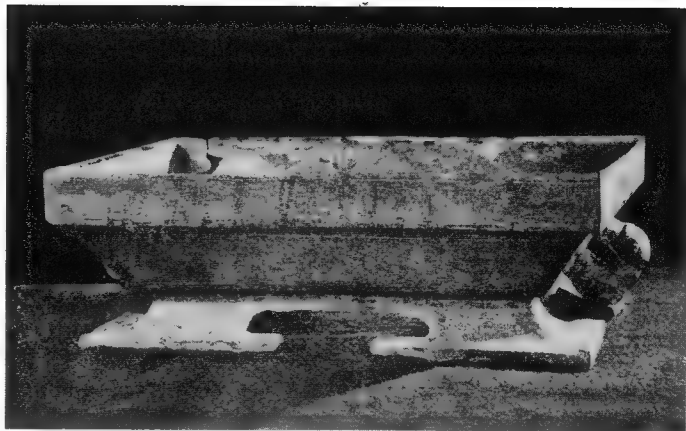
05799. 西替簠

【時 代】戰國時期。

【出土時地】1958年江蘇邳縣戴莊公社劉林村戰國墓葬。

【收 藏 者】南京博物院。

【形制紋飾】長方形，直口斜腹，蹠形四足。兩短壁各有一個獸首耳。通體飾蟠虺紋。

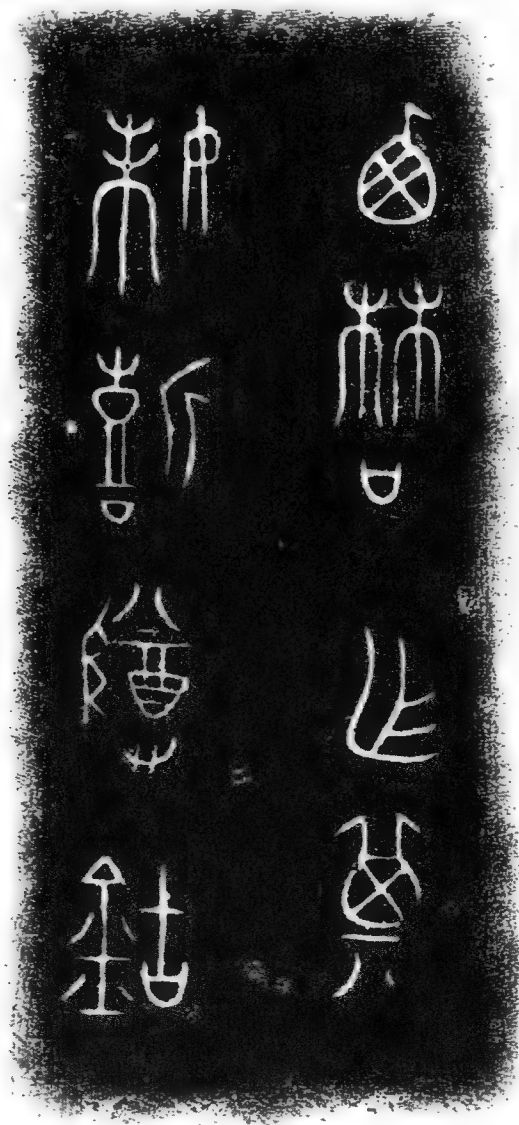


【著 錄】考古 1960年3期27頁

圖2，江蘇文圖98.7，集成04503，總集2878，綜覽·簠20。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】西替乍(作)其妹新隣(尊)鈞(簠)。



05800. 京叔姬簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 2.7、腹深 1.9、口橫 7.4、口縱 5.5 寸，重 43 兩(寧壽)。

【形制紋飾】橫截面呈長方形，直口短唇，腹壁斜收，平底四扁足，兩側有一對獸首耳。口下飾重環紋，腹飾環帶紋，足飾雲紋。

【著錄】寧壽 11.26，集成 04504。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】京弔(叔)姬乍(作)寶匱(簠)，其(其)永用。



05801. 大司馬季𠂔簠

【時 代】春秋早期。

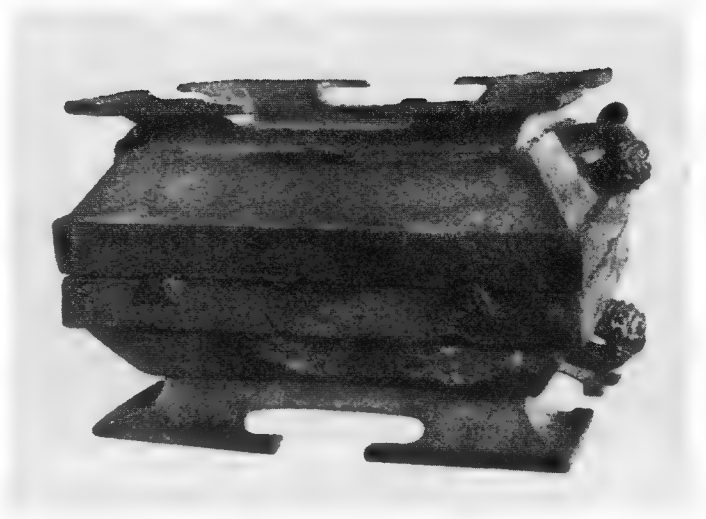
【收 藏 者】原藏榮厚，現藏中國國家博物館。

【形制紋飾】長方體，蓋、器同形，直口直壁，斜腹，一對獸首耳，四個蹠形足，蓋上有四個卡扣。

【著 錄】三代 10.3.2-3，尊古 2.15，冠罍上 27，集成 04505，總集 2879，國史金 1794（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】大𠂔(司)馬季𠂔自乍(作)𠂔匡(簠)。



蓋



器

05802. 黃仲酉簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1994 年初湖北隨州義地崗曾國墓(M1.8)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 14.6、口橫 19.2、口縱 13.5 釐米，重 1.941 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口斜壁坦底，腹兩端有一對龍形附耳，底的四角各有一個曲尺形蹠足。口沿和腹壁均飾蟠虺紋。

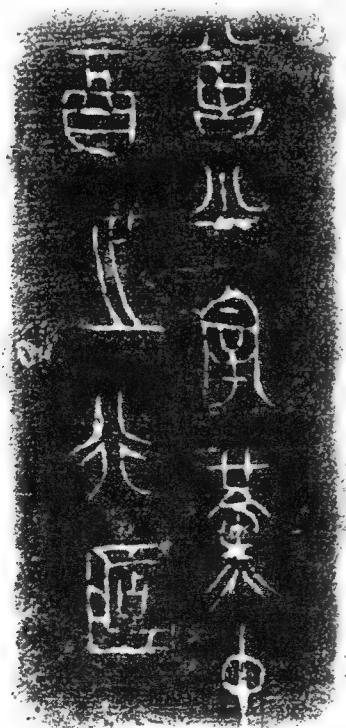
蓋與器形制、紋飾、大小相同，唯兩寬邊的口沿各有一對卡扣。

【著錄】文物 2008 年 2 期 8 頁圖 8.2，曾銅 345 頁，隨州 119。

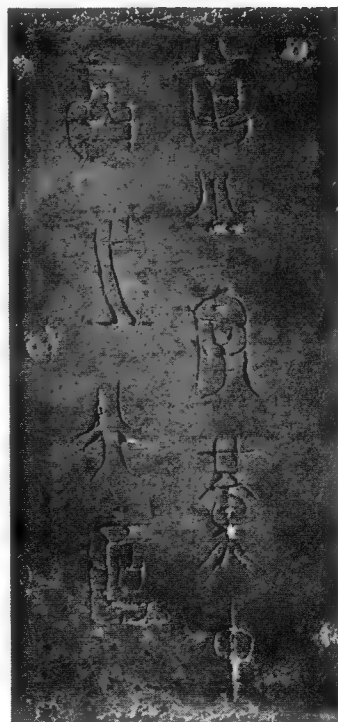
【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】曾少宰黃中(仲)酉之行匱(簠)。

【備注】器銘拓本未發表。



a



b

05803. 曾媼嬪朱姬簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M9.15)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高23.5、口橫29.5、口縱22.3釐米。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方體，直口斜腹，平底，四個蹠形足，兩端各有一個獸頭形耳，蓋口四邊有六個卡扣。蓋頂、腹壁均飾纖細的蟠螭紋，足飾綯紋和蟠虺紋。

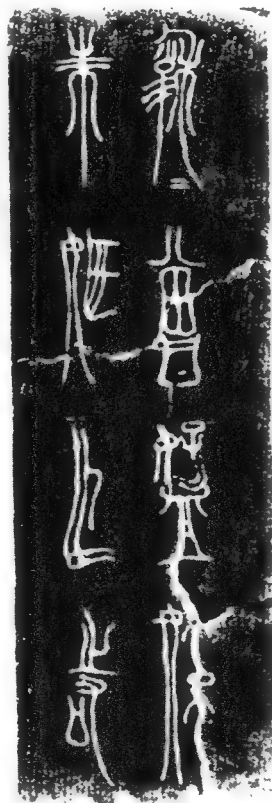
【著錄】和尚嶺183頁圖174，新收530，曾銅406頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各9字(其中重文1)。

【銘文釋文】穆穆曾媼嬪朱(邾)姬乍(作)時(持)。



蓋



器

05804. 鑄客簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏方煥經,現藏天津市歷史博物館。

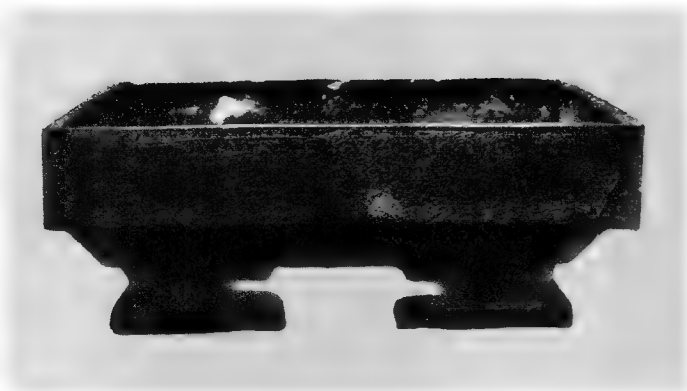
【尺度】高 12.5、腹深 8、口橫 31.5、口縱 21.5 釐米(十二)。

【形制紋飾】長方體,直口直壁,斜腹,四個蹼形足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著錄】三代 10.3.4,十二寶 11,楚文物圖典 39 頁,集成 04506,銘文選 671(器)。

【銘文字數】器口刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。



05805. 鑄客簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏方煥經，現藏天津市歷史博物館。

【尺度】高 12.6、腹深 7.8、口橫 31.6、口縱 21.6 釐米（十二）。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著錄】三代 10.4.1，十二寶 10，楚展 3，集成 04507，總集 2881，安徽金石 1.28，安徽金文 22。

【銘文字數】器口刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。



05806. 鑄客簠

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】原藏安徽省立圖書館，現藏安徽省博物館。

【尺度重量】通高 25、口橫 31.7、口縱 26 釐米，重 9.2 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。蓋與器形制、紋飾、大小相同。

【著 錄】三代 10. 4. 2，小校 9. 3. 2，集成 04508，倫敦圖版 99，總集 2882，徽銅 89。

【銘文字數】器口刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客所（爲）王句（后）六室所（爲）之。



05807. 鑄客簠

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 12.5、長 31.6、寬 21.7 釐米，重 2.18 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著 錄】故銅 323，錄遺 171.1-2，集成 04511，總集 2885，國史金 1795。

【銘文字數】器口有刻劃銘文二處，各 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。





a



b

05808. 鑄客簠

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】高 12.4、口縱 22.3、口橫 31.6 釐米，重 4.68 公斤。

【形制紋飾】長方體，蓋缺失，直口直壁，斜腹，四個曲尺形蹠足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著 錄】集成 04513，夏商周 605。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 9 字。

【銘文釋文】盨（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。



05809. 鑄客簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆戰國墓葬。

【收藏者】南京大學考古與藝術博物館。

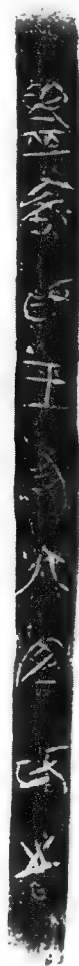
【尺度】通高 12.5、口縱 21.8、口橫 31.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著錄】南大文物 32。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 9 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。



05810. 鑄客簠

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】原藏安徽省立圖書館，現藏安徽省博物館。

【尺 度】通高 12、口橫 31.3、口縱 21.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著 錄】三代 10.4.3，小校 9.2.3，集成 04509，總集 2883，徽銅 89。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。



05811. 鑄客簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省立圖書館，現藏安徽省博物館。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著錄】三代 10.4.4，小校 9.3.1，集成 04510，總集 2884。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。



05812. 鑄客簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹，四個蹼形曲尺足。四壁和腹部飾有雲雷紋、菱形紋組成的幾何紋。

【著錄】錄遺 172. 1-2, 集成 04512, 總集 2886。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 9 字，外底鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之，八。



05813. 虢叔簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏曹秋舫、烏容高、鄒安，現藏上海博物館。

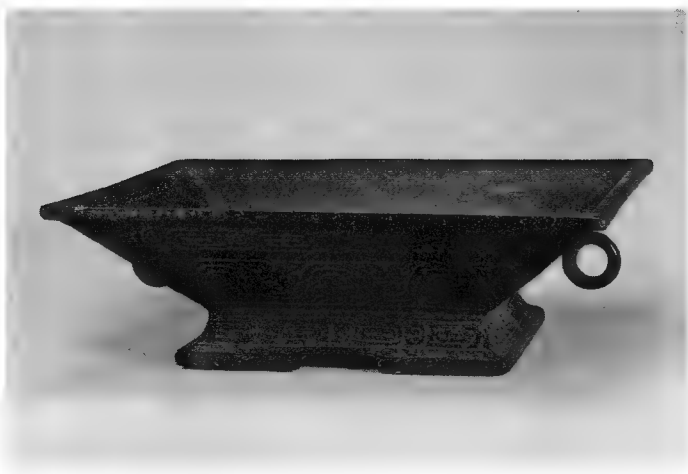
【尺度重量】高 8.9、口縱 23.6、口橫 28.7 釐米，重 2.82 公斤。

【形制紋飾】敞口折沿，腹壁斜收，腹兩側設環耳一對，方圈足外撇，每邊中部有長方形缺口，蓋缺失。口下和圈足飾大小相間的重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代 10.4.6，攷古 2 之 1.56.3，綴遺 8.11.1，周金 3.150.1，小校 9.5.1，集成 04515，總集 2887，銘文選 356，夏商周 405。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)旅匱(簠)，甘(其)萬年永寶。



05814. 號叔簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】舊藏陳介祺，現藏青島市博物館。

【尺度重量】高 9、口縱 23.5、口橫 28、腹深 6.5 釐米，重 2.61 公斤。

【形制紋飾】敞口折沿，腹壁斜收，腹兩側設環耳一對，方圈足外撇，每邊中部有長方形缺口，蓋缺失。口下和圈足飾大小相間的重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代 10.4.5，從古 16.4.1，攬古 2 之 1.56.2，憲齋 15.6.1，綴遺 8.11.2，奇觚 5.20，周金 3.149.2，簠齋 3 簠 4，小校 9.4.6，文物 1964 年 4 期圖 4，集成 04514，總集 2888，鬱華閣 290.2，山東成 375。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】號弔(叔)乍(作)旅匱(簠)，甘(其)萬年永寶。

【備注】孫惠之捐贈。



05815. 虢叔簠

【時代】西周晚期。

【著錄】詒明樓 47。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)旅匚(簠), 其(其)萬年永寶。



05816. 魯士浮父簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】器出兗州(綴遺)。

【收藏者】原藏潘祖蔭、溥倫、李山農、丁樹楨、劉體智，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】長方形，敞口窄沿，腹壁斜收，平底，兩短壁有一

對獸首耳，圈足外撇，足沿下折。口沿下飾重環紋，腹壁飾環帶紋，圈足飾變形夔龍紋。

【著錄】三代 10. 5. 3, 憲齋 15. 8. 2, 綴遺 8. 12. 1, 奇觚 5. 21. 1, 周金 3. 149. 1, 小校 9. 4. 3, 尊古 2. 16, 山東存·魯 19. 1, 集成 04518, 總集 2892, 銘文選 489, 鬱華閣 292. 2, 山東成 388。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】魯士浮父乍(作)飮匱(簠), 永寶用。



05817. 魯士浮父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉鶚、許延暄、劉體智。

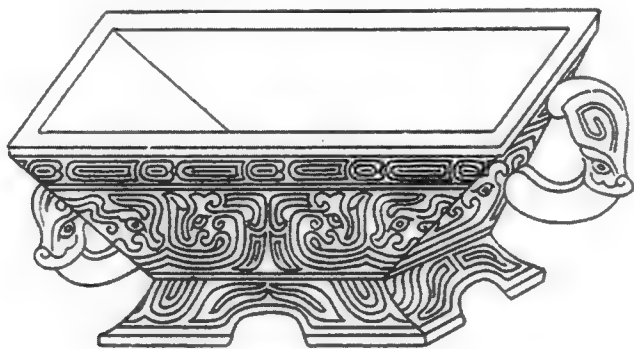
【尺度】身高 2.5、口橫 12.7、口縱 10 寸（善齋）。

【形制紋飾】長方形，平折沿，斜壁平底，兩側有一對獸首耳，方圈足外侈，每邊中部各有一個壺門形缺。口沿下飾重環紋，腹飾雙頭夔紋，圈足飾鱗紋。

【著錄】三代 10.5.4，憲齋 15.10.1，綴遺 8.13.2，周金 3.148.2，善齋 9.2，小校 9.4.2 右，山東存·魯 19.2，集成 04519，總集 2890，鬱華閣 291.3，山東成 386。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】魯士浮父乍（作）飮匱（簠），永寶用。



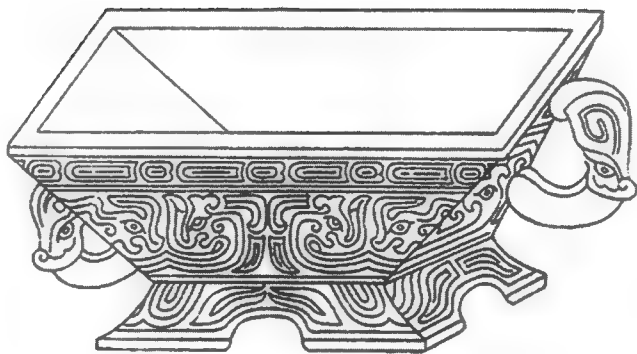
05818. 魯士孚父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏許延暄、劉體智。

【尺度】身高 2.5、口橫 12.7、口縱 10 寸(善齋)。

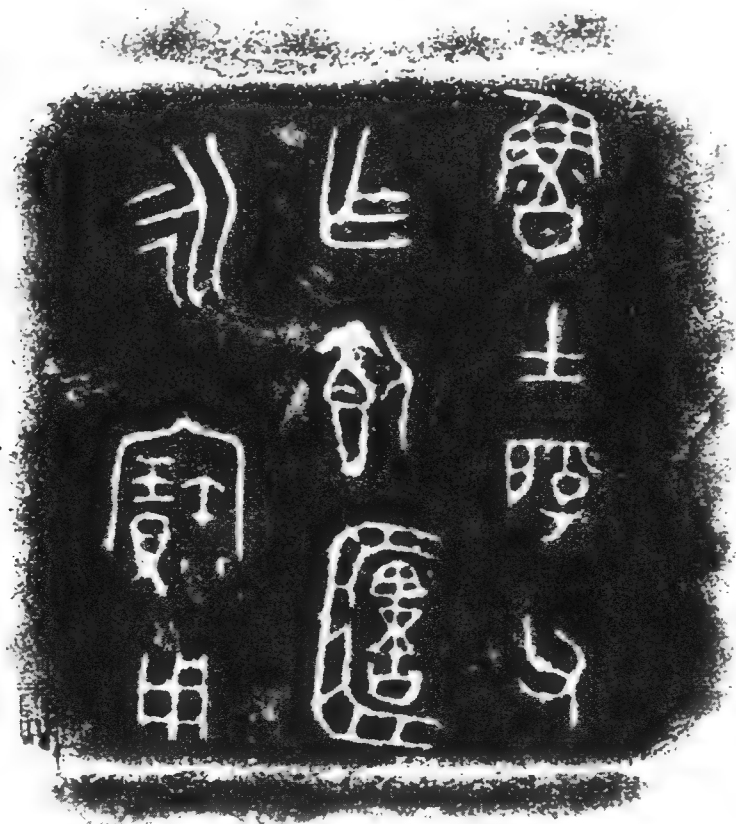
【形制紋飾】長方形，平折沿，斜壁平底，兩側有一對獸首耳，方圈足外侈，每邊中部各有一個壺門形缺。口沿下飾重環紋，腹飾雙頭夔紋，圈足飾鱗紋。



【著錄】三代 10.6.1, 憲齋 15.10.2, 周金 3.148.1, 善齋 9.1, 小校 9.4.2 左, 山東存·魯 18.2, 集成 04520, 總集 2891, 鬱華閣 292.1, 山東成 387。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】魯士孚父乍(作)飮匱(簠), 永寶用。



05819. 魯士浮父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏孫春山、潘祖蔭(綴遺、周金),現藏南京博物院。

【著錄】三代 10.5.1-2,憲齋 15.9,綴遺 8.12.2-8.13.1,周金 3.147.1-2,小校 9.4.1,山東存·魯 18.3-4,集成 04517,總集 2889,鬱華閣 291.1-2,山東成 385。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 10 字。

【銘文釋文】魯士浮父乍(作)飢匱(簠),永寶用。



蓋



器

05820. 楷侯微逆簠

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

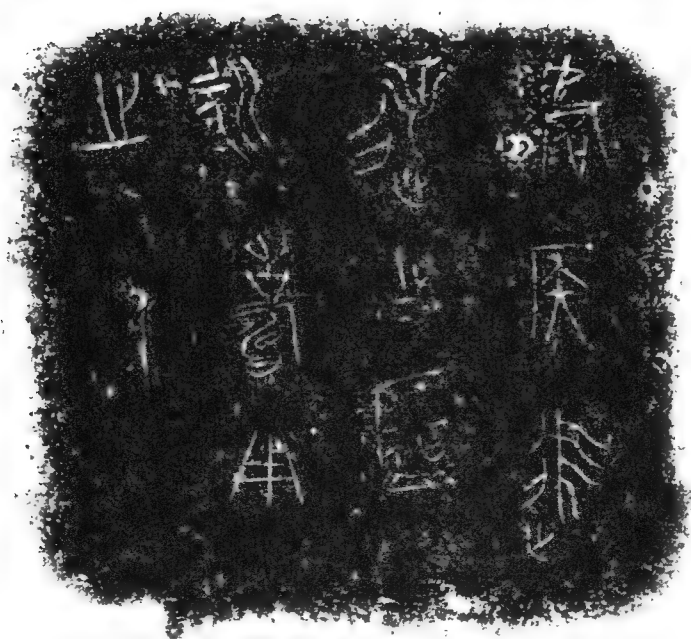
【尺度】器高 9.8、口橫 33.1 釐米。

【形制紋飾】長方體，窄沿方唇，直口斜壁，圈足沿下折，每面的正中有一個壺門形缺。口沿飾三角雲雷紋，四壁、外底及圈足飾蟠螭紋。

【著錄】三代 10. 6. 2，貞松 6. 24. 4，貞圖上 38，集成 04521，總集 2893，國史金 1796。

【銘文字數】內底刻銘文 10 字。

【銘文釋文】楷(楷)侯(侯)造(微)逆乍(作)匡(簠)，永壽(壽)用之。



05821. 史匱簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】日本京都藤井有隣館。

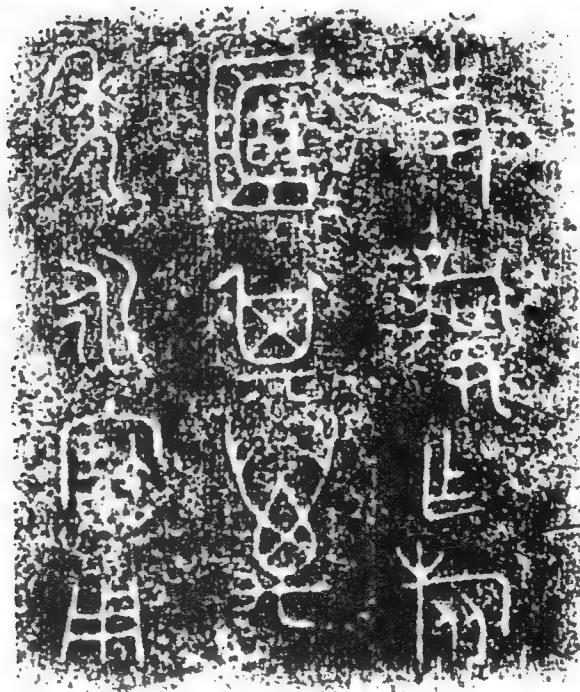
【尺度】通高 16.5 釐米。

【形制紋飾】長方形，敞口窄沿，斜腹平底，腹壁短邊有一對獸首耳，圈足外撇，足沿下折，每邊有一個門洞形缺。紋飾不清。

【著錄】日精華 4.330，彙編 461，集成 04523，總集 2900，綜覽·簠 1，有鄰館 110，三代補 676。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】史匱乍(作)旅匱(簠)，其萬年永寶用。



05822. 史夔簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1940 年山東肥城縣喬家莊。

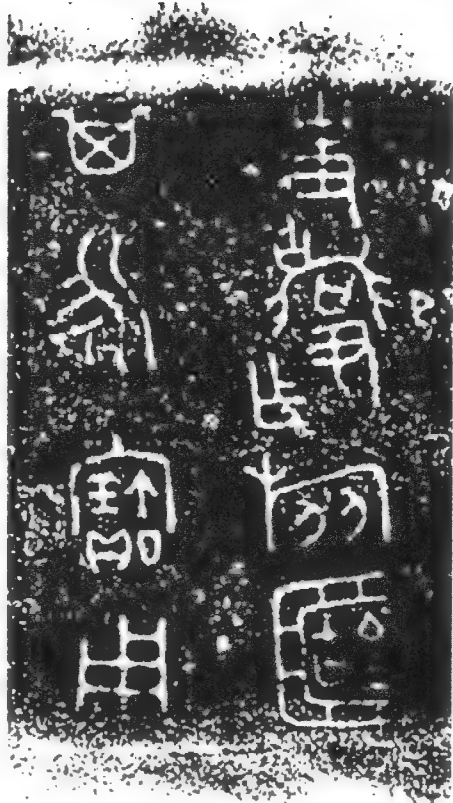
【收藏者】原藏山東省古代文物管理委員會，現藏山東省博物館。

【尺度重量】通高 17.2、口橫 29 釐米，重 2.8 公斤。

【著錄】山東成 377。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】史夔乍（作）旅匭（簠），其永寶用。



05823. 善夫吉父簠

【時代】西周晚期。

【著錄】錄遺 173，彙編 432，陝金 2.217，集成 04530，總集 2904。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】善（膳）夫吉父乍（作）旅匭（簠），其（其）萬年永寶。



05824. 伯旂魚父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

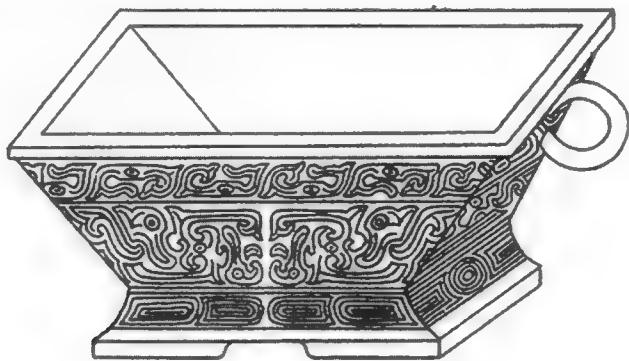
【尺度】身高 2.6、口橫 12.6、口縱 9 寸（善齋）。

【形制紋飾】長方形，平折沿，斜壁平底，兩側有一對環形耳，方圈足外侈，前後各有一個長方形缺。口沿下飾竊曲紋，腹飾雙頭夔紋，圈足飾重環紋。

【著錄】三代 10.7.2，貞松 6.25.1，希古 4.4.3，善齋 9.3，小校 9.5.2，集成 04525，總集 2898，國史金 1797。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白（伯）旂（旅）魚父乍（作）旅匱（簠），用俚旨飮。



05825. 尹氏叔繁簠(尹氏叔緡簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1957年5月重新出土於北京海澱區東北旺村。

【收藏者】原藏清宮，現藏首都博物館。

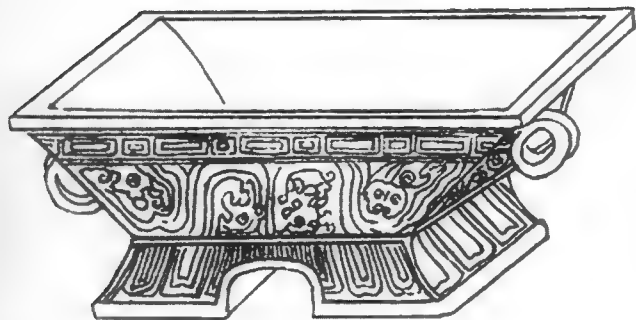
【尺度】高9、口橫25.5、口縱19.5釐米。

【形制紋飾】長方體，窄沿方唇，腹壁斜收，腹兩側有一對獸首耳，圈足正中有半圓形缺。口下飾重環紋，腹飾環帶紋，圈足飾垂鱗紋。

【著錄】西甲13.1，文物1958年5期72頁，集成04527，總集2899，銘文選547，吳越文037，三代補815。

【銘文字數】內底鑄銘文11字。

【銘文釋文】吳王御士尹氏弔(叔)緡(繁)乍(作)旅匱(簠)。



05826. 曾子廔簠

【時代】春秋中期。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 17.3、口橫 26.9、口縱 20.8 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口斜腹，腹兩側有一對獸首耳，平底，方圈足外侈，每邊中部有壺門形缺。口沿飾曲折幾何紋，四壁和圈足均飾垂鱗紋。蓋、器形制、大小、紋飾均相同。



【著錄】三代 10.6.3-4，周金 3.145.2-3.146.1，小校 9.5.3(蓋)，小校 9.5.4(器)，貞松 6.25.2(蓋)，貞松 6.25.3(器)，大系錄 209.1、209.3，山東存·曾 5.1-2，集成 04528，總集 2894(器)，總集 2895(蓋)，銘文選 696，國史金 1798(蓋)，曾銅 439 頁上，山東成 408。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字。

【銘文釋文】曾子廔(屨)自乍(作)行器，勳(則)永祜福。

【備注】諸書皆將此簠器蓋分為兩器，現依中國國家博物館合而為一。



蓋



器

05827. 曾子戣簠

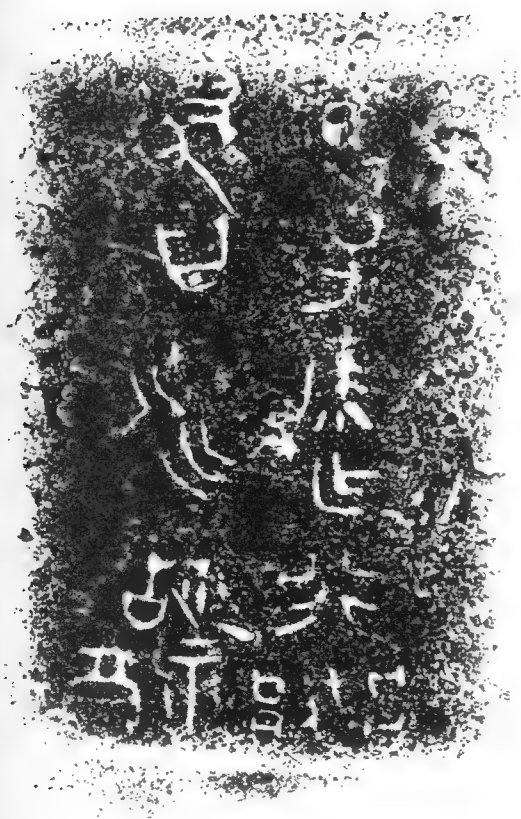
【時代】春秋中期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】三代 10. 7. 1 (蓋), 周金 3 補 (蓋), 貞松 6. 26. 1 (蓋), 大系錄 209. 2 (蓋),
山東存·曾 5. 3 (蓋), 集成 04529, 總集 2896, 山東成 409。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 11 字。

【銘文釋文】曾子戣(戣)自乍(作)行器, 勳(則)永祜福。



蓋



器

05828. 伯彊簠

【時代】春秋時期。

【著錄】三代 10. 7. 3, 集成 04526, 總集 2897。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)彊爲皇氏白(伯)行器, 永祜福。



05829. 冶遣簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1960年10月陝西扶風縣法門公社齊家村一西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】高9.8、口縱22.6、口橫25.7、腹深7釐米，重2.13公斤。

【形制紋飾】長方形，窄沿斜壁，一對環耳，圈足外侈，每邊正中有一各方形缺。口下飾重環紋，腹飾環帶紋，圈足飾垂鱗紋。

【著錄】陝金1.455，齊家村20，陝銅2.168，集成04516，總集2905，綜覽·簠5，周原銅1.83。

【銘文字數】內底鑄銘文12字（其中重文2）。

【銘文釋文】冶遣乍（作）寶匱（簠），子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：60.0.206。



05830. 伊設簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1973年山東鄒縣(今鄒城市)匡莊公社灰城子。

【收藏者】鄒城市博物館。

【尺度】通高9.4、口橫28.7、口縱23.5釐米。

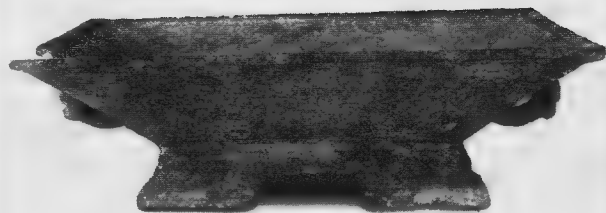
【形制紋飾】長方體，斜腹，獸首雙耳。口下飾重環紋，腹飾夔龍紋。

【著錄】考古學集刊3輯104頁圖八，集成04533，山東成372。

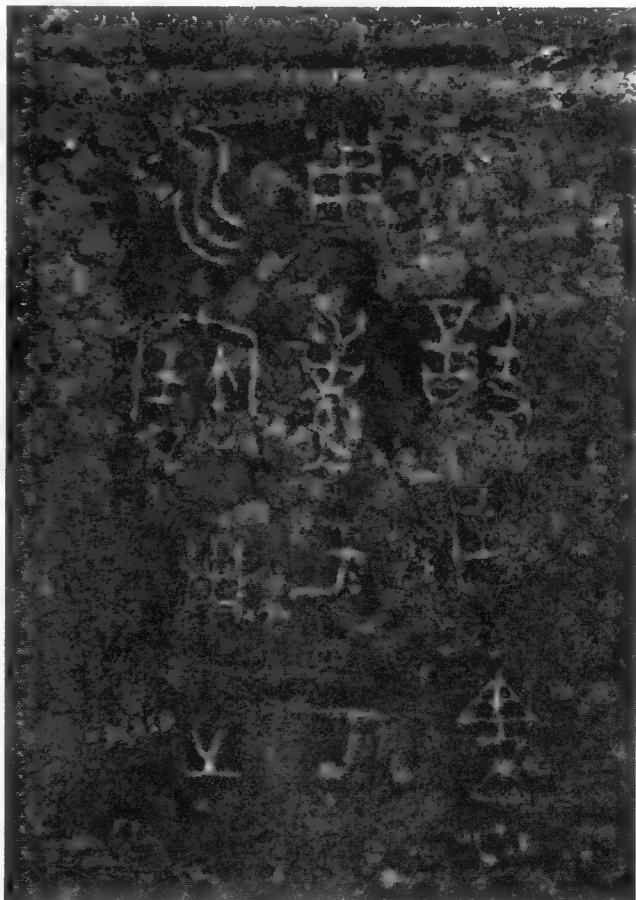
【銘文字數】內底鑄銘文12字。

【銘文釋文】伊設乍(作)害(簠)，用事于丂(考)，永寶用之。

【備注】“伊設”《集成》誤釋為“伊設”。



a



b

05831. 芮公簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】咸平年同州（今陝西大荔）民湯善德獲於河濱。

【收藏者】宋代內府所藏。

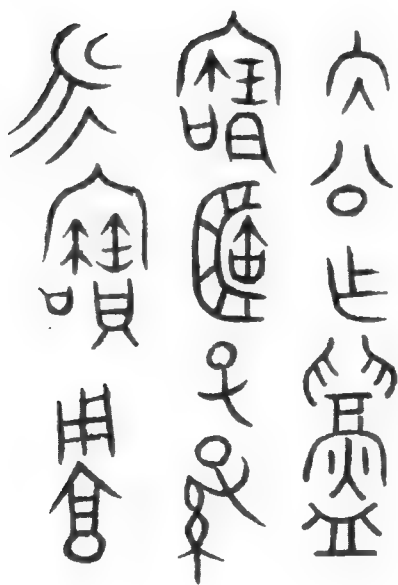
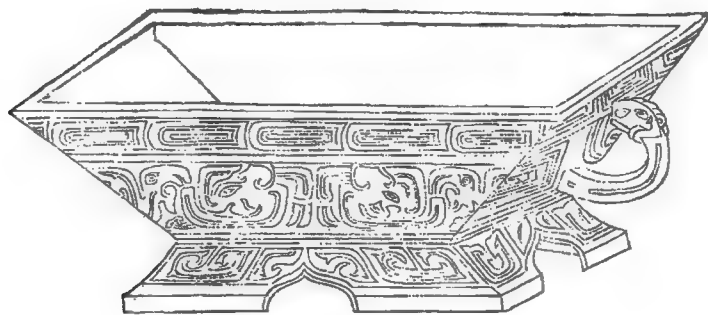
【尺度】橫6、縱4.4、腹深3寸。

【形制紋飾】窄沿方唇，直壁斜腹，腹兩側有一對獸首耳，圈足每面的正中有壺門式缺。失蓋。口沿飾重環紋，腹飾夔紋，圈足飾雲紋。

【著錄】考古圖 3. 40, 薛氏 144. 1, 陝金 2. 216, 集成 04531。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盤(鑄)寶匱(簠), 子孫永寶用享(亨)。



05832. 姁仲簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1977年山東曲阜縣魯國故城春秋墓葬(M48.28)。

【收藏者】曲阜市文物管理委員會。

【尺度】通高 9.5、口橫 28.2、口縱 24 釐米。

【形制紋飾】體呈長方形，窄沿方唇，斜腹平底，兩側各有一個獸首耳，方圈足四邊均有長方形缺。器外底飾夔紋，四壁飾象首紋和竊曲紋。

【著錄】魯城 147 頁圖 93.3，集成 04534，山東成 401。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】姁中(仲)乍(作)甫妣朕(媵)匡(簠)，子子孫孫永寶用。



05833. 伯壽父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，後歸丁筱農。

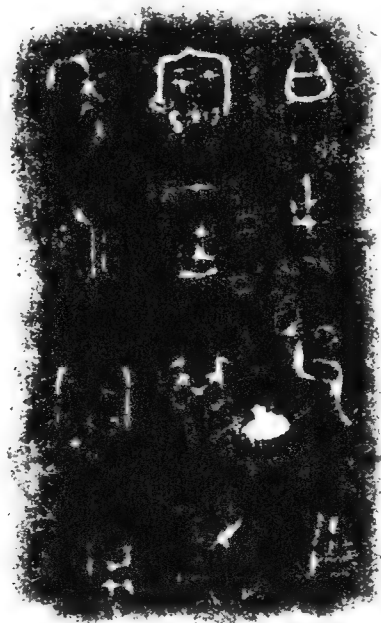
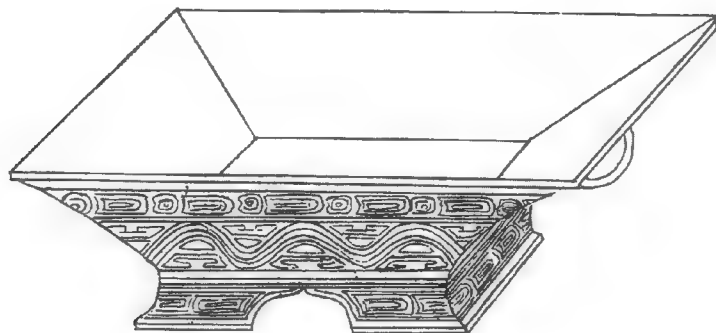
【尺度重量】高 2.8、腹深 1.8、口橫 8、口縱 6.1 寸，重 3.375 斤(西甲)。

【形制紋飾】長方體，窄沿方唇，腹壁斜收，腹兩側有一對獸首耳，圈足正中有半圓形缺。口沿和圈足均飾重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代 10.7.4，西甲 13.3，憲齋 15.16.1，綴遺 8.2，周金 3.146.2，小校 9.5.5，集成 04535，總集 2901。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】白(伯)書(壽)父乍(作)寶匱(簠)，其(其)萬年永寶用。



05834. 曾孟羸削簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 11 月至 2003 年 4 月湖北棗陽市郭家廟曾國墓地(M1.6)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度】通高 18、口縱 23.4、口橫 28 釐米。

【形制紋飾】長方形，敞口平沿，腹壁斜坦，兩側各有一隻獸首半環形耳，方圈足

正中有弧形缺。腹飾卷曲回首象鼻夔龍紋，圈足飾垂鱗紋。蓋與器形制、紋飾完全相同，合起來是一件器物，分開則為兩件器皿。

【著錄】棗陽墓 93 頁圖 76.2，新收 1199，曾銅 83 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】曾孟羸削自乍(作)行匡(簠)，則永祜福。



05835. 楚子棄疾簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1979 年春河南南陽市西關汽車發動機廠。

【收藏者】南陽市博物館。

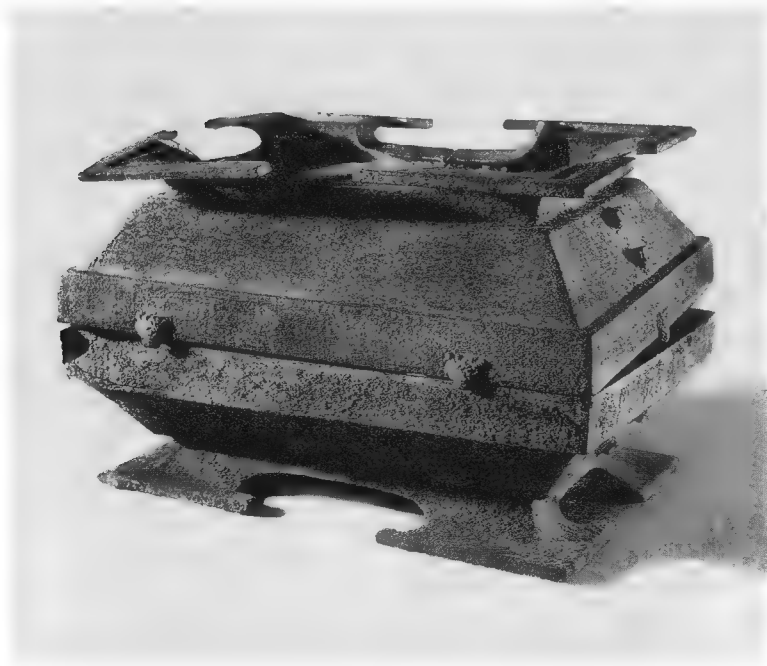
【尺度】通高 16、口縱 20.5、口橫 27.5 釐米。

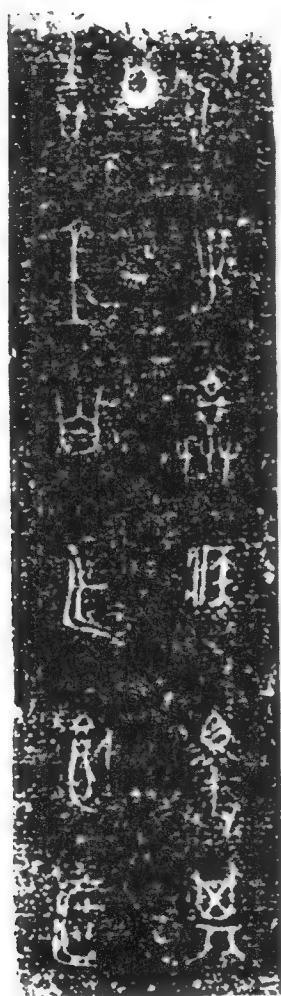
【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方形，腹上部直壁下折內收，平底下有四隻對稱的蹼形足，腹部兩端各有一獸首形耳（已失），蓋沿設有六個獸面形卡扣。通體飾蟠螭紋。

【著錄】銅全 10.25，中原文物 1992 年 2 期 89 頁圖 8，楚文物圖典 36 頁，近出 517，新收 314。

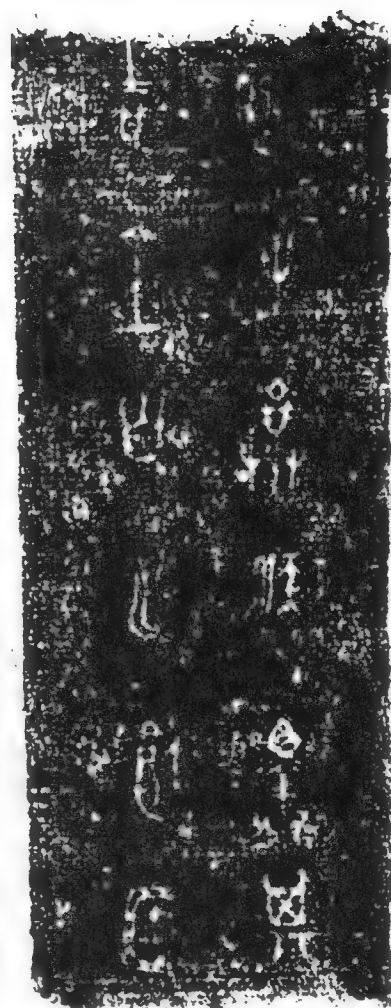
【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】楚子棄疾，鬯（擇）其吉金，自乍（作）飢匡（簠）。





蓋



器

05836. 塞簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】“乾隆三十六年欽頒孔府寶藏銅器十事之一”（金索），現藏山東曲阜市文物管理委員會。

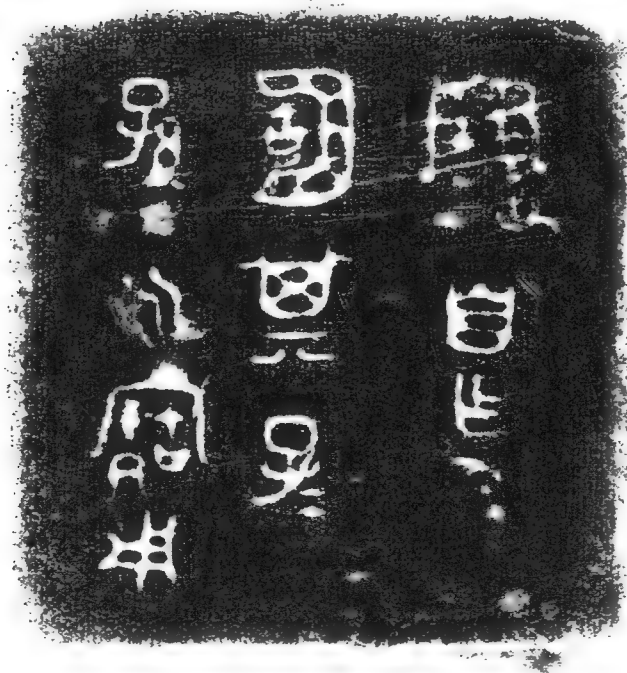
【尺度】通高 9.4、口橫 28.7、口縱 23.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，斜腹，獸首雙耳，蓋與器形制大體相同。口下飾重環紋，腹飾夔龍紋。

【著錄】三代 10.8.1，積古 7.1，金索金 8，攬古 2 之 1.76.2，憲齋 15.13.2，綴遺 8.1，奇觚 17.19，小校 9.5.6，彙編 433，集成 04524，總集 2903，山東成 371。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】甯（塞）自乍（作）旅匱（簠），其子子孫孫永寶用。



05837. 密姒簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976 年陝西扶風縣莊白村二號窖藏(H2. 1)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】高 9、口縱 24.3、口橫 28.7、腹深 5.6 釐米，重 1.686 公斤。

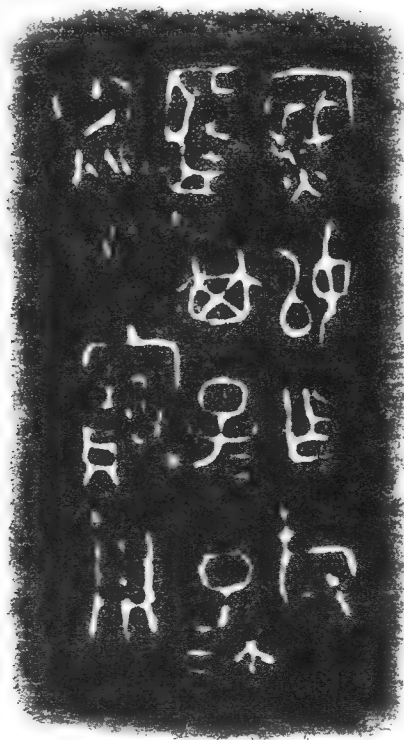
【形制紋飾】長方形，斜壁平底，兩側壁有一對索狀環耳，方圈足前後各有一個長方形缺。

【著錄】文物 1978 年 11 期 9 頁圖 17，陝金 1.456，陝銅 2.114，集成 04522，總集 2916，綜覽·簠 7，周原銅 5.984。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】窋(密)妘(姒)乍(作)旅匡(筐)，其(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：0113。



05838. 伯鳴父簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1981 年 5 月陝西扶風縣黃堆公社齊鎮村西周銅器窖藏。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】高 10.4、口橫 28、口縱 22.6、深 6.6 釐米，重 2.153 公斤。

【形制紋飾】長方斗形，窄沿斜壁，平底，腹兩側各有一環耳，方圈足前後中部有壺門形缺。口下飾大小相間的重環紋，圈足飾垂鱗紋。內壁範上尚未取完。

【著錄】陝金 1.457，考古與文物 1982 年 2 期 12 頁圖 8，集成 04536，總集 2906，周原銅 10.2167。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】白(伯)鳴父乍(作)饒(饋)匡(簠)，口甘(其)邁(萬)年永寶用。

【備注】館藏號：1817。



05839. 都于子甌簠

【時代】春秋早期。

【著錄】薛氏 143. 4, 集成 04543。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】都于子甌(甌)又自乍(作)旅匚(簠), 子子孫孫永用。



05840. 叔牝父簠蓋

【時代】春秋晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 04544。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 13 字。

【銘文釋文】八田日, 子弔(叔)牝(牝)父乍(作)行器, 用古(祐)畱(福)。



05841. 鄒子壘簠(邊子壘簠)

【時代】春秋晚期。

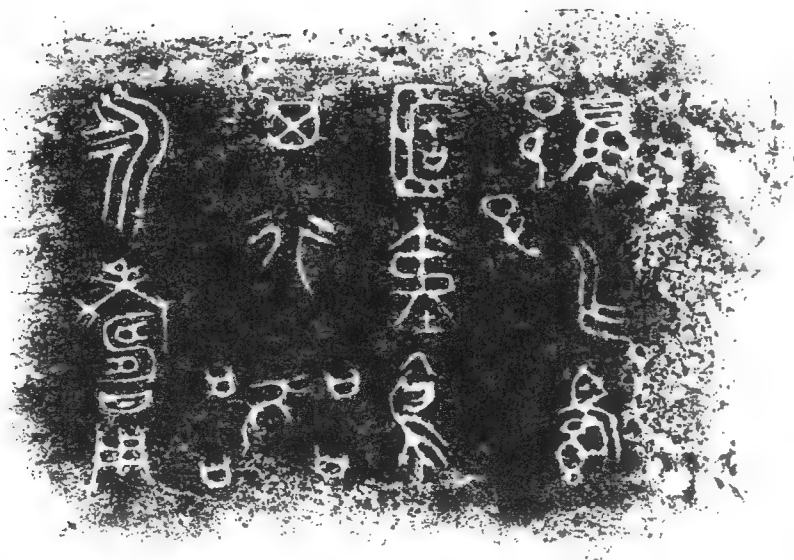
【收藏者】原藏李泰棻，現藏遼寧省博物館。

【形制紋飾】直口平沿，斜壁平底，兩短壁各有一個獸首耳，下有四隻蹼形足。四壁飾蟠螭紋。

【著錄】癡盒 20，集成 04545。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】鄒(邊)子乍(作)鬯(飮)匱(簠)，壘爲甘(其)行器，永壽(壽)用。



05842. 楚王畬𦉳簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏“國立”北平圖書館,現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 11.8、長 32.4、寬 21.6 釐米,重 5.26 公斤。

【形制紋飾】長方形,直壁斜腹,四個矩形蹠足。腹飾雲紋。

【著錄】三代 10.8.4,十二尊 18,小校 9.7.4,大系錄補,國學季刊 4 卷 1 號圖 7.2,楚器 6,故銅 321,集成 04550,總集 2909,安徽金文 23.1,國史金 1801。

【銘文字數】器口刻銘文 13 字。

【銘文釋文】楚王畬𦉳𦉳(作)盨(鑄)金匚(簠),𠄎(以)共(供)戠(歲)𦉳(嘗),乙。



05843. 楚王畬𦉳簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆
(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收藏者】原藏“國立”北平圖書館，現藏故宮博物院。

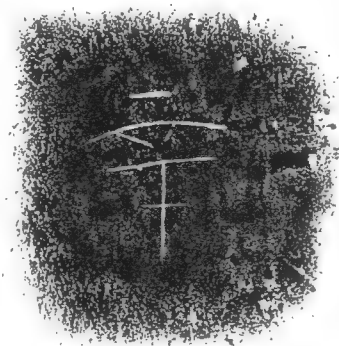
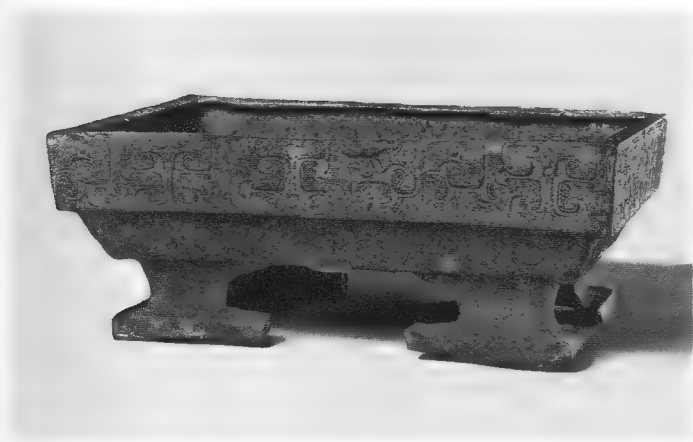
【尺度重量】通高 12、長 31.9、寬 21.7 釐米，
重 5 公斤。

【形制紋飾】長方形，方足中空。腹飾雲紋。

【著錄】三代 10.8.5，十二尊 21，小校
9.7.5，大系錄補，國學季刊 4 卷 1
號圖 7.3，楚器 7，故銅 320，集成
04551，總集 2910，安徽金文 23.3，
國史金 1802。

【銘文字數】器口上有刻銘文 13 字。

【銘文釋文】楚王畬𦉳𦉳(作)盥(鑄)金匚(簠)，
𦉳(以)共(供)𦉳(歲)𦉳(嘗)，辛。



05844. 楚王畬𦉳簠

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆
(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收藏者】原藏“國立”北平圖書館，現藏故宮博物院。

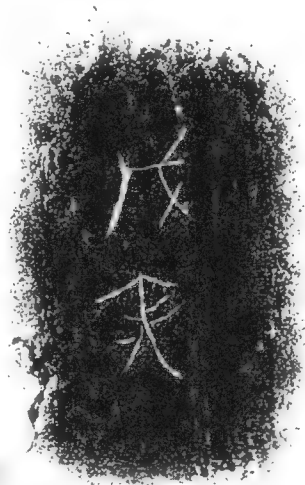
【尺度重量】通高 11.7、口橫 31.8、口縱 21.7
釐米，重 5.08 公斤。

【形制紋飾】長方形，直壁斜腹，四個矩形蹠足。
腹飾雲紋。

【著錄】三代 10.8.3，十二尊 20，小校
9.7.3，大系錄補，國學季刊 4 卷 1
號圖 7.1，楚器 5，故銅 322，集成
04549，總集 2908，銘文選 662，安
徽金文 23.2，國史金 1803。

【銘文字數】器口有刻劃銘文 14 字。

【銘文釋文】楚王畬𦉳𦉳(作)盥(鑄)金匱(簠)，
𦉳(以)共(供)戠(歲)崇(嘗)，戊寅。



05845. 豐伯盥父簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1990 年河南三門峽市上村嶺虢國墓地。

【收藏者】三門峽虢國墓博物館。

【尺度】通高 21.6、口橫 31.4、口縱 25.8 釐米。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，紋飾相同。長方口，窄沿方唇，斜壁平底，長方形圈足，足沿外侈，每邊有一個門洞形缺，兩短側有一對獸首鑿。口沿和圈足飾竊曲紋，腹部飾雙頭龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】豐白(伯)盥父乍(作)匡(簠)，其子子孫孫永寶用。



05846. 冑簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1965 年 2 月山東鄒縣田黃公社七家峪。

【收藏者】山東省鄒縣文物管理所。

【尺度】器高 7.8、口橫 28、口縱 23、腹深 4.1 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，斜壁，圈足每面的正中有壺門式缺，腹兩側有一對獸首耳。口沿飾重環紋，腹飾回首夔紋，圈足飾蟠夔紋。

【著錄】考古 1965 年 11 期 543 頁圖 2.3，集成 04532，總集 2917，山東成 376。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】冑自乍(作)饒(饋)匡(簠)，其(其)子子孫孫永寶用(享)。



05847. 芮太子白簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏金蘭坡、吳雲、李眉生（綴遺），現藏故宮博物院。

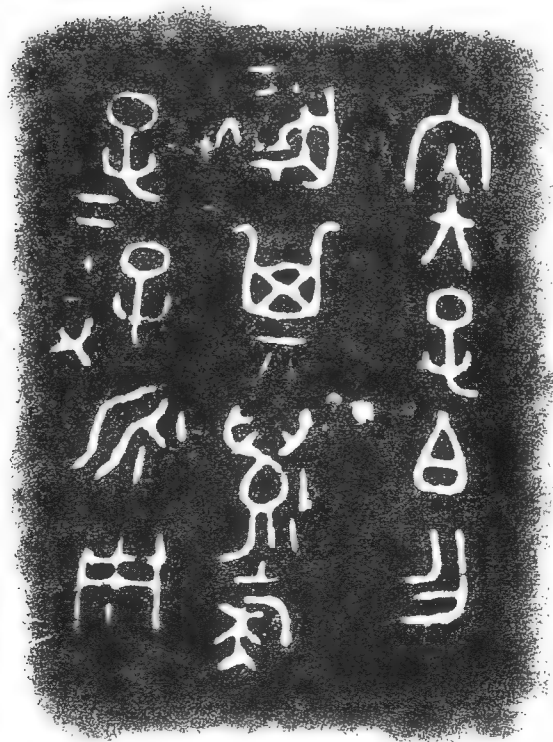
【尺度】口橫 21.9、口縱 4.6 釐米。

【形制紋飾】腹壁斜收，方圈足前後正中有缺，腹左右兩側有環耳，耳上端雕飾獸頭。腹飾獸帶紋，足飾竊曲紋，口沿飾重環紋。

【著錄】三代 10. 10. 2，兩壘 7. 9，攬古 2 之 2. 11. 2，憲齋 15. 13，綴遺 8. 4. 2，周金 3. 143. 1，小校 9. 6. 2 右，故精品 88，集成 04537，總集 2918，銘文選 906 蓋。

【銘文字數】內鑄銘文 14 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】內（芮）大（太）子白乍（作）匡（簠），其邁（萬）年子子孫永用。



05848. 芮太子白簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏費念慈，現藏故宮博物院。

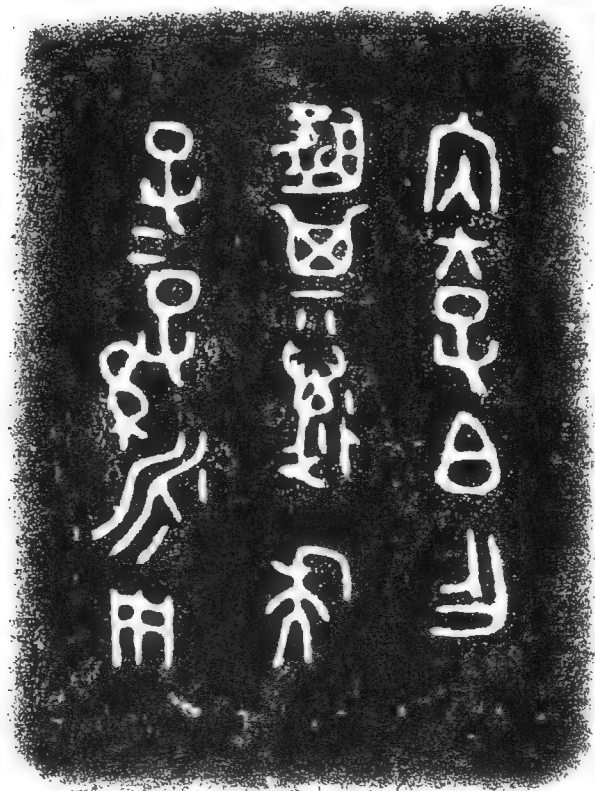
【尺度重量】高 8.9、寬 33.9 釐米，重 5.36 公斤。

【形制紋飾】腹壁斜收，方圈足前後正中有缺，腹左右兩側有環耳，耳上端雕飾獸頭。
腹飾獸帶紋，足飾竊曲紋，口沿飾重環紋。

【著錄】三代 10.10.3，周金 3.143.2，故銅 199，集成 04538，小校 9.6.2 左，銘文選 906（器）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】內（芮）大（太）子白乍（作）匱（簠），其邁（萬）年子子孫永用。



05849. 巢山奢澆簠(奢虎簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 17.2、口縱 23.9、口橫 30 釐米，重 5.02 公斤。

【形制紋飾】蓋器造型、紋飾相同，敞口折沿，腹壁斜收，平底，方圈足沿外撇，各邊中部有長方形缺口，兩短壁鑄有獸首



耳，蓋口沿每邊有一個小卡扣。蓋頂飾獸目交連紋，口沿飾交疊式獸體卷曲紋，四壁飾相背式卷體夔龍紋。口下和圈足飾雲紋，腹飾雙頭獸紋。

【著錄】三代 10.9.1-2，周金 3 補，小校 9.7.1(器)，小校 9.7.2(蓋)，貞松 6.27.1 (蓋)，貞松 6.27.2 (器)，集成 04539，總集 2911，總集 2912，夏商周 456，國史金 1806 (蓋)，中銅展 90 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 14 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】巢山奢澆鬯(鑄) 𠂔(其) 寶害(簠)，子子孫永寶用。

【備注】“巢”，張亞初先生釋為“𪔐”。



蓋



器

05850. 巢山旅虎簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】三代 10. 9. 4、10. 10. 1，周金 3 補(蓋)，貞松 6. 26. 3(蓋)，小校 9. 6. 4(蓋)，
小校 9. 6. 5 (器)，集成 04541，總集 2914，總集 2915。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 14 (其中重文 1)。

【銘文釋文】巢山旅虎夔(鑄)甘(其)寶害(簠)，子子孫永寶用。



蓋



器

05851. 巢山旅虎簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 10.9.3, 憲齋 15.15, 奇觚 5.21, 周金 3.142.2, 小校 9.6.3, 集成 04540, 總集 2913, 鬱華閣 292.3, 國史金 1805。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】巢山旅虎甕(鑄)甘(其)寶害(簠), 子子孫永寶用。



05852. 魯侯簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1982年10月山東泰安市城前村春秋墓葬。

【收藏者】泰安市文物局。

【尺度】通高20、口橫29、口縱23釐米。

【形制紋飾】平折沿，斜壁平地，短壁各有一個獸首環耳，長方形圈足，四面各有一

個長方缺，蓋與器形制基本相同，唯蓋的口沿前後各有一個獸面形卡扣。蓋、器的口沿和圈足均飾S雲紋，蓋和器的四壁均飾雙頭獸紋，蓋和器的圈足內均飾變形夔紋。

【著錄】文物1986年4期13頁圖4、6，近出518，新收1068，山東成370。

【銘文字數】內壁鑄銘文15字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)姬夢媵(媵)害(簠)，其(其)萬年鬯(眉)壽(壽)永寶用。

【備注】同墓出土2件。



05853. 子皇母簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地2號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高16.1、口橫28、口縱24.1釐米，重4.5公斤。

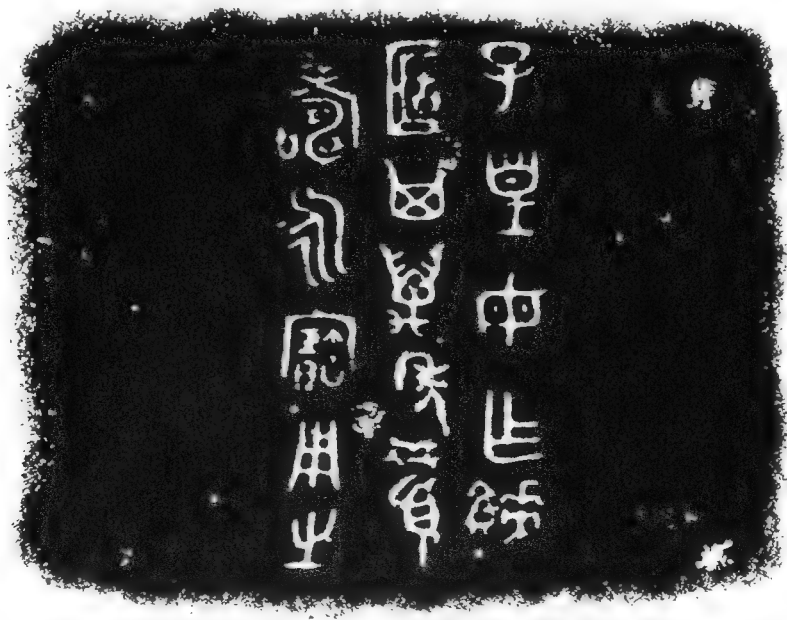
【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋，蓋頂飾交連紋。蓋、器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置，唯口沿每邊有一個小卡扣。

【著錄】小邾國50頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各15字。

【銘文釋文】子皇母乍(作)饒(饋)匡(簠)，其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)，永寶用之。

【備注】按：《小邾國》蓋、器上下錯置，蓋的口沿每邊有小卡扣可證。



05854. 曾子義行簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1988年1月江蘇六合縣程橋鎮程橋中學春秋墓葬(M3.5)。

【收藏者】南京市博物館。

【尺度】通高 19.25、口橫 28.2、口縱 22.9 釐米。

【形制紋飾】蓋器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。長方形，直口斜壁，平底，矩形蹠足，兩端各有一個獸首耳，蓋沿鑄有六個獸面形卡扣。蓋、器均飾蟠虺紋，足飾卷雲紋。

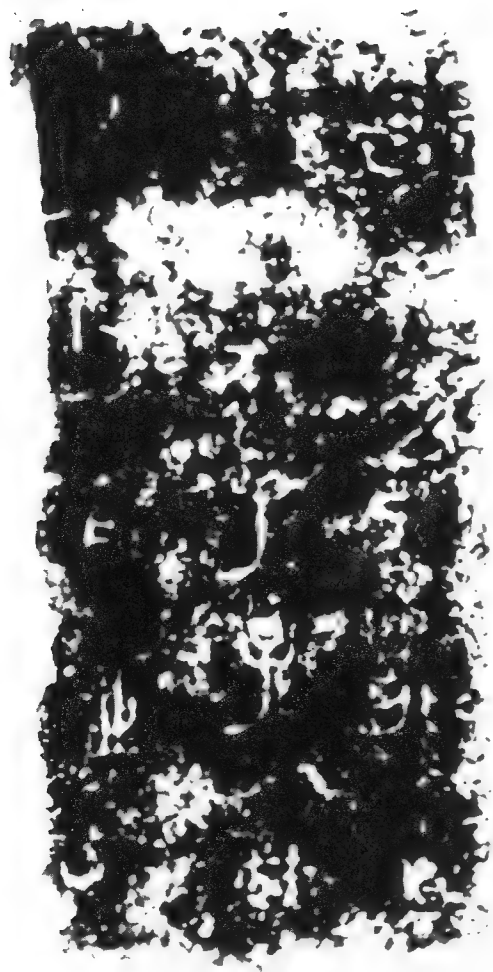
【著錄】東南文化 1991 年 1 期 208 頁圖 4.2，近出 519，新收 1265，曾銅 414 頁（蓋）。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 14 字，器內底鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】曾子義行自乍（作）飴匡（簠），子孫其永保用之。

【備注】蓋銘無“自”字，“其”字作“甘”。器銘殘缺“匡”、“子”和“用”三字。





蓋 a

𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔

蓋 b



器 a



器 b

05855. 薛子仲安簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1973 年山東滕縣官橋公社狄莊大隊薛城遺址。

【收藏者】滕州市博物館。

【尺度重量】通高 16、口縱 24、口橫 29 釐米，重 5 公斤。

【形制紋飾】長方體，斜壁平底，折沿甚窄，側壁有一對獸首鑿，方圈足外撇，中部有長方形缺。口沿和圈足飾 S 狀竊曲紋，腹飾卷鼻獸紋。蓋和器形制、紋飾相同。

【著錄】銅全 9.82，文物 1978 年 4 期 96 頁圖 9，集成 04546，總集 2920，銘文選 824，辭典 664，三代補 899（器），山東成 393。

【銘文字數】蓋、器同銘，各刻 15 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】辟（薛）子中（仲）安乍（作）旅害（簠），其子子孫永寶用享（享）。



蓋



器

05856. 薛子仲安簠

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1973 年山東滕縣官橋公社狄莊大隊薛城遺址。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【形制紋飾】長方體，斜壁平底，折沿甚窄，側壁有一對獸首鑿，方圈足外撇，中部有長方形缺。口沿和圈足飾 S 狀竊曲紋，腹飾卷鼻獸紋。蓋和器形制、紋飾相同。

【著 錄】集成 04547，山東成 394。

【銘文字數】內底刻銘文 16 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】辟（薛）子中（仲）安乍（作）旅害（簠），其子子孫孫永寶用享（享）。



05857. 薛子仲安簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1973 年山東滕縣官橋公社狄莊大隊薛城遺址。

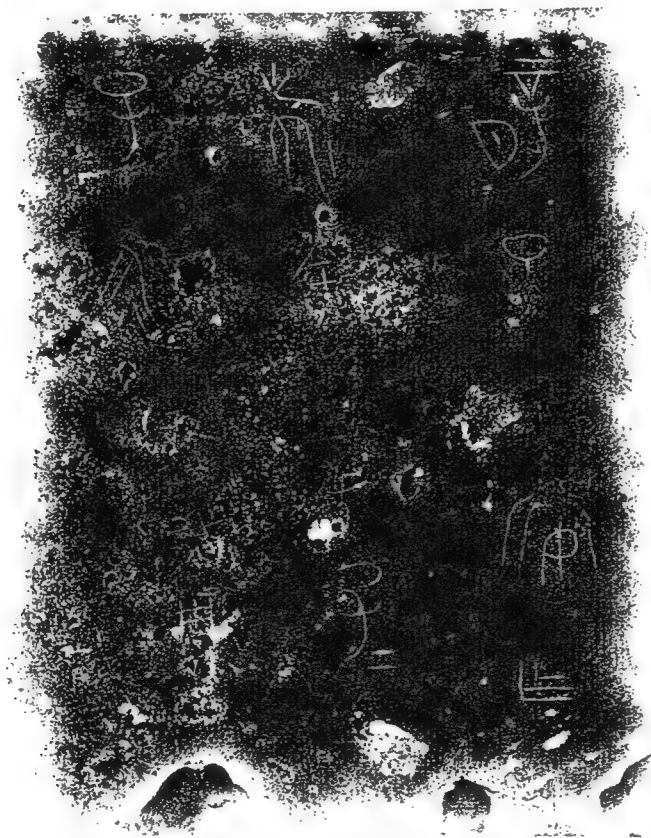
【收藏者】滕州市博物館。

【形制紋飾】長方體，斜壁平底，折沿甚窄，側壁有一對獸首鋸，方圈足外撇，中部有長方形缺。口沿和圈足飾 S 狀竊曲紋，腹飾卷鼻獸紋。蓋和器形制、紋飾相同。

【著錄】集成 04548，山東成 395。

【銘文字數】內底刻銘文 16 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】辟（薛）子中（仲）安乍（作）旅害（簠），其子子孫孫永寶用享（享）。



05858. 猷叔簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏張鈞衡，現藏上海博物館。

【尺度重量】高 9.2、口縱 23.1、口橫 30.5 釐米，重 3.03 公斤。

【形制紋飾】直口折沿，腹部內折斜收，平底的四角設獸首

足，腹壁兩側有一對獸首環耳，蓋缺失。口沿飾大小相間的重環紋，四壁飾環帶紋。

【著錄】三代 10.10.4，周金 3.142.1，小校 9.8.2，貞松 6.28.1，希古 4.6.2，集成 04552，總集 2921，銘文選 606，夏商周 407，國史金 1808。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】猷（胡）弔（叔）乍（作）吳姬隣（尊）匱（簠），其萬年子子孫永寶用。



05859. 交君子爰簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏丁樹楨，現藏中國國家博物館。

【著錄】三代 10. 11. 4 (器)，三代 10. 12. 1 (蓋)，周金 3. 140. 2 (蓋)，小校 9. 8. 1，貞松 6. 28. 2，希古 4. 5. 2、4. 6. 1 (希古 4. 5. 3 重出)，集成 04565，總集 2925 (總集 2926 重出)，國史金 1809 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字。

【銘文釋文】交君子爰肇乍(作)寶害(害、簠)，其鬯(眉)壽(壽)，萬年永寶用。

【備注】器銘“其”作“甘”。



蓋



器

05860. 魯伯鯨父簠(魯伯俞父簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏馮晏海、張子絜、劉喜海、王錫榮、劉體智等(綴遺、攬古錄),現藏中國國家博物館。

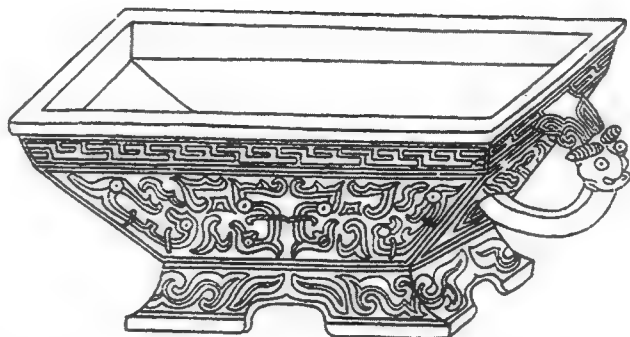
【尺度】身高 4.2、口橫 11.8、口縱 9.7 寸(善齋)。

【形制紋飾】平折沿,斜腹平底,方圈足,圈足每邊各有一個壺門式缺,兩端有一對獸首耳。口沿下飾雷紋,四壁飾雙頭夔紋,圈足飾雲紋。

【著錄】三代 10.11.1,筠清 3.11,攬古 2 之 2.33.2,綴遺 8.15.1,小校 9.9.1 (小校 9.9.2、小校 9.9.4 兩處重出),善齋 9.4,山東存·魯 10.2,北圖拓 127,集成 04566,總集 2922,國史金 1810,山東成 389。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】魯白(伯)鯨(俞)父乍(作)姬𠄎(仁)匡(簠),𠄎(其)萬年𠄎(眉)壽(壽)永寶用。



05861. 魯伯鯨父簠(魯伯俞父簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏馮晏海、吳大澂(綴遺、周金)。

【著錄】三代 10. 11. 2, 憲齋 15. 12. 2, 綴遺 8. 15. 1, 周金 3. 141. 1, 小校 9. 8. 3, 山東存·魯 11. 2, 集成 04567, 總集 2923, 鬱華閣 298. 1, 山東成 390。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】魯白(伯)鯨(俞)父乍(作)姬孚(仁)匡(簠), 其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)永寶用。



05862. 魯伯鯨父簠(魯伯俞父簠)

【時代】春秋早期。

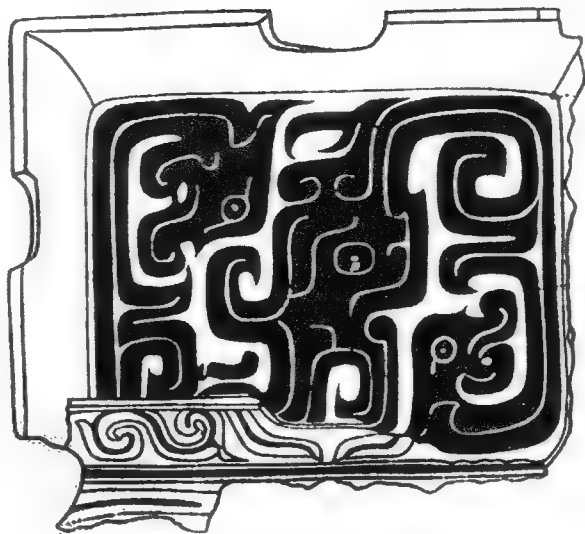
【收藏者】原藏王子梅、汪慈喜、
吳雲(攬古錄、綴遺),
現藏上海博物館。

【形制紋飾】殘片。

【著錄】三代 10.11.3, 兩疊
7.10, 攬古 2 之 2.34.1,
憲齋 15.12.1, 綴遺
8.14, 二百 3.3, 周金
3.141.2, 小校 9.9.3
(小校 9.10.1 重出),
山東存·魯 11.1, 集成
04568, 總集 2924, 銘文選 811, 山東成 391。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】魯白(伯)鯨(俞)父乍(作)姬𡗗(仁)匡(簠), 𡗗(其)萬年𡗗(眉)書(壽)
永寶用。



05863. 飢簠甲

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M3. 14)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 22、口縱 23. 9、口橫 31. 8 釐米，重 9. 45 公斤。

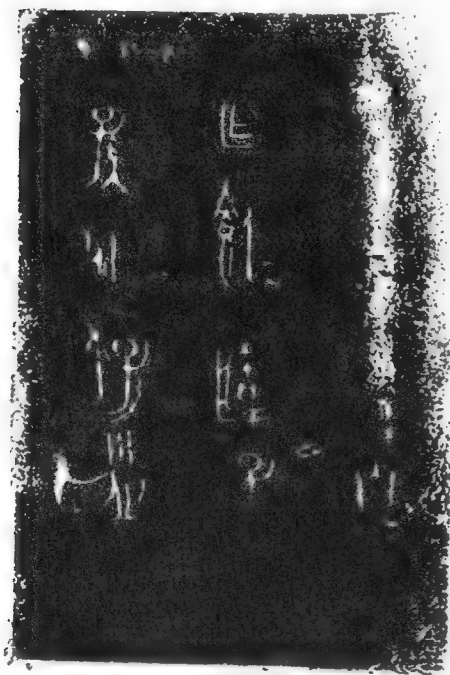
【形制紋飾】長方箱形，直口直壁，斜腹平底，腹上有一對獸首鑿，足作矩形，蓋與器造型相同，唯口沿有六個獸面邊卡。

【著錄】下寺 221 頁圖 164. 1、2，楚文物圖典 35 頁，近出 513，新收 475。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】□□□□自乍(作)飢匡(簠)，子子孫孫永保用之。

【備注】作器者名被刮去，器銘“乍”字鑄成“之”字。



蓋



器

05864. 飢簠乙

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M3. 15)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 22.2、口縱 23.5、口橫 31.5 釐米，重 9.3 公斤。

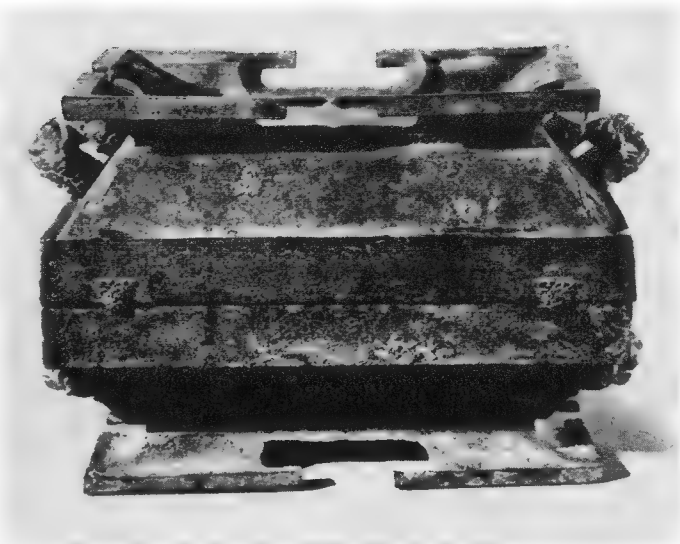
【形制紋飾】長方箱形，直口直壁，斜腹平底，腹上有一對獸首鑿，足作矩形，蓋與器造型相同，唯口沿有六個獸面邊卡。

【著錄】下寺 221 頁圖 164. 3、4，近出 514，新收 476。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】□□□□自乍(作)飢匡(簠)，子子孫孫永保用之。

【備注】作器者名被刮去。



蓋



器

05865. 飢簠丙

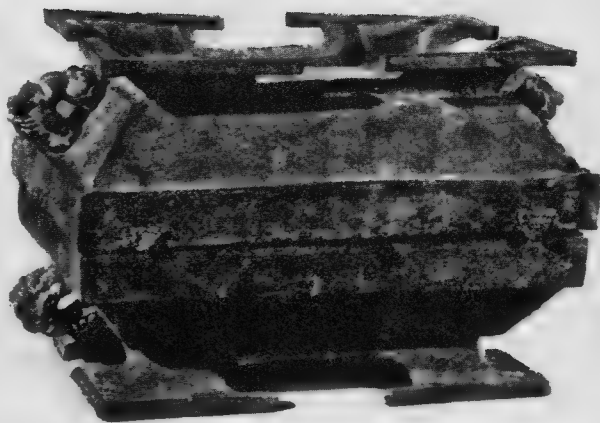
【時 代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M3. 18)。

【收 藏 者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 22.2、口縱 23.8、口橫 31.7 釐米，重 9.5 公斤。

【形制紋飾】長方箱形，直口直壁，斜腹平底，腹上有一對獸首鑿，足作矩形，蓋與器造型相同，唯口沿有六個獸面邊卡。

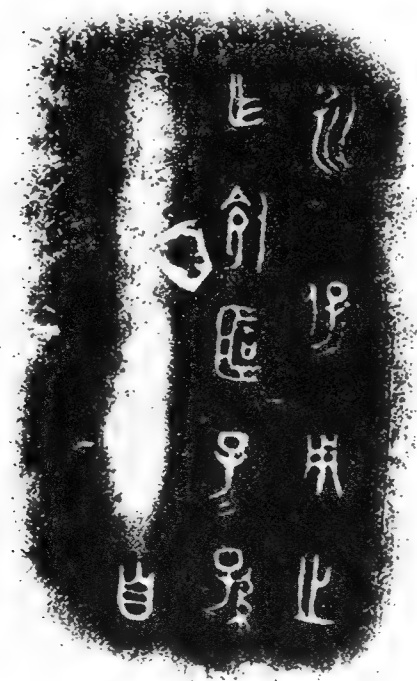


【著 錄】下寺 223 頁圖 165. 3、4，近出 516，新收 478。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】□□[王]□自乍(作)飢匡(簠)，子子孫孫永保用之。

【備 注】作器者名被刮去。



蓋



器

05866. 飢簠丁

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M3. 16)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度】蓋高 11.2、口縱 23.5、口橫 31.6 釐米，器高 10.2、口縱 23、口橫 30.9 釐米。

【形制紋飾】長方箱形，直口直壁，斜腹平底，腹上有一對獸首鑿，足作矩形，蓋與器造型相同，唯口沿有六個獸面邊卡。

【著錄】下寺 223 頁圖 165. 1、2，近出 515，新收 477。

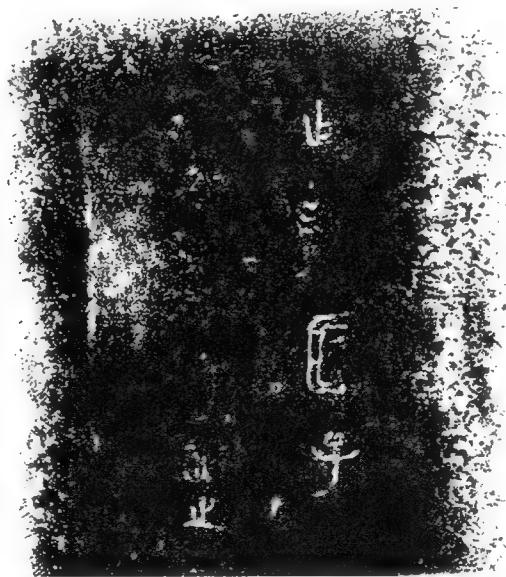
【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字，器內底鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】蓋銘：[王子]口之飢匡(簠)；器銘：口口口口口乍(作)飢匡(簠)，子口口口口口用之。

【備注】作器者名被刮去。



蓋



器

05867. 虢仲簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1992年12月河南三門峽市上村嶺虢國墓地(M2013.2)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高8.9、口橫33、口縱25、腹深5.8釐米。

【形制紋飾】失蓋，平沿方唇，腹壁斜收成平底，腹兩側有一對獸首耳，矩形圈足正中有括弧形缺。腹中部飾雙首曲體夔龍紋，器底飾連體竊曲紋，中心獸目突起。

【著錄】文物2000年12期28頁圖9.2，新收46。

【銘文字數】內底鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢中(仲)乍(作)獻(丑)姜寶匱(簠)，其(其)萬年子子孫孫永寶用。



05868. 伯勇父簠(伯戠父簠)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【著錄】貞松 6. 30. 1, 集成 04554,
國史金 1812。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)戠(勇)父乍(作)
匱(簠), 甘(其)萬年鬯(眉)
壽(壽), 子子孫孫永寶用。



05869. 尹氏賓良簠(尹氏賈良簠)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 10. 13. 1, 憲齋 15. 5. 2,
綴遺 8. 6, 奇觚 5. 34, 周金
3. 138. 1, 小校 9. 13. 2, 集
成 04553, 總集 2930, 鬱華閣
305. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】尹氏賓(貯)良乍(作)旅匱
(簠), 甘(其)邁(萬)年子子孫
孫永寶用。



05870. 師麻孝叔簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏吳大澂、劉體智。

【著錄】三代 10. 13. 2, 奇觚 5. 34, 周金 3. 137. 1, 小校 9. 12. 3, 陝金 2. 218, 集成 04555, 總集 2929, 鬱華閣 304. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】師麻(麻)孝弔(叔)乍(作)旅匪(筐), 甘(其)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】“師麻孝叔”或釋為“師麻旂叔”。



05871. 走馬薛仲赤簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1973 年山東滕縣官橋公社狄莊大隊薛城遺址。

【收藏者】山東省博物館。

【尺度重量】通高 16.3、口縱 24、口橫 28 釐米，重 5.4 公斤。

【形制紋飾】造型和薛子仲安簠相同，

長方體，斜壁平底，折沿甚窄，側壁有一對獸首鑿，方圈足外撇，中部有長方形缺。飾卷鼻獸紋。蓋和器形制、紋飾相同。

【著錄】文物 1978 年 4 期 96 頁圖 8，集成 04556，總集 2936，三代補 900，銘文選 823，辭典 665，山東成 396。

【銘文字數】內底刻銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】徒（走）馬辟（薛）中（仲）赤自乍（作）其（其）匡（簠），子子孫孫永保用享（享）。



05872. 商丘叔簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(憲齋)。

【尺度】通高 17.2、口橫 27.3、
口縱 22.2 釐米。

【形制紋飾】整器作長方形，蓋器對稱，腹壁斜坦，一對獸首雙耳，圈足外侈，正中有長方形缺。蓋頂飾雙頭夔紋，器蓋口沿下飾變形獸體紋，腹飾夔紋。



【著錄】三代 10. 12. 2, 憲齋 15. 7. 2, 綴遺 8. 10. 2, 周金 3. 139. 1, 小校 9. 10. 2, 銅全 7. 127, 集成 04557, 總集 2927 右, 銘文選 878 (蓋), 鬱華閣 296. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】商丘弔(叔)乍(作)其旅匱(簠), 其萬年子子孫孫永實用。



05873. 商丘叔簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(憲齋),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 17.2、口縱 22.2、口橫 27.3 釐米,重 4.345 公斤。

【形制紋飾】器、蓋形制、紋飾相同。敞口折沿,腹壁斜收,平底,方圈足沿外撇,各邊

中部有長方形缺口,兩短壁鑄有獸首耳,蓋的口沿每邊有一個小卡扣。蓋頂飾獸目交連紋,口沿飾獸體卷曲紋,四壁飾相背式卷體夔龍紋。

【著錄】三代 10.12.3,憲齋 15.7.1,綴遺 8.10.1,奇觚 5.22.2,周金 3.138.2,小校 9.10.3,集成 04558,總集 2927 左,銘文選 787,夏商周 455,鬱華閣 296.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】商丘弔(叔)乍(作)其旅匭(簠),其萬年子子孫孫永寶用。



05874. 商丘叔簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏端方，現藏美國堪薩斯納爾遜美術陳列館。

【尺度】通高 17.2、口橫 27.3、口縱 22.3 釐米。

【形制紋飾】器蓋形制、紋飾相同。敞口折沿，腹壁斜收，平底，方圈足沿外撇，各邊中部有長方形缺口，兩短壁鑄有獸首耳，蓋的口沿每邊有一個小卡扣。蓋頂飾獸目交連紋，口沿飾獸體卷曲紋，四壁飾相背式卷體夔龍紋。

【著錄】三代 10. 12. 4-5，陶齋 2. 46-47，周金 3. 139. 2-3. 140. 1，希古 4. 7. 2-1，小校 9. 11. 1（蓋，小校 9. 11. 2 重出），小校 9. 11. 3（器），美集 R421ab，彙編 346. 2-1，集成 04559，總集 2928，鬱華閣 297. 1-2，三代補 421。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】商丘弔（叔）乍（作）其旅匭（簠），甘（其）萬年子子孫孫永寶用。



蓋



器

05875. 商丘叔簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】山東泰安市道朗鄉大馬莊村龍門口遺址。

【收藏者】泰安市博物館。

【尺度】通高 22、口橫 30.8、口縱 25.5 釐米。

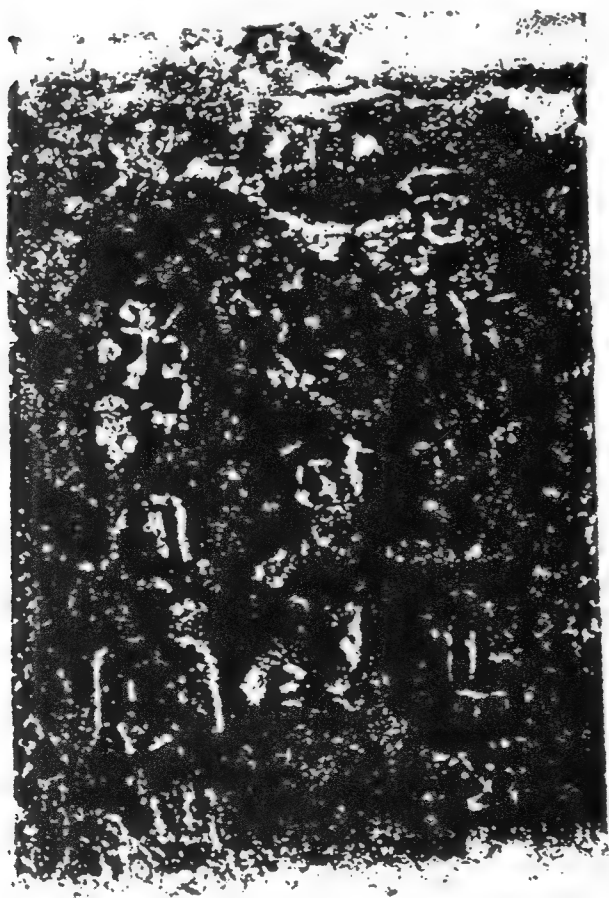
【形制紋飾】長方體，直口斜壁，平底，矩形足，兩側端各有一個獸首耳。口下飾變形夔紋，腹飾雙頭獸紋，圈足飾獸目交連紋。蓋的形制、紋飾與器相同，唯蓋口沿有四枚卡扣。

【著錄】文物 2004 年 12 期 9 頁圖 10，新收 1071，山東成 413。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】商丘弔(叔)乍(作)其旅匱(簠)，其萬年子孫永寶用。

【備注】同出 2 件。



a



b

05876. 竇侯簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1946年傅斯年等購自北平，入藏史語所。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】高 8.05、口橫 29.9、口縱 24 釐米，重 2.184 公斤。

【形制紋飾】窄口沿，四壁極斜，兩短壁有一對獸首耳，方圈足外撇，每邊有一個弧形缺。腹飾變形夔龍紋。

【著錄】三代 10.14.3，周金 3.134.2，夢續 13，希古 4.7.2，小校 9.11.5，彙編 347，集成 04561，總集 2935。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】竇侯（侯）乍（作）弔（叔）姬寺男媵（媵）匡（簠），子子孫孫永寶用享（享）。



05877. 竇侯簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺度】高 9、口橫 28.1、口縱 23.45 釐米。

【形制紋飾】長方形，窄沿方唇，腹壁斜收，腹兩側有一對獸首耳，平底下置四個曲尺形足。口下飾三角雲紋，腹部飾長冠夔龍紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】周金 3.133.2，小校 9.11.4，集成 04562，國史金 1813，旅順銅 24。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】竇戾（侯）乍（作）弔（叔）姬寺男𠄎（媵）匡（簠），子子孫孫永寶用享（享）。



05878. 邾慶簠(龜慶簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】口橫29.2、口縱23.4釐米。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋。蓋器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置。

【著錄】小邾國115頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各17字(其中重文2)。

【銘文釋文】龜(邾)慶乍(作)秦妊匡(簠)，甘(其)萬年子子孫孫，永寶用享(享)。



05879. 邾慶簠(鼃慶簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】口橫29.2、口縱23.4釐米。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋。蓋器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置。

【著錄】小邾國116頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各17字(其中重文2)。

【銘文釋文】鼃(邾)慶乍(作)秦妊匱(簠)，𡗗(其)萬年子子孫孫，永寶用𡗗(享)。



05880. 虢碩父簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1989年河南三門峽市
虢國墓地(SG. 062)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度】通高 19、口縱 25.2、口
橫 30.6、腹深 5.8 釐
米。

【形制紋飾】平沿斜壁，方圈足較
高，圈足正中有弧形
缺，腹部兩側各有一個
獸首半環耳。器壁飾象鼻卷體夔龍紋，圈足飾竊曲紋。蓋與器造型和紋
飾相同，合則為一器，分則為兩皿。

【著錄】虢國墓 483 頁圖 332. 2、3，近出 520，新收 52。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢碩父乍(作)旅匱(簠)，其萬年子子孫孫，永寶用享(享)。



蓋



器

05881. 鑄子叔黑臣簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】清光緒初年山東桓臺縣。

【收藏者】原藏孫莊，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.8、寬 27.6 釐米，重 4.24 公斤。

【形制紋飾】敞口折沿，腹壁斜收，平底，方圈足沿外撇，各邊中部有長方形缺口，兩短壁鑄有獸首耳。口沿飾獸體卷曲紋，四壁飾相背式卷體夔龍紋。器與蓋形制、紋飾相同，唯蓋的口沿每邊有一個小卡扣。

【著錄】三代 10. 13. 3(蓋)，三代 10. 14. 1(器)，周金 3. 135. 1-2，希古 4. 9. 2(蓋)，希古 4. 8. 3(器)，貞松 6. 29，十二雪 9，小校 9. 11. 7(蓋)，小校 9. 11. 8(器)，山東存·鑄 3. 1、3. 3，故銅 222，集成 04570，總集 2932（總集 2933 下與總集 2932 下重），綜覽·簠 2，國史金 1815（蓋），山東成 380。

【銘文字數】器、蓋同銘，各 17 字。

【銘文釋文】鑄(鑄)子弔(叔)黑臣肇乍(作)寶匱(簠)，其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)，永寶用。

【備注】同出有鼎、鬲、簋、盨、簠和匜，為同一人作器。





蓋



器

05882. 鑄子叔黑臣簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】清光緒初年山東桓臺縣。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 17.6、口縱 23.4、口橫 27.6 釐米，重 4.5 公斤。

【形制紋飾】敞口折沿，腹壁斜收，平底，方圈足沿外撇，各邊中部有長方形缺口，兩短壁鑄有獸首耳。口沿飾獸體卷曲紋，四壁飾相背式卷體夔龍紋。器與蓋形制、紋飾相同，唯蓋的口沿每邊有一個小卡扣。

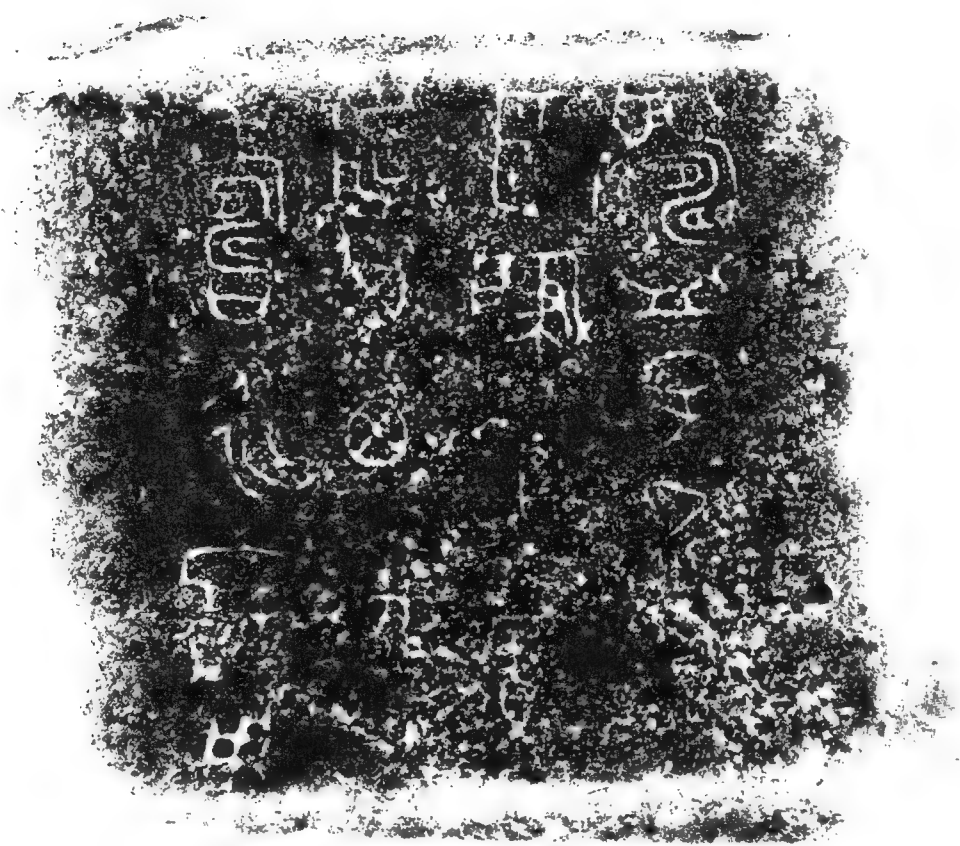
【著錄】三代 10.14.2 (蓋)，三代 10.13.4 (器)，憲齋 15.15.1 (蓋)，綴遺 8.17.1，周金 3.136.1-2，希古 4.8.1，小校 9.12.1 下 (器)，小校 9.12.2 (蓋)，大系錄 238，山東存·鑄 3.2 (器)，山東存鑄 4.1 (蓋)，集成 04571，總集 2931，總集 2933 上，銘文選 836，夏商周 454，鬱華閣 293 (器)，山東成 381 (382 重出蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字。

【銘文釋文】簠(鑄)子弔(叔)黑臣肇作寶匱(簠)，甘(其)萬年鬻(眉)壽(壽)，永寶用。

【備注】器於 1962 年、蓋於 1981 年先後徵集入館合璧。





蓋



器

05883. 鑄叔簠

【時代】春秋早期。

【著錄】錄遺 174. 1-2, 集成 04560, 總集 2919, 銘文選 834, 山東成 400。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 15 字。

【銘文釋文】鑄(鑄)弔(叔)乍(作)嬴氏寶臣(簠), 甘(其)萬年鬻(眉)壽(壽), 永寶用。

【備注】器銘“鑄”字作“鬻”。



蓋



器

05884. 彭子射兒簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2008年10月河南南陽市八一路春秋楚墓(M38.45)。

【收藏者】北京青鼎軒。

【尺度】通高25.3、口長35、寬25.7釐米。

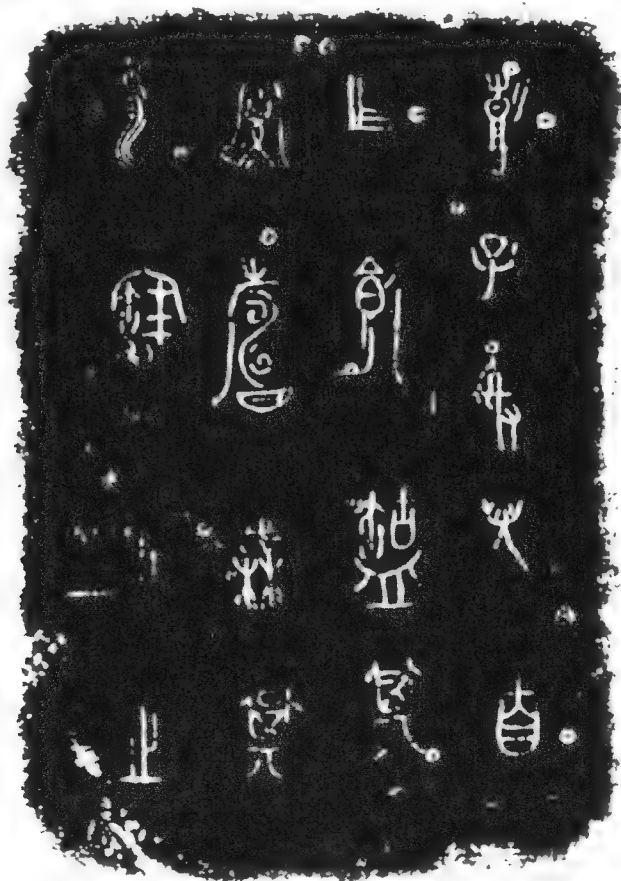
【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹坦底，四個蹠形足外侈，兩側有一對獸首耳，通體飾蟠虺紋。蓋器形制、紋飾相同，大小一致，唯蓋前後口沿各有一對獸面形扣，左右各有一個獸面形扣。可以卻置。

【著錄】文物2011年3期23頁圖53.1。

【銘文字數】蓋、器同銘，各17字。

【銘文釋文】彭子射兒自乍(作)飮簠，其鬯(眉)壽(壽)無異(期)，永寶用之。

【備注】蓋銘未發表。同墓出土4件，形制、紋飾、大小、銘文基本相同，另3件資料未發表。



05885. 仲義君簠

【時代】戰國時期。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】高 3.9、腹深 2.8、口橫 16.5、口縱 11.7 寸(陶齋)。

【形制紋飾】直壁斜腹，四隻曲尺形蹠足，兩側端各有一個獸首半環形鑿。上壁和腹部均飾蟠虺紋。

【著錄】陝金 1.458, 陝圖 105, 陶齋補 6, 總集 2938。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】中(仲)義君乍(作)櫡(縣)改鑄(鑄), 其(其)萬年子子孫永寶用之。

【備注】館藏號: 7075。第二字或釋為“蓋”。



05886. 季亶父簠(季良父簠)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宮，後歸潘祖蔭(綴遺)，現藏上海博物館。

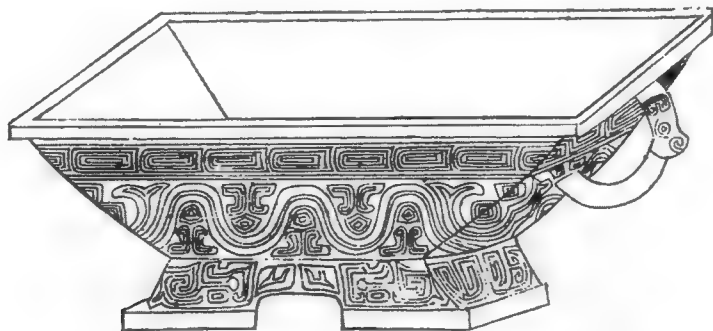
【尺度重量】高 2.5、腹深 1.6、口橫 8.8、口縱 7.2 寸，重 3.3125 斤(西清)。

【形制紋飾】長方形，窄沿方唇，兩側有一對獸首耳，腹壁斜收，平底，圈足沿有邊圈，中部有一弧形缺。口下飾重環紋，腹飾環帶紋，圈足飾竊曲紋。

【著錄】三代 10.14.4，西清 29.1，攀古上 46，恒軒 91，憲齋 15.11.1，綴遺 8.8，奇觚 5.22，周金 3.132.1，小校 9.13.3，集成 04563，總集 2939，鬱華閣 294.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】季亶(復)父乍(作)宗嬭(妘)饋(媵)匡(簠)，其萬年子子孫孫永寶用。



05887. 季亶父簠(季良父簠)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏端方，現藏故宮博物院。

【尺度】高 3.5、腹深 2.1、口橫 11.8、口縱 9.8 寸(雙吉)。

【形制紋飾】體呈長方形，窄沿方唇，腹壁斜收，兩側有一對獸首耳，坦底，方圈足外侈，每邊正中有半圓形缺。口下飾重環紋，腹飾環帶紋，圈足飾變形獸體紋。

【著錄】三代 10. 15. 1，憲齋 15. 11. 2，陶續 1. 42，周金 3. 133. 1，雙吉上 11，小校 9. 13. 4，集成 04564，總集 2940，綜覽·簠 13，國史金 1807。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】季亶(復)父乍(作)宗嬭(妣)儻(媵)匡(簠)，其萬年子子孫孫永寶用。



05888. 季亶父簠(季良父簠)

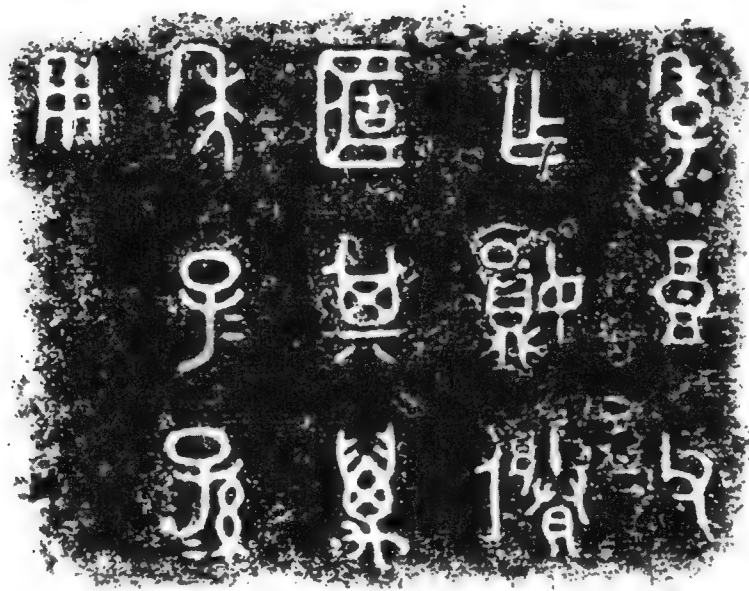
【時代】西周晚期。

【形制紋飾】長方形，窄沿方唇，腹壁斜收，兩側有一對獸首耳，平底，圈足沿有邊圈，中部有一弧形缺。

【著錄】小校 9. 14. 1, 周金 3. 132. 2, 總集 2941。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】季亶(復)父乍(作)嬭(姁)饌(媵)匡(簠), 其萬年子子孫孫用。



05889. 季宮父簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏李泰棻。

【尺度】高 10.2 釐米。

【形制紋飾】長方形，敞口窄沿，斜壁平底，兩短壁各有一個獸首耳，圈足下沿有一道邊圈，每邊有門洞形缺。口沿下飾無目竊曲紋，四壁飾雙頭夔龍紋，圈足飾雲紋。



【著錄】三代 10. 17. 1, 周金 3 補, 貞松 6. 30. 2, 小校 9. 14. 4, 癡盒 19, 綜覽·簠 12, 集成 04572, 總集 2947, 國史金 1817。

【銘文字數】內底鑄銘文 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】季宮父乍(作)中(仲)姊孃姬佚(媵)匱(簠), 甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



05890. 夆子選簠甲

【時代】春秋早期。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】殘破。長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋。蓋、器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置。

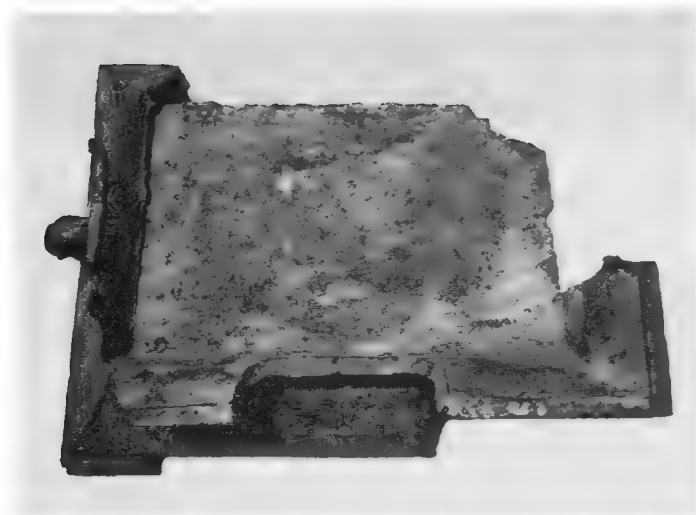
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 18 字。

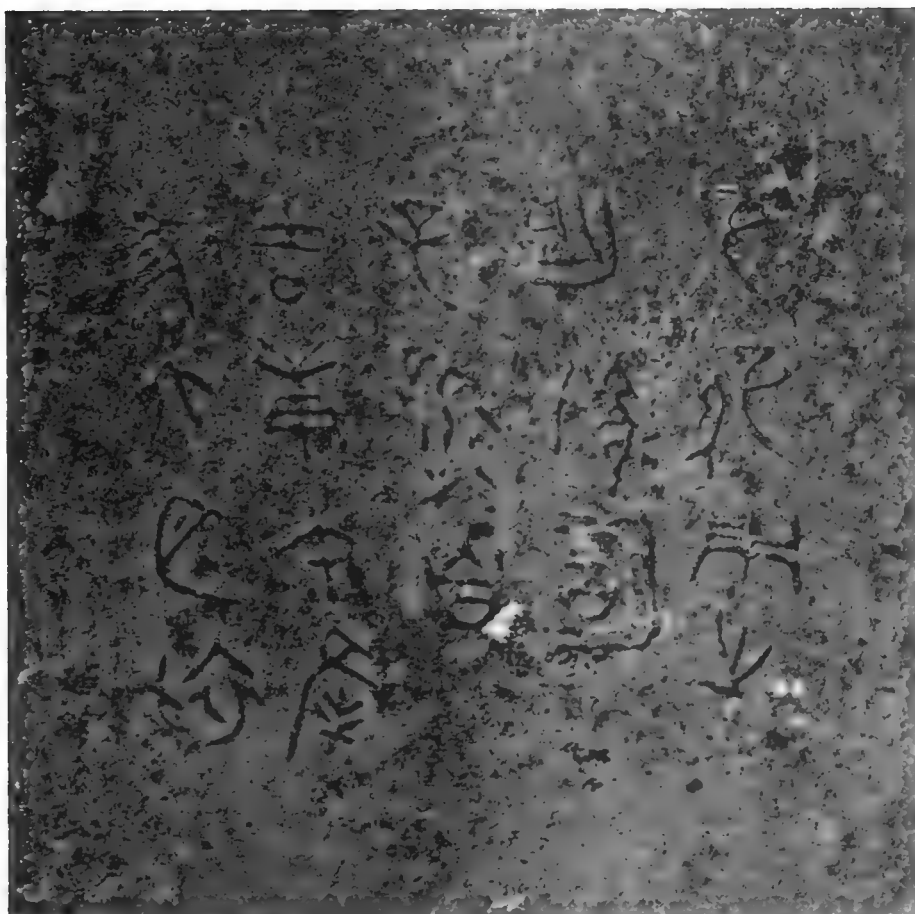
【銘文釋文】隹(唯)六月初吉庚午，夆子選(選)自乍(作)飢匡(簠)，子孫用之。



蓋



器



蓋



器

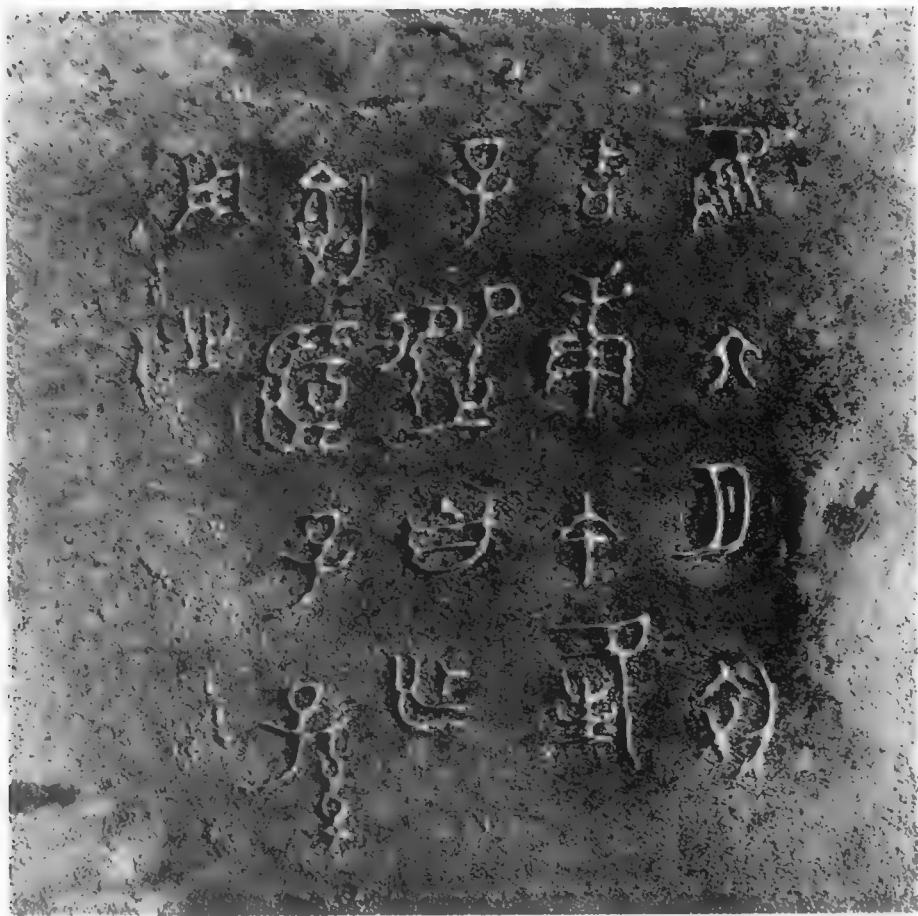
05891. 夆子選簠乙

【時代】春秋早期。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉庚午,夆子選(選)自乍(作)飮匱(簠),子孫用之。



05892. 曾子原彝簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣涇陽公社鯁魚嘴。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】高 10.7、口橫 30.6、口縱 24、腹深 6.6 釐米，殘重 2.054 公斤。

【形制紋飾】失蓋，口殘破，一耳已失。長方體，窄平沿，口沿有一段直壁，斜壁坦底，龍形耳，蹼形足。通體飾纖細的蟠虺紋。

【著錄】江漢考古 1980 年 1 期 77 頁圖 6，集成 04573，總集 2934，銘文選 698，曾銅 383 頁，隨州 120。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】隹(唯)九月初吉庚申，曾子遽(原)彝爲孟姬鄧盥(鑄)觶(腰)匡(簠)。



05893. 郛仲簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1991年7月山東長清縣萬德鎮石都莊西周墓葬(M1.3)。

【收藏者】長清縣博物館。

【尺度重量】通高 17、口橫 27.7、口縱 23.3 釐米，重 4.285 公斤。

【形制紋飾】蓋器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。長方斗形，平沿方唇，斜壁平底，方圈足外侈，每邊中部有一個壺門式缺口，蓋、器兩端各有一個獸首耳。蓋、器口沿及圈足均飾 S 狀變形獸體紋，四壁飾環帶紋，蓋頂和器外底飾卷雲紋。

【著錄】文物 2003 年 4 期 90 頁圖 12、13，新收 1045。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】𡵓(郛)中(仲)𡵓(媵)孟嬀寶匱(簠)，其萬年鬻(眉)寶，子子孫孫永寶用。





蓋



器

05894. 郭仲簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1991年7月山東長清縣萬德鎮石都莊西周墓葬(M1.4)。

【收藏者】長清縣博物館。

【尺度重量】通高17、口橫27.7、口縱23釐米，重4.24公斤。

【形制紋飾】蓋器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。長方斗形，平沿方唇，斜壁平底，方圈足外侈，每邊中部有一個壺門式缺口，蓋、器兩端各有一個獸首耳。蓋、器口沿及圈足均飾S狀變形獸體紋，四壁飾環帶紋，蓋頂和器外底飾卷雲紋。

【著錄】文物2003年4期90頁圖14，新收1046。

【銘文字數】蓋、器同銘，各19字(其中重文2)。

【銘文釋文】𠄎(郭)中(仲)𠄎(𠄎)孟嬀寶匱(簠)，其萬年𠄎(眉)寶，子子孫孫永寶用。





05895. 郟公簠蓋

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏上海博物館，現藏中國國家博物館。

【著錄】集成 04569。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字(其中重文 3)。

【銘文釋文】郟公乍(作)犀中(仲)、中(仲)嬭義男隣(尊)匡(簠)，子子孫孫永寶用之。



05896. 夾虜簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】2011年5月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高22、口橫30、口縱23.7、腹深7.5釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，窄平沿，斜腹坦底，圈足外侈，每面中部有一長方形缺，兩側有一對獸首耳，通體飾蜷曲夔龍紋。蓋、器形制、紋飾相同，大小一致，唯蓋頂中部裝飾一個蜷曲的夔龍紋。可以卻置。

【著錄】未著錄。

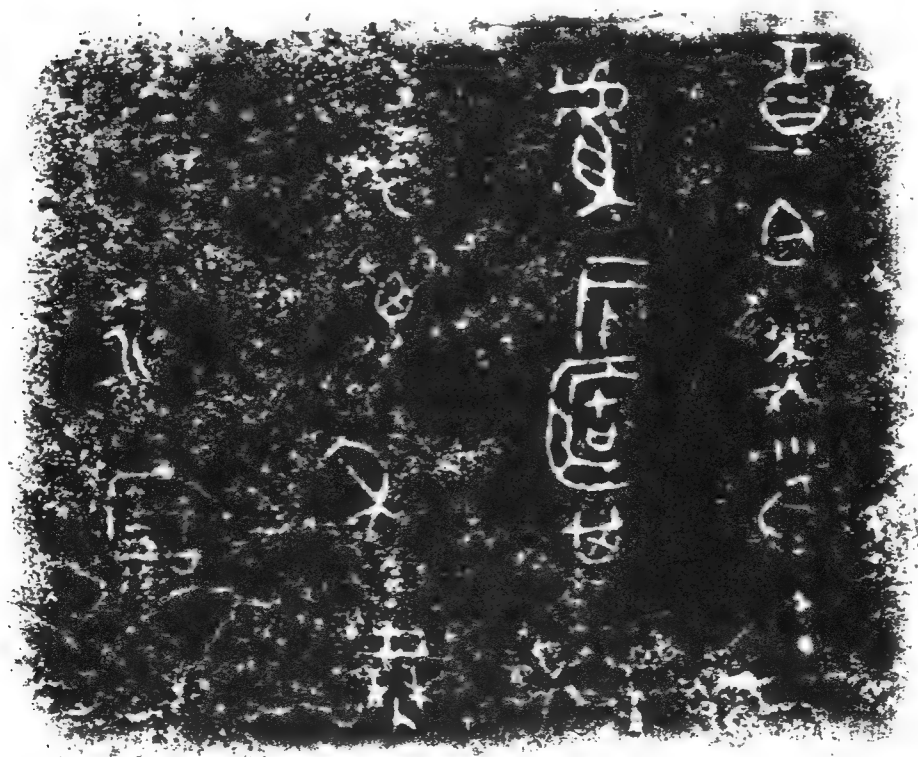
【銘文字數】蓋、器同銘，各19字。

【銘文釋文】奭(鄭)白(伯)大小臣夾虜(虜)乍(作)匱(簠)，其鬻(眉)壽(壽)萬年無疆(疆)，永寶用。





蓋



器

05897. 叔姜簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】湖北鄖縣五峰鄉蕭家河春秋楚墓(XM. 5)。

【收藏者】鄖陽地區博物館。

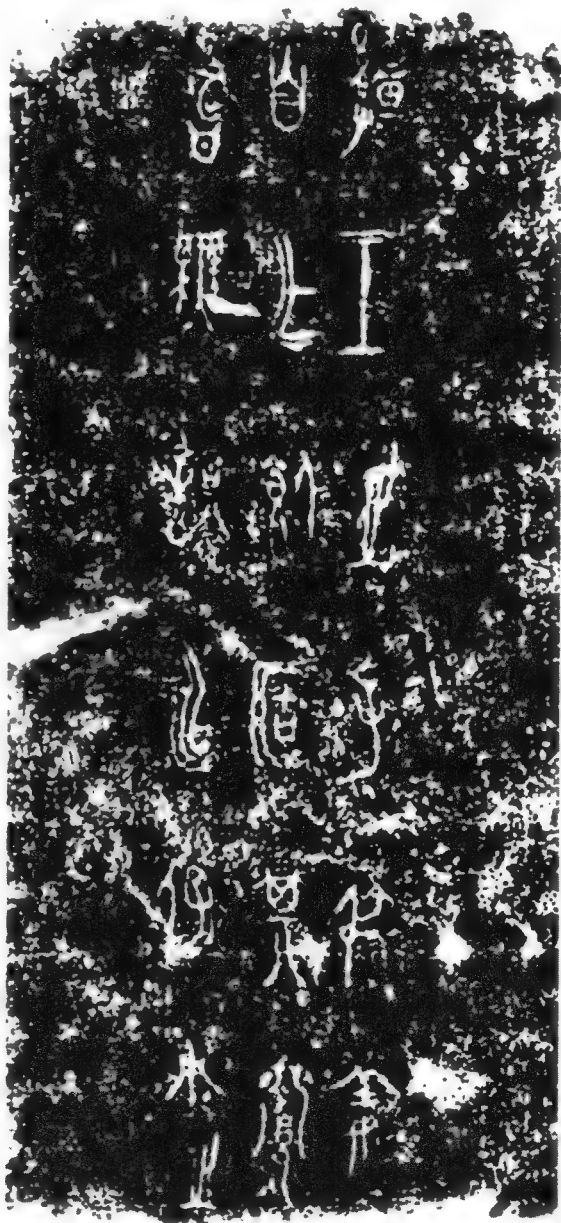
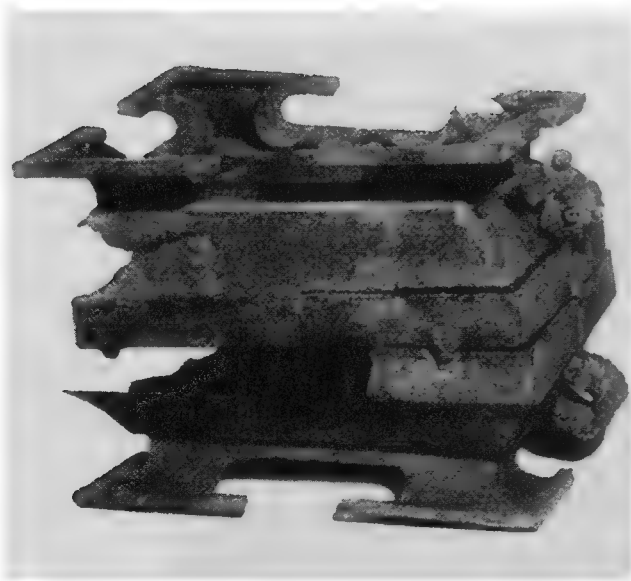
【尺度】通高 22、口橫 30.4、口縱 23.2 釐米。

【形制紋飾】長方形，直口斜壁，平底，兩短壁各有一獸首耳，矩形足。通體飾蟠虺紋，圈足上部飾綯索紋，中部飾蟠虺紋，下部飾三角紋。

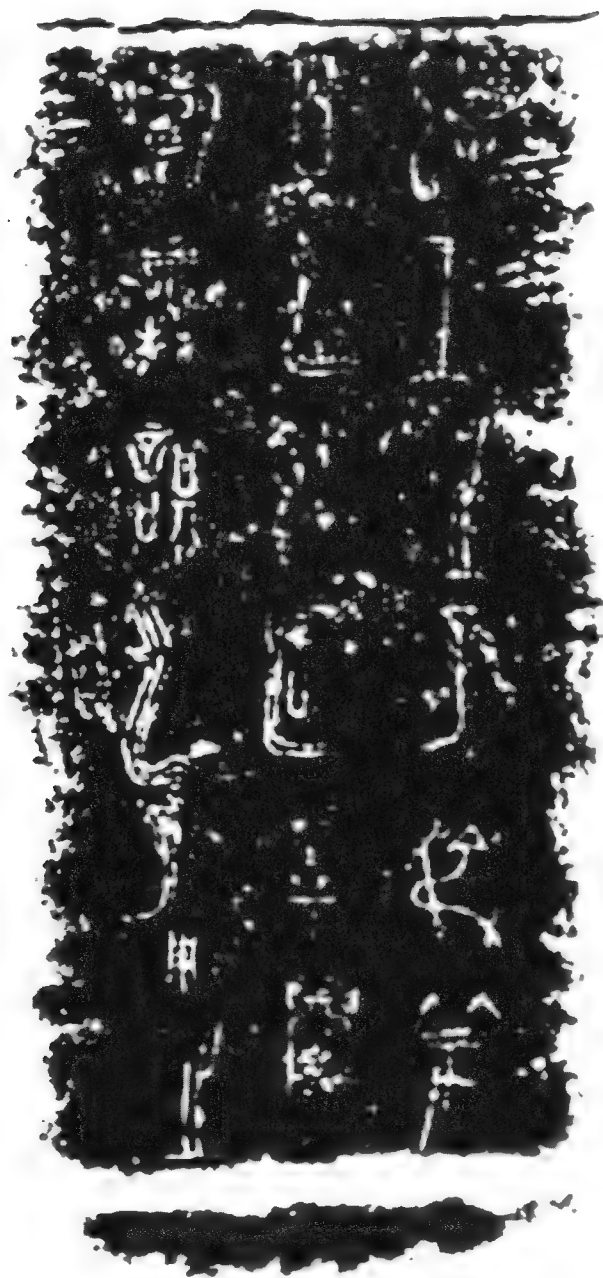
【著錄】考古 1998 年 4 期 45 頁圖 5，
近出 521，新收 1212。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 19 字。

【銘文釋文】隤(申)王之孫弔(叔)姜，自
乍(作)飢匡(簠)，其鬯(眉)
壽(壽)無謨(期)，永保用之。



蓋



器

05898. 童麗君柏簠(鍾離君柏簠)

【時代】春秋時期。

【出土時地】2008 年安徽蚌埠市淮上區雙墩村一號墓(M1. 376)。

【收藏者】蚌埠市博物館。

【尺度】通高 33.5、口橫 31、口縱 25.6 釐米。

【形制紋飾】蓋、器形制相同，呈長方形，直口斜壁，平底，體兩側有一對獸首耳，蹼形四足。蓋的口沿上有兩對卡扣。通體飾細密的蟠虺紋。

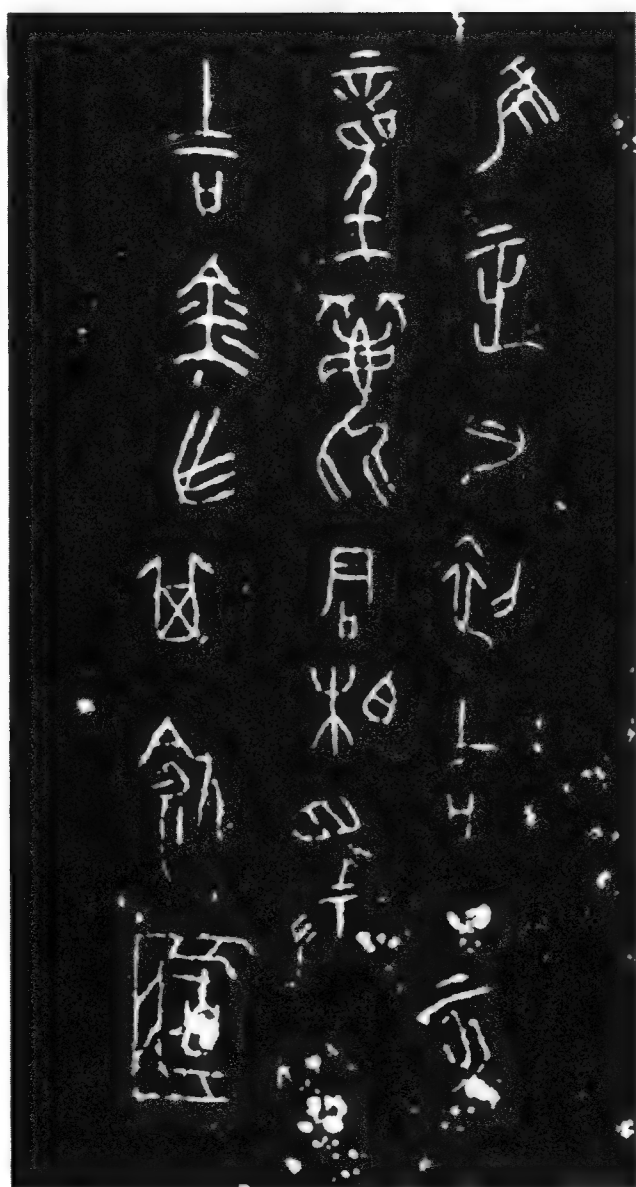
【著錄】文物報 2009 年 4 月 3 日，考古 2009 年 7 期 43 頁圖 2，文物 2010 年 3 期 17 頁圖 44。

【銘文字數】內底有銘文 19 字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，童(鍾)麗(離)君柏甯(擇)𠂔(其)吉金，乍(作)𠂔(其)𠂔(其)匱(簠)。

【備注】同墓出土 2 件，形制、紋飾、銘文相同，另一件資料未發表。





05899. 楚子賈簠

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏端方。

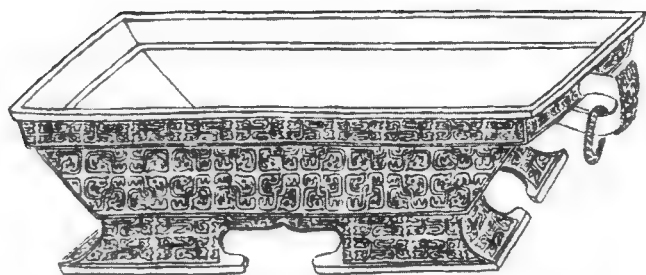
【尺度】高 4.4、腹深 2.7、口橫 14.8、口縱 10.2 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈長方形，直口方唇，腹壁斜收，平底，圈足下有壺門式缺口，腹側有一對獸首銜環耳。通體飾蟠虺紋。

【著錄】三代 10.15.2, 陶齋 2.44, 周金 3.131.1, 小校 9.14.3, 大系錄 183.2, 集成 04575, 總集 2942, 銘文選 651 器。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】佳(唯)八月初吉庚申，楚子賈盥(鑄)其飢匡(簠)，子孫永保之。



05900. 楚子暖簠

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏端方，現藏美國堪薩斯納爾遜美術陳列館。

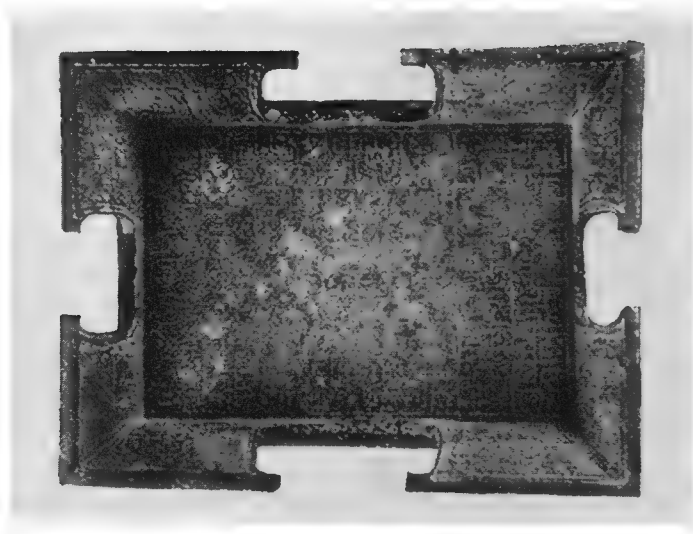
【尺度】殘高 3.6、底橫 24.3、底縱 16.9 釐米。

【形制紋飾】此器殘，僅存全器之半。矩形圈足。飾蟠虺紋。

【著錄】三代 10. 15. 3, 陶齋 2. 45, 周金 3. 131. 2, 小校 9. 14. 2, 大系錄 183. 3, 美集 R425, 彙編 315 上, 集成 04576, 總集 2943, 三代補 425, 銘文選 651 (蓋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】隹(唯)八月初吉庚申，楚子暖盥(鑄)其飮匱(簠)，子孫永保之。



05901. 楚子暖簠

【時代】戰國早期。

【出土時地】原藏羅振玉。

【形制紋飾】僅存底和足。足飾蟠虺紋。

【著錄】三代 10. 15. 4, 貞續中 1, 貞圖上 39, 彙編 315 下, 集成 04577, 總集 2944。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】隹(唯)八月初吉庚申, 楚子暖盥(鑄)其飮匡(簠), 子孫永保之。



05902. 魯酉子安母簠(魯宰𨾏簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地2號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高16.1、口橫28.5、口縱24釐米，重4.4公斤。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋，器外底飾交連紋。蓋與器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置，唯口沿每邊有一個小卡扣。

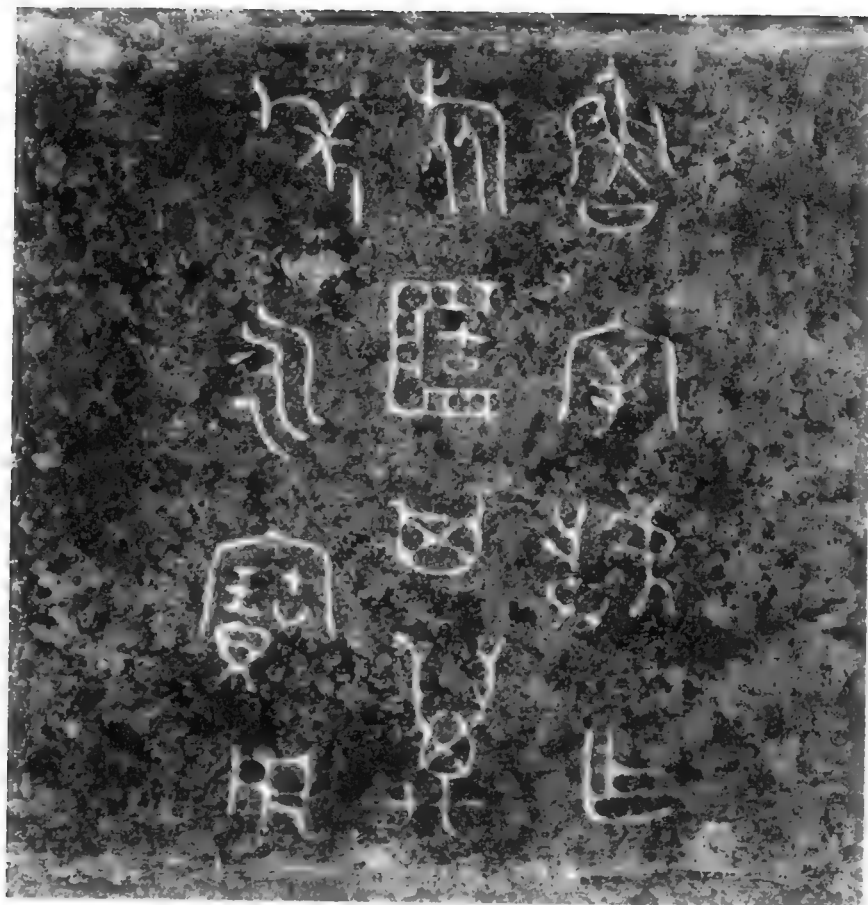
【著錄】小邾國46頁。

【銘文字數】內底鑄銘文12字，蓋內鑄銘文20字(其中重文2)。

【銘文釋文】蓋銘：魯宰𨾏乍(作)旅匡(簠)，𠂔(其)萬年永寶用；器銘：魯酉子安母肇乍(作)匡(簠)，𠂔(其)𠂔(眉)𠂔(壽)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】按：《小邾國》作者將該簠的蓋與器上下錯置，蓋的口沿每邊有小卡扣可證。





蓋



器

05903. 魯酉子安母簠(正叔止士鸛俞簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地2號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高16.1、口橫29、口縱24.2釐米，重4.4公斤。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋，器外底飾交連紋。蓋與器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置，唯口沿每邊有一個小卡扣。

【著錄】小邾國43頁。

【銘文字數】內底鑄銘文16字(其中重文2)，蓋內鑄銘文20字(其中重文2)。

【銘文釋文】蓋銘：正弔(叔)止士鸛餘(俞)乍(作)旅匠(簠)，子子孫孫永寶用；器銘：魯酉子安母肇乍(作)匠(簠)，甘(其)鬻(眉)壽(壽)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】按：《小邾國》作者將該簠的蓋與器上下錯置，蓋的口沿每邊有小卡扣可證。





蓋



器

05904. 宋公樂簠(宋公縑簠)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1979年5月河南固始縣侯古堆1號春秋墓(M1P. 37-1、2)。

【收藏者】原藏河南省文物研究所，現藏河南博物院。

【尺度】通高25、口縱26.5、口橫33.5釐米。

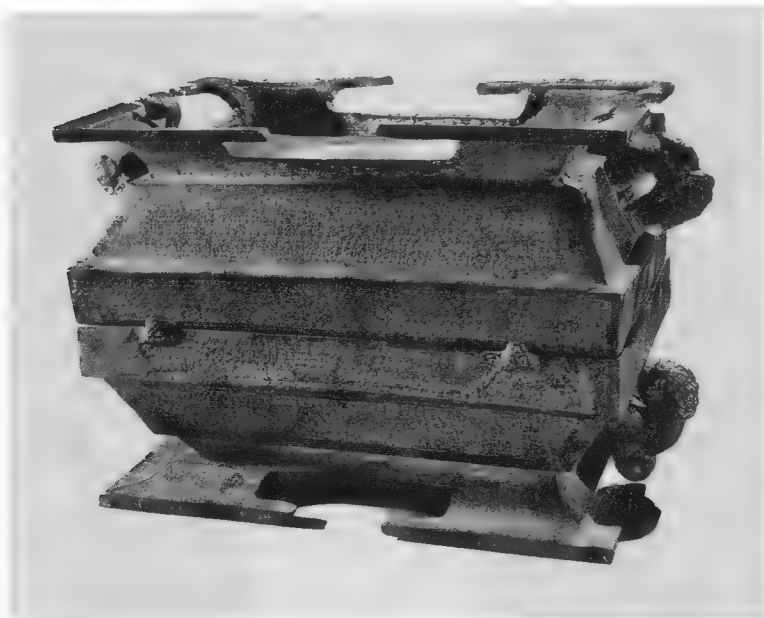
【形制紋飾】蓋、器形制相同，長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，壁兩側有粗壯的獸首耳一對。通體飾雷紋。

【著錄】侯古堆48頁圖46.1、2，侯古堆50頁圖47.1、2，銅全7.128，河南博43，集成04589（蓋），集成04590（器），綜覽·簠22，銘文選792器，辭典671，美全5.29。

【銘文字數】蓋、器同銘，各20字。

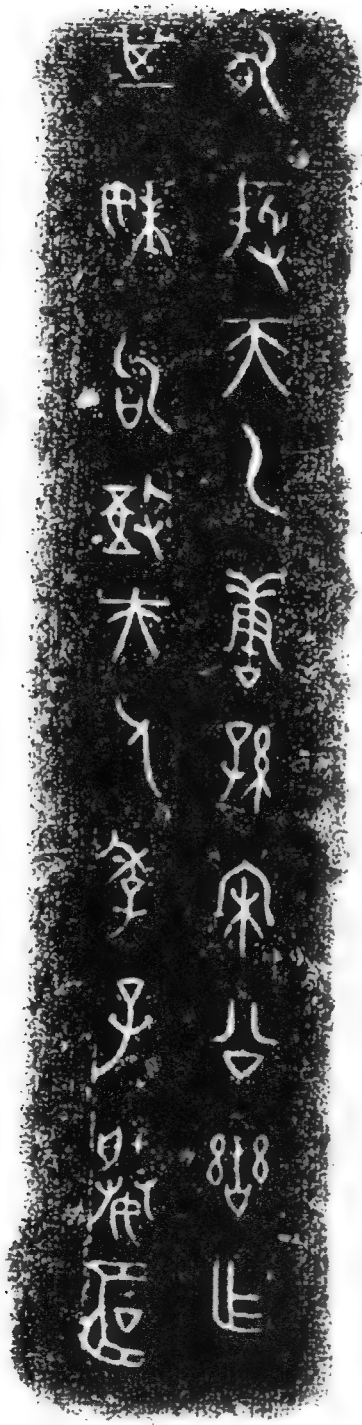
【銘文釋文】有殷天乙唐(湯)孫，宋公縑(樂)乍(作)其妹句致(敵、吳)夫人季子媵(媵)匡(簠)。

【備注】《集成》04589、04590將蓋與器誤為兩件。





器



蓋

05905. 鑄公簠蓋

【時代】春秋早期。

【出土時地】山東齊東縣(山東存)。

【收藏者】原藏清宮,現藏上海博物館。

【尺度重量】高 6、口縱 24.8、口橫 30.3 釐米,重 2.85 公斤。

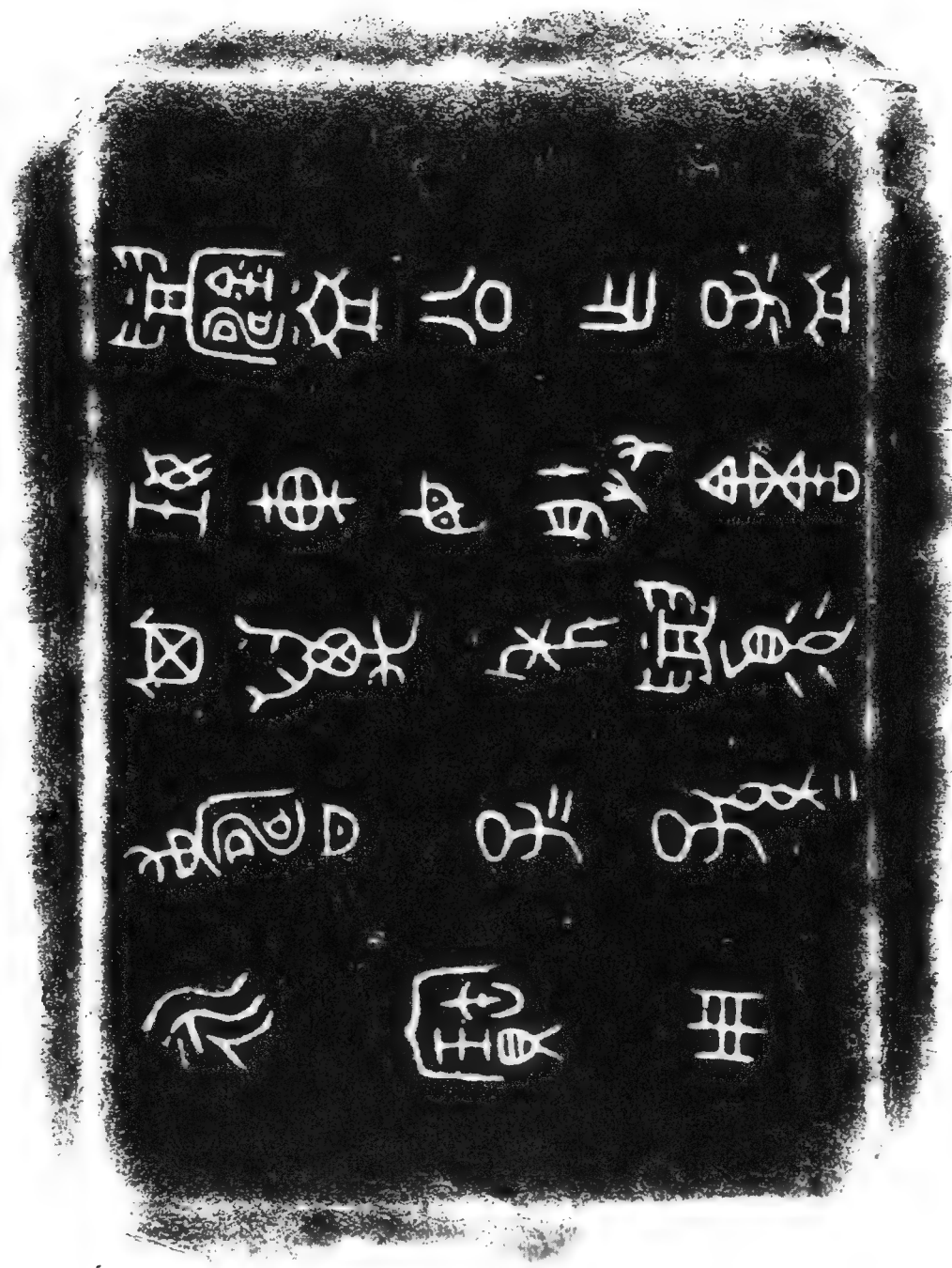
【形制紋飾】體呈長方形,器缺失,蓋作窄平沿,腹斜收,腹壁兩側有一對獸首耳,長方形捉手,每面正中有長方形圓角缺口。蓋頂飾交龍紋,口沿飾變形獸體紋,腹壁飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 10.17.2,西清 29.3,周金 3.130.2,貞松 6.32.1,希古 4.10.1,大系錄 237,小校 9.15.1,山東存·鑄 1.2,集成 04574,總集 2959,銘文選 835,夏商周 453,山東成 378。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】蠡(鑄)公乍(作)孟(孟)妊車母朕(媵)害(簠),甘(其)萬年鬯(眉)壽(壽),子子孫孫永寶用。





05906. 無所簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2003年3月河南南陽市八一路物資城建設工地1號春秋墓。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度】通高22、口橫33、口縱25.5釐米。

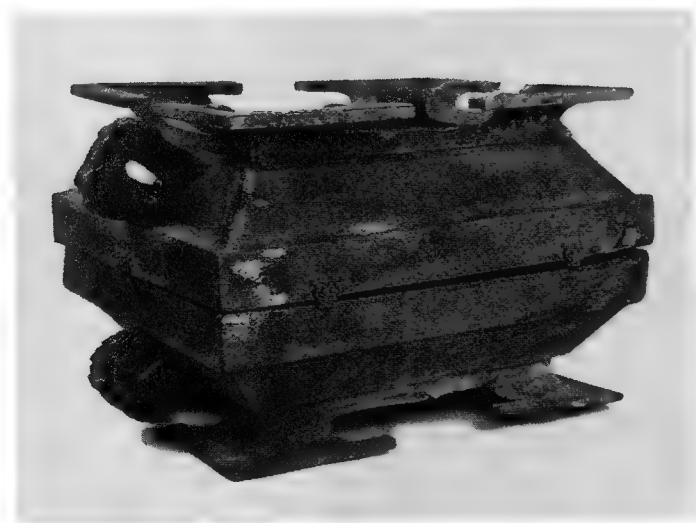
【形制紋飾】長方體，直口斜腹，平底，蹼形足，腹壁兩端有一對獸首耳。蓋與器造型相同，唯蓋口有六個獸面卡扣。通體飾纖細的蟠虺紋。

【著錄】中原文物2006年5期8頁圖4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各21字。

【銘文釋文】彭公之孫無所自乍(作)飮匡(簠)，其鬻(眉)壽(壽)萬年(年)無期，永(永)保用之。

【備注】同墓出土4件，形制、紋飾、銘文相同，另三件資料未公佈。



05907. 邾公子害簠(龕公子害簠)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江古墓群。

【收藏者】山東省博物館。

【形制紋飾】蓋、器等大同形，長方口，斜壁平底，下有矩形足，腹壁兩側有一對獸首鑿，蓋沿有一對卡扣。

【著錄】未著錄。

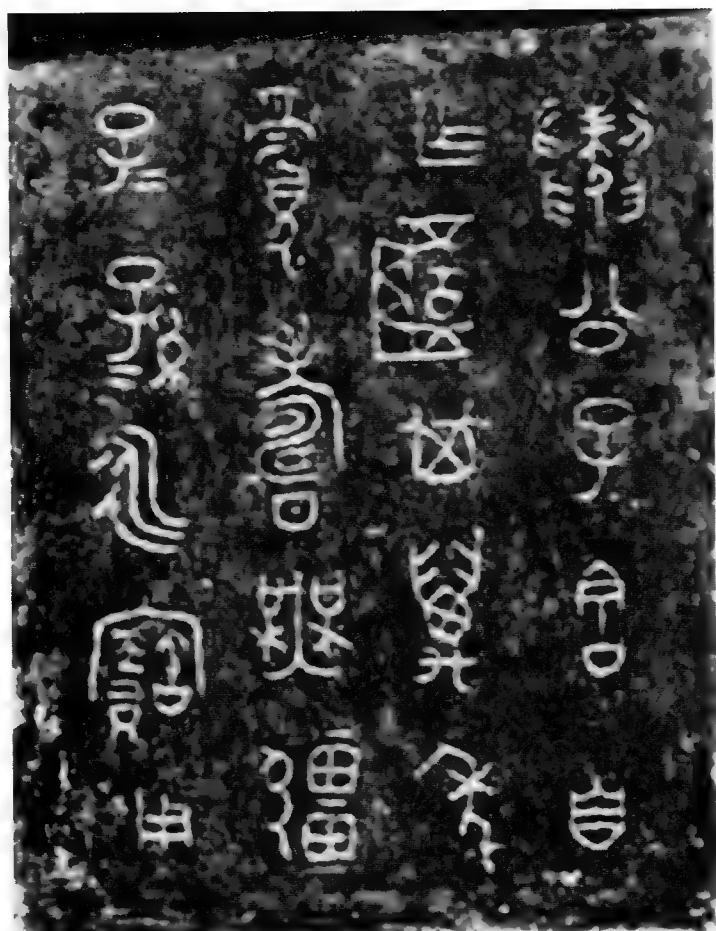
【銘文字數】蓋、器同銘，各21字(其中重文2)。

【銘文釋文】龕(邾)公子害自乍(作)匡(簠)，其萬年貴(眉)壽(壽)無疆(疆)，子子孫孫永寶用。

【備注】同墓出土4件，形制、紋飾、大小、銘文基本相同。同出還有邾友父鬲2件、邾君慶壺2件、倪慶匜鼎、僉父瓶等。



蓋



器

05908. 邾公子害簠(龜公子害簠)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 6 月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地 3 號墓。

【收 藏 者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高 16.6、口橫 29、口縱 25 釐米，重 4.5 公斤。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁坦底，方圈足，四邊各有一壺門形缺，兩側腹壁各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋，器外底飾交連紋。蓋與器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置，唯蓋沿每邊有一個小卡扣。

【著 錄】小邾國 67 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 21 字。

【銘文釋文】龜(邾)公子害自乍(作)匡(簠)，𠂔(其)萬年貴(眉)壽(壽)無彊(疆)，子子孫孫永寶用。

【備 注】按：《小邾國》作者將該簠的蓋與器上下錯置，蓋的口沿每邊有小卡扣可證。



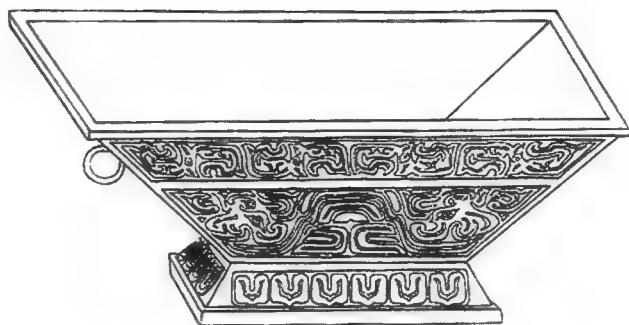


05909. 史免簠

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏金蘭坡，器現藏山東省博物館（蓋不知下落）。

【尺度】高 4.7、腹深 3.2、口橫 13.3、口縱 11 寸（陶續）。



【形制紋飾】體呈長方形，窄平沿，腹斜收，平底，腹壁兩側有一對獸首耳，長方圈足。口沿下飾竊曲紋，腹壁飾雙頭夔紋，圈足飾垂鱗紋。

【著錄】三代 10. 19. 1-2，憲齋 15. 16. 2（器），攬古 2 之 3. 16. 1（器），綴遺 8. 2，陶續 1. 43（蓋），小校 9. 15. 2（蓋），小校 9. 15. 3（器），周金 3. 127. 1（蓋）、3 補（器），大系錄 79（器），集成 04579，總集 2954，銘文選 253，鬱華閣 303. 1（蓋），鬱華閣 304. 3（器），山東成 373。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 22 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】史免乍（作）旅匪（筐），從王征行，用盛粢（稻）粦（梁），甘（其）子子孫孫，永寶用宮（享）。



蓋



器

05910. 叔邦父簠

【時代】西周晚期。

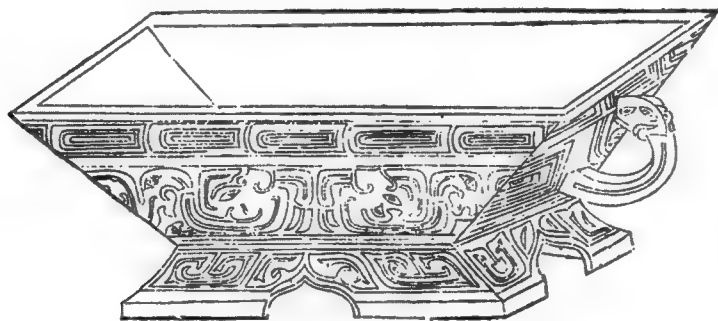
【尺度重量】通高 3.4、橫 10、縱 8.1、腹深 2.1 寸，重 4.5 斤（博古）。

【形制紋飾】失蓋，體作長方形，窄沿方唇，斜壁平底，腹兩側有一對獸首耳，圈足外侈，每面的正中有一個壺門式缺。口沿飾重環紋，腹飾卷曲夔紋，圈足飾雲紋。

【著錄】博古 18.7，薛氏 144.2，嘯堂 62，集成 04580。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】弔（叔）邦父乍（作）匱（簠），用征用行，用從君王，子子孫孫其萬年無疆（疆）。



叔邦父
 用征用行
 用從君王
 子子孫孫
 其萬年無
 疆

05911. 羌仲无簠

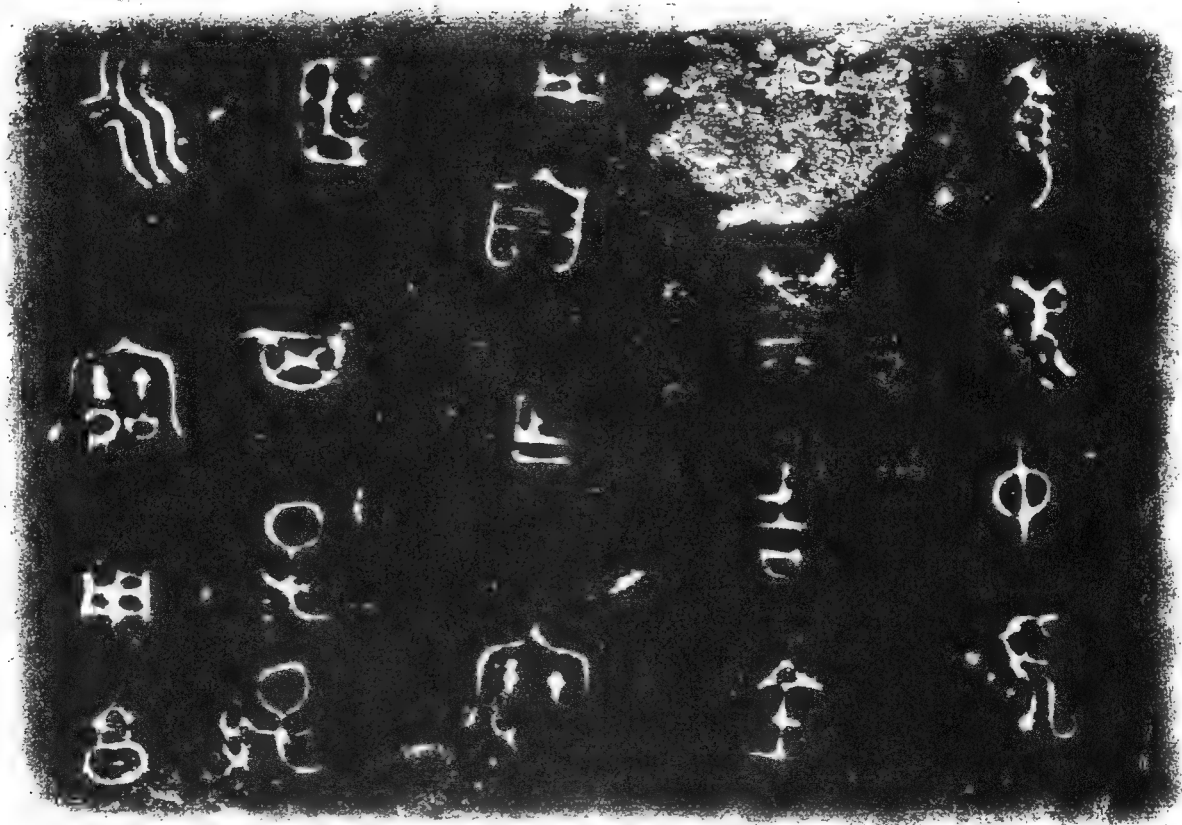
【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【著 錄】三代 10. 16. 1，集成 04578，總集 2945，國史金 1818。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）羌中（仲）无（擇）其吉金，用自乍（作）寶匱（簠），其（其）子子孫孫永寶用享（享）。



05912. 畢仲弁簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市
山亭區東江春秋小邾國
墓地2號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高16.1、口橫28.5、口
縱24釐米，重4.4公斤。

【形制紋飾】長方體，敞口平唇，斜壁
坦底，方圈足，四邊各有一
壺門形缺，兩側腹壁



各有一獸首形耳。口沿飾雲紋，四壁均飾雙頭夔龍紋，圈足飾夔龍紋，器
外底飾交連紋。蓋與器形制、紋飾相同，大小一致，可以卻置，唯口沿每
邊有一個小卡扣。

【著錄】小邾國48頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各22字（其中重文2）。

【銘文釋文】畢中（仲）弁乍（作）爲其北譚（善）匡（簠），其萬年鬻（眉）壽（壽）子子孫
孫永寶用之。

【備注】按：《小邾國》作者將該簠的蓋與器上下錯置，蓋的口沿每邊有小卡扣可證。



05913. 伯其父慶簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉鏡古、劉喜海、羅振玉。

【著錄】三代 10. 18. 4, 筠清 3. 10, 積古 7. 3, 攬古 2 之 3. 15. 2, 奇觚 17. 19, 周金 3. 128. 1, 夢續 14, 小校 9. 17. 2 (小校 9. 17. 1 重出), 集成 04581, 總集 2953, 國史金 1820。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】唯白(伯)其(其、麒)父慶(慶)乍(作)旅祐(簠), 用易(錫)眉(眉)壽(壽)萬年, 子子孫孫永寶用之。



05914. 番君召簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏阮元。

【著錄】三代 10. 17. 4, 積古 7. 2. 1, 攬古 2 之 3. 8. 2, 綴遺 8. 9, 奇觚 17. 20. 1, 敬吾下 23. 1, 周金 3. 129 (周金 3. 130. 1 重出), 希古 4. 10. 2, 小校 9. 16. 2, 安徽金石 1. 28. 4, 集成 04582, 總集 2948。

【銘文字數】內底鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饌(饋)匡(簠), 用享(享)用饗(孝), 用旌(祈)壽(眉)貴(壽), 子子孫孫永寶用。



05915. 番君召簠

【時代】春秋晚期。

【著錄】三代 10. 18. 1, 小校 9. 16. 4, 集成 04583, 總集 2949。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饒(饋)匡(簠),用鬲(享)用饗(孝),用旂(祈)壽(眉)賁(壽),子子孫孫永寶用之。



05916. 番君召簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏許延暄。

【著錄】三代 10. 18. 2, 憲齋 15. 14. 1, 小校 9. 16. 3, 集成 04584, 總集 2950 (總集 2952 重出), 詒明樓 55。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饒(饋)匡(簠), 用宮(享)用饗(孝), 用旌(祈)壽(眉)賁(壽), 子子孫孫永寶用之。



05917. 番君召簠

【時代】春秋晚期。

【著錄】集成 04586。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饌(饋)匡(簠),用宮(享)用饗(孝),用旂(祈)壽(眉)貴(壽),子子孫孫永寶用之。



05918. 番君召簠蓋

【時代】春秋晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 10. 18. 3, 周金 3. 128. 2, 小校 9. 16. 1, 貞松 6. 32. 2, 集成 04585, 總集 2951, 銘文選 619。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饒(饋)匡(簠), 用鬲(享)用饗(孝), 用旂(祈)壽(眉)賁(壽), 子子孫孫永寶用之。



05919. 番君召簠

【時代】春秋晚期。

【著錄】積古 7. 2. 2, 憲齋 2. 3. 9. 1, 奇觚 17. 20. 2, 集成 04587。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字(其中重文 2), 現存 11 字。

【銘文釋文】番君鬻(召)乍(作)饒(饋)匡(簠), [用享(享)] 用 [饗(孝), 子子] 孫孫永寶用之。



05920. 曾子口簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 10、蓋深 6.9、蓋口橫 30.8、口縱 23 釐米，重 3.9 公斤。

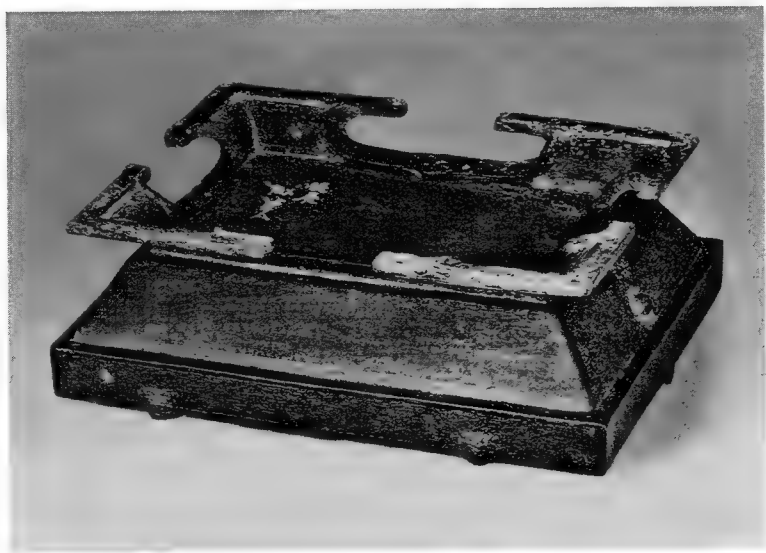
【形制紋飾】體呈長方形，直口，腹壁斜收，平底矩形足，每面正中有長方圓角形缺。腹壁飾蟠虺紋。

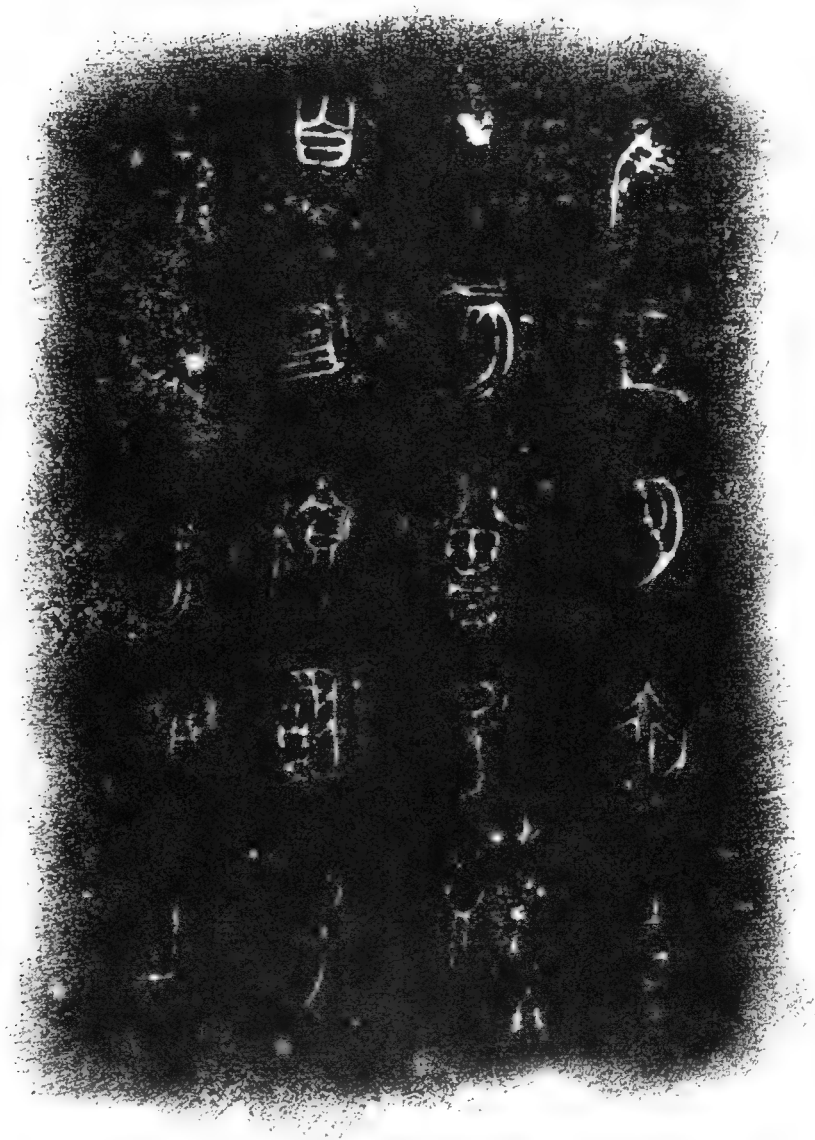
【著錄】大系錄 209，集成 04588，總集 2946，山東存·曾 6.1，小校 9.14.5，貞松 6.31.1，粲盛 97，武英 38，三代 10.16.2，國史金 1819，曾銅 433 頁，山東成 410。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，曾子口自乍(作)飮匱(簠)，子子孫孫永寶用之。

【備注】館藏號：J. W. 2521。





05921. 曾孫史夷簠(史尸簠)

【時代】春秋晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 18.5、口縱 22.8、口橫 28.2 釐米，重 4.86 公斤。

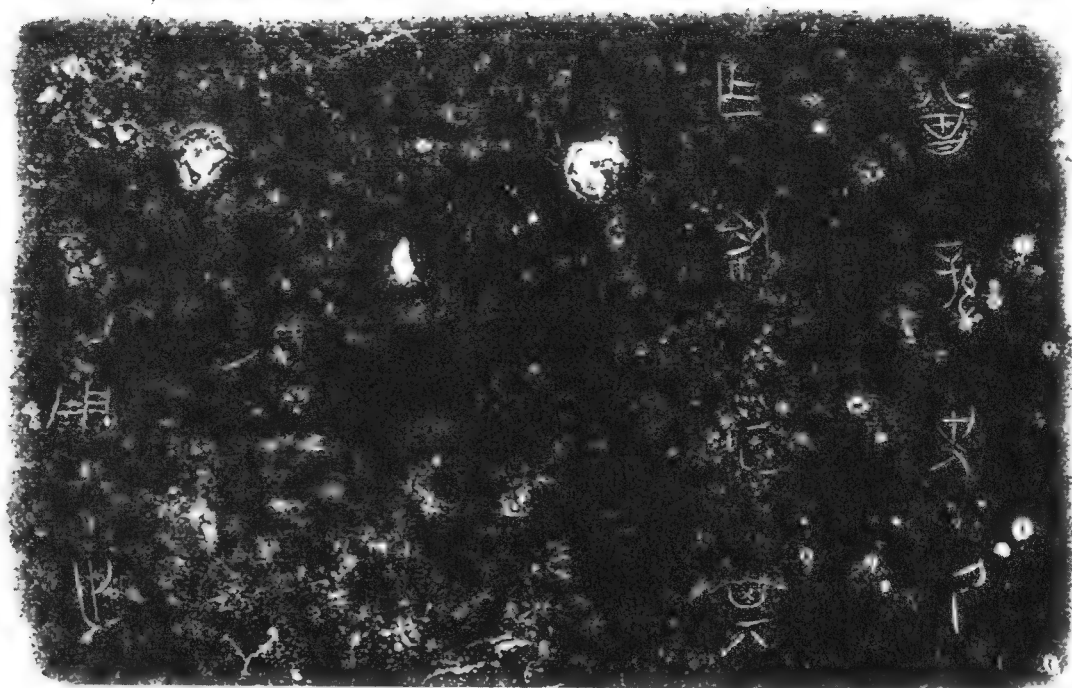
【形制紋飾】侈口折沿，折腹斜收，平底，方圈足外撇，每邊的中部有一個長方缺口，腹兩側有一對獸首耳。蓋沿、器口沿和圈足飾卷體龍紋，蓋面和腹部均飾交龍紋(蟠螭紋)。

【著錄】集成 04591，夏商周 500，曾銅 442 頁。

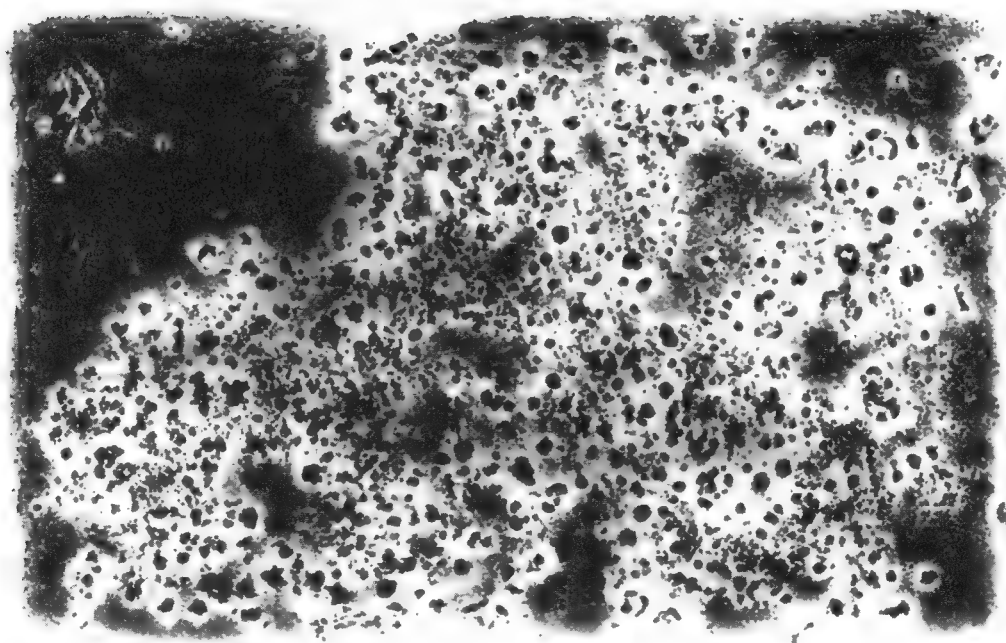
【銘文字數】蓋、器同銘，各刻 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】曾孫史尸乍(作) 飮𩚑(簠)，其鬯(眉) 壽(壽) 萬年無彊(疆)，子子孫孫永寶用之。





蓋



器

05922. 發孫虞簠

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】湖北棗陽市。

【收 藏 者】棗陽市博物館。

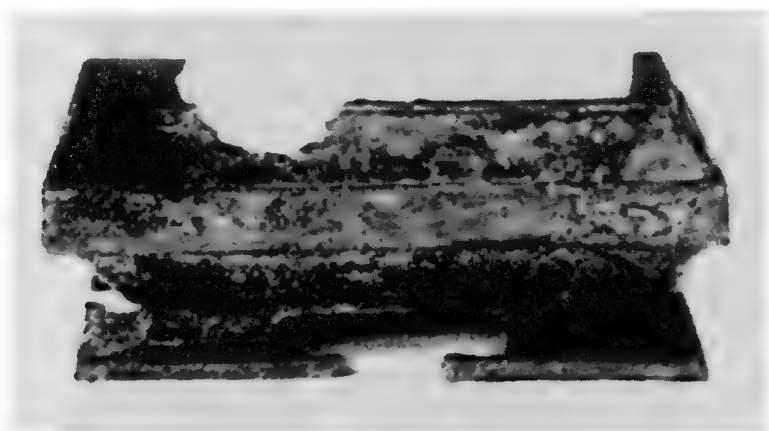
【尺 度】通高 9.5、口橫 29、口縱 22.4 釐米。

【形制紋飾】失蓋，直口直壁，腹壁斜收成平底，腹兩側有一對獸首耳，矩形足。腹飾蟠虺紋。

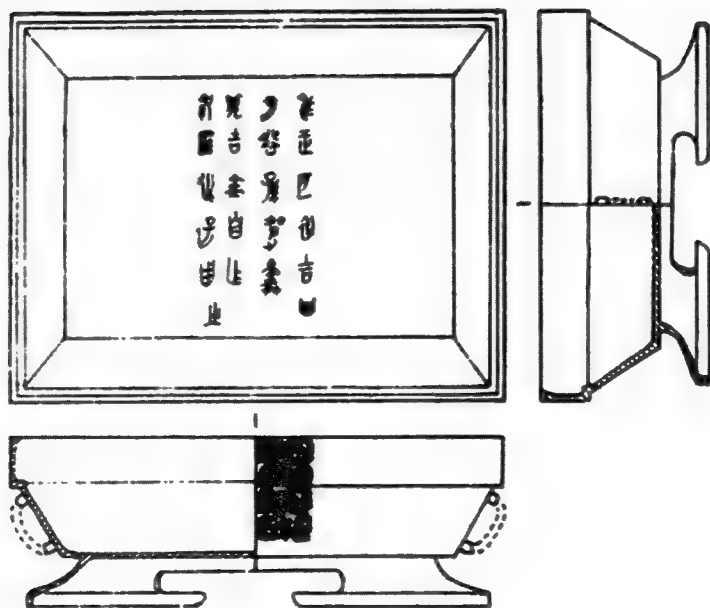
【著 錄】文物 1994 年 4 期 79 頁圖 6，近出 523，新收 1773。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，發孫虞甞(擇)其吉金，自乍(作)飮匱(簠)，永保用之。



a



b



05923. 陳曼簠

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 10.6、口縱 19.3、口橫 31.1、底縱 7.5、底橫 18.5、腹深 5.1 釐米，重 3.14 公斤。

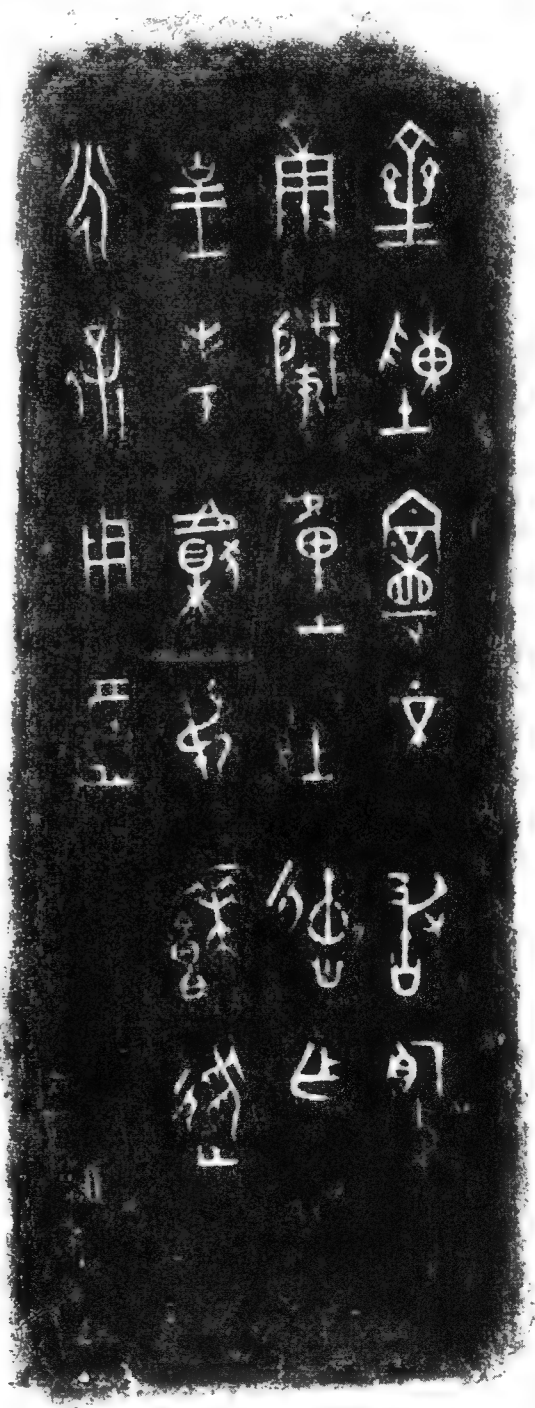
【形制紋飾】窄沿外招，直腹下部向內折，然後收成平底，下承四隻斜支足，足底作蹼形，腹兩端有一對獸首耳。口沿飾蟠龍紋，腹飾方折式卷龍紋。

【著錄】三代 10.19.3，西清 29.6，貞松 6.33.1，大系錄 258.1，故宮 7 期，藝展 26，山東存·齊 23.2，故圖下上 89，彙編 283，銅全 9.12，棠盛 99，集成 04595，總集 2956，山東成 423。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】齊墜(陳)曼(曼)不貳(敢)逸康，肇堇(謹)經德，乍(作)皇考獻(獻)弔(叔)饒(饋)厥(盤)，永保用匡(簠)。

【備注】館藏號：崑 203-5。銘文中“逸”與“厥”二字位置互易。



05924. 陳曼簠

【時代】戰國早期。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】原藏葉東卿(周金),現藏上海博物館。

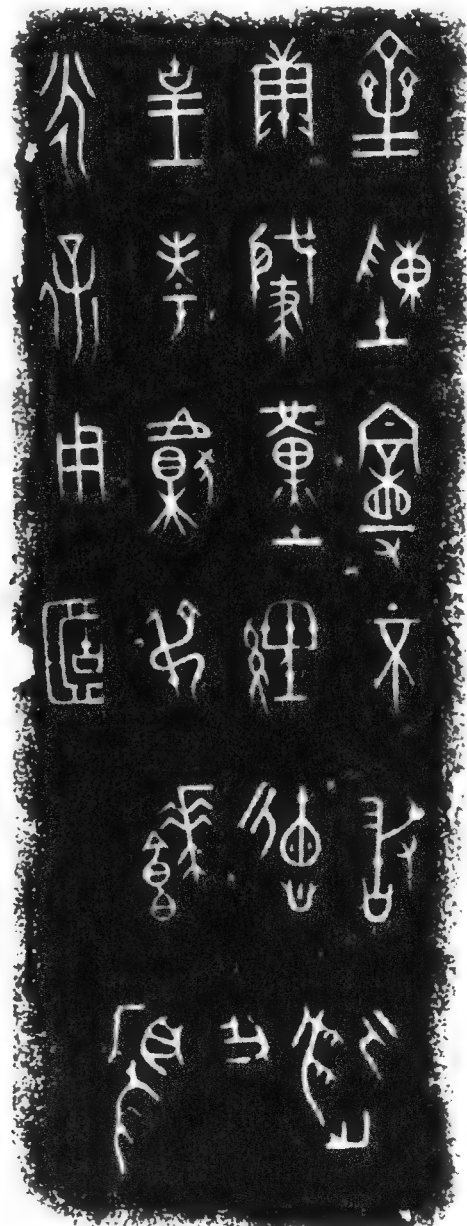
【尺度重量】通高 11、口縱 19.4、口橫 31 釐米,重 3.15 公斤。

【形制紋飾】窄沿外招,直腹下部向內折,然後收成平底,下承四隻斜支足,足底作蹼形,腹兩端有一對獸首耳。口沿飾蟠龍紋,腹飾方折式卷龍紋。

【著錄】三代 10. 20. 1, 攬古 2 之 3. 17. 1, 憲齋 15. 8. 1, 綴遺 8. 28. 1, 奇觚 5. 23. 1, 敬吾下 24. 2, 周金 3. 126. 2, 小校 9. 15. 4, 大系錄 258, 山東存·齊 23. 1, 集成 04596, 銘文選 861, 夏商周 563, 鬱華閣 300. 1, 山東成 424。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】齊墜(陳)曼(曼)不叟(敢)逸康, 肇堇(謹)經德, 乍(作)皇考獻(獻)弔(叔)饒(饋)厥(盤), 永保用匱(簠)。



05925. 邾召簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】山東長清縣仙人臺西周墓地(M3.9)。

【收藏者】山東大學歷史文化學院考古系。

【尺度】通高 17.8、口橫 28、口縱 24.5 釐米。

【形制紋飾】長方形，直口，腹壁斜收成平底，腹兩側有一對獸首耳，矩形足。口沿和圈足飾變形獸體紋，腹飾蟠螭紋。蓋與器造形、紋飾相同。

【著錄】考古 1998 年 9 期 29 頁圖 3，近出 526，新收 1042，山東成 412。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 23 字。

【銘文釋文】邾饗(召)乍(作)爲其旅匪(簠)，用實旡(稻)粦(梁)，用飮者(諸)母者(諸)甞(兄)，吏(使)受寶，母(毋)又(有)彊(疆)。

【備注】同墓出土 2 件，形制、紋飾、銘文、大小基本相同，另一件資料未發表。此器蓋銘將“旡梁”鑄成“旅梁”。



蓋



器

05926. 叔虎父簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1976年12月山東平邑縣東陽公社蔡莊春秋墓葬。

【收藏者】平邑縣文物管理站。

【尺度重量】通高20、口橫30、口縱22釐米，重3.5公斤。

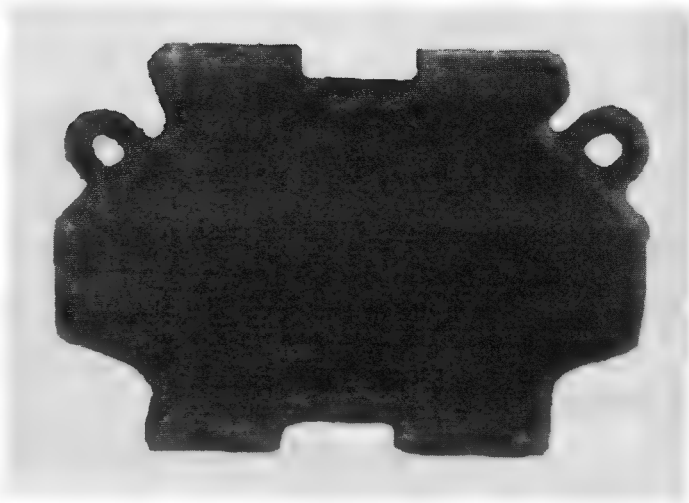
【形制紋飾】直口，腹壁斜收，平底，兩短壁有一對象鼻形耳，方圈足每面有長方形缺。口沿和圈足飾回紋，四壁飾竊曲紋。蓋與器形制、紋飾相同。

【著錄】集成04592，考古1986年4期367頁圖3，近出522，山東成392。

【銘文字數】內底鑄銘文23字（其中重文2）。

【銘文釋文】口弔（叔）虎父乍（作）杞孟倅（姒）饒（饋）匡（簠），其萬年鬯（眉）壽（壽），子子孫孫永寶用享（享）。

【備注】同墓出土4件。



05927. 仲改衛簠(中妃衛簠)

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M7. 10)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 20、口橫 30.2、口縱 24.4 釐米，重 4.8 公斤。

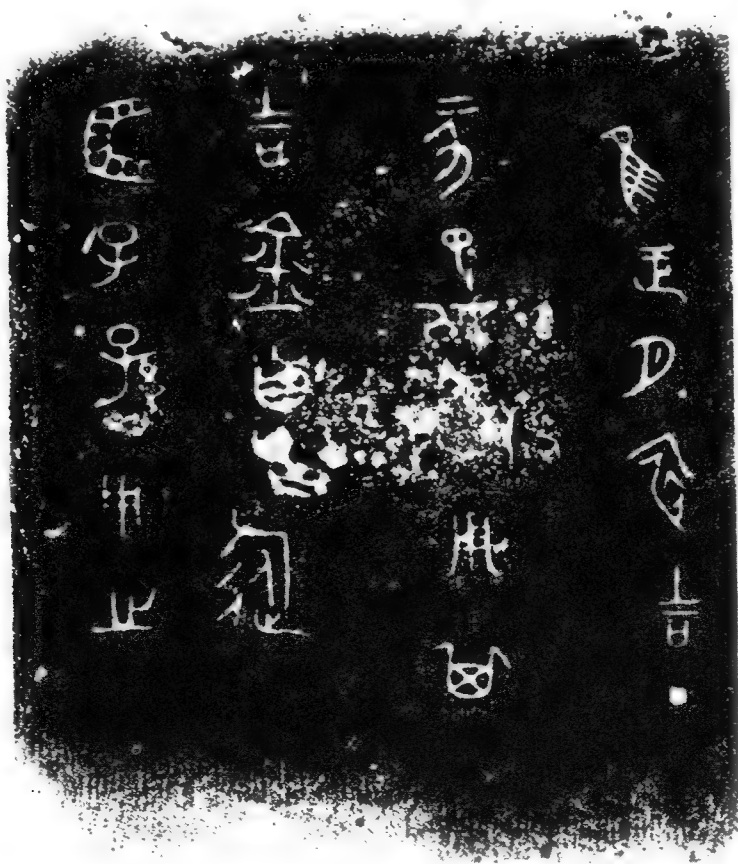
【形制紋飾】長方體，直口，腹壁斜坦，方圈足沿外撇，圈足上有尖括弧形缺，腹

兩側有一對獸首形鑿。通體飾粗綫條蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡。

【著錄】下寺 33 頁圖 25. 2，楚文物圖典 32 頁，近出 525，新收 400。

【銘文字數】內底鑄銘文 23 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，中(仲)改衛用甘(其)吉金，自乍(作)遯(旅)匡(簠)，子孫孫用之。



05928. 仲改衛簠(中妃衛簠)

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M7.9)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 19.8、口橫 30.2、口縱 24.5 釐米，重 4.7 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口，腹壁斜坦，方圈足沿外撇，圈足上有尖括弧形缺，腹兩側有一對獸首形鑿。通體飾粗線條蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡。



【著錄】下寺 33 頁圖 25.1，楚文物圖典 33 頁，近出 524，新收 399。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，中(仲)改衛用𠄎(其)吉金，自乍(作)旅口，子子孫孫永寶。



05929. 曹公簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1973 年 11 月河南淮陽縣大連公社堽堆李莊村南。

【收藏者】淮陽縣太昊陵文物保管所。

【尺度】高 8.8、口橫 27.5、口縱 21.5 釐米。

【形制紋飾】失蓋。直口窄沿，斜壁平底，蹼形圈足，兩側壁有一對獸首形耳。口沿和圈足飾竊曲紋，腹壁飾蟠虺紋。

【著錄】中原文物 1981 年 2 期 59 頁圖三，集成 04593。

【銘文字數】內底鑄銘文 23 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】瞽（曹）公𦨇（媵）孟姬忝母匡（筐）匡（簠），用斂（祈）鬯（眉）壽（壽）無疆（疆），子子孫孫永壽（壽）用之。



05930. 曾仲壘簠甲

【時 代】春秋晚期。

【收 藏 者】某收藏家。

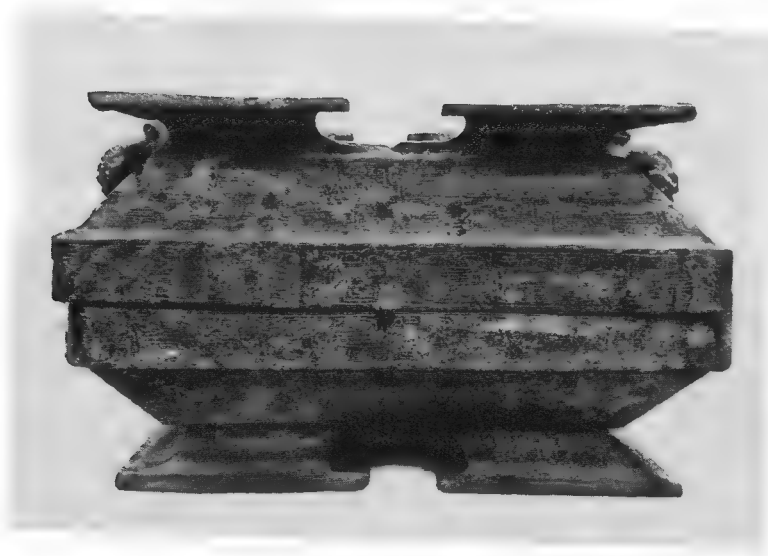
【尺 度】通高 19、長 34、寬 24 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹平底，四個矩形足外侈，兩側有一對獸首耳，通體飾蟠虺紋。蓋、器形制、紋飾相同，大小一致，唯蓋前後口沿各有一對獸面形扣，左右各有一個獸面形扣。可以卻置。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 23 字。

【銘文釋文】隹(唯)王正月吉日庚申，曾中(仲)壘(擇)其(其)吉金，自乍(作)飢(簠)，其(其)永用之。





蓋



器

05931. 曾仲璫簠乙

【時代】春秋晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 19、長 34、寬 24 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，斜腹平底，四個矩形足外侈，兩側有一對獸首耳，通體飾蟠虺紋。蓋、器形制、紋飾相同，大小一致，唯蓋前後口沿各有一對獸面形扣，左右各有一個獸面形扣。可以卻置。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 23 字。

【銘文釋文】佳(唯)王正月吉日庚申，曾中(仲)璫彝(擇)𡵓(其)吉金，自乍(作)𡵓匱(簠)，𡵓(其)永用之。

【備注】蓋銘未拍照。





22

05932. 子季羸青簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1972 年秋湖北襄陽縣余崗公社（後改伙牌公社）陸寨大隊山灣春秋墓地（M33.4）。

【收藏者】湖北省博物館。

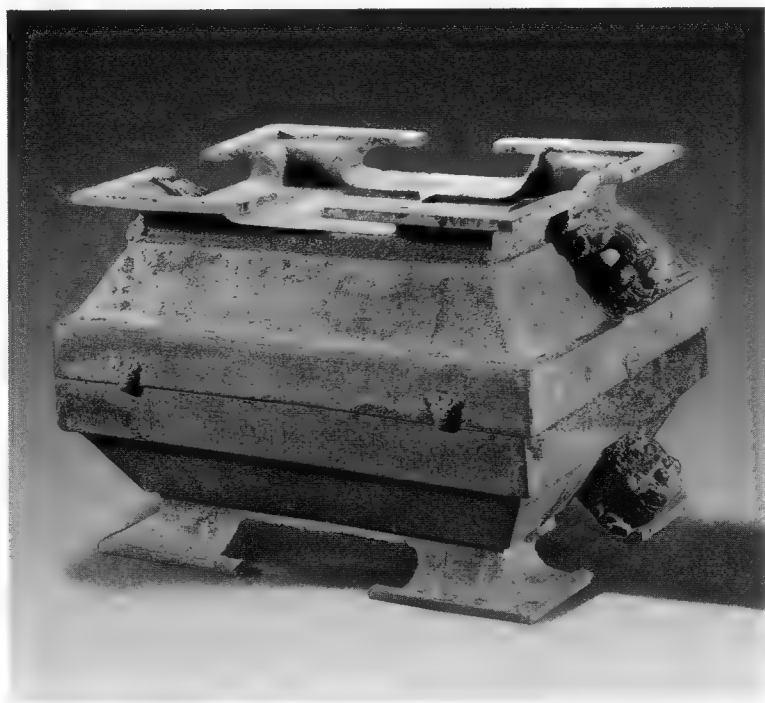
【尺度】通高 21.5、口橫 30、口縱 23 釐米。

【形制紋飾】蓋、器對稱，相合而成，蓋沿有獸首形卡扣兩對。長方體，直口斜壁，平底，腹壁兩側各有一個獸首半環形耳，曲尺形圈足外侈。蓋和器壁飾類似環帶紋的變形交龍紋。

【著錄】銅全 10.23，江漢考古 1983 年 2 期 8 頁圖 11，楚文物圖典 36 頁，集成 04594，總集 2957，綜覽·簠 24。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 24 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】子季羸青，甞（擇）其吉金，自乍（作）飢匡（簠），鬯（眉）壽（壽）無其（期），子子孫孫，永（永）寶用之。





蓋



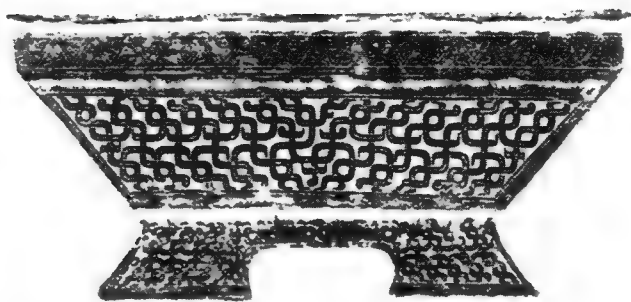
器

05933. 蔡侯簠甲

【時代】春秋晚期。

【收藏者】香港某氏。

【形制紋飾】蓋、器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。
長方斗形，直口，斜腹，
平底，四個蹼形足。通
體飾蟠螭紋。

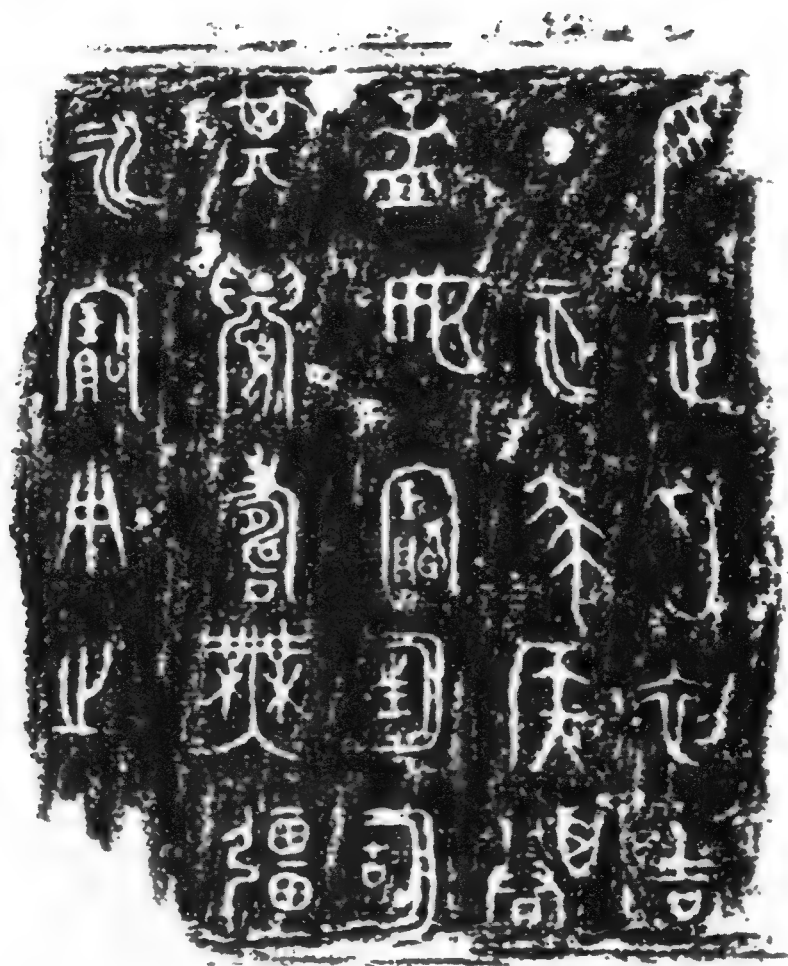


【著錄】中國文字新 22 期 151-164 頁，近出 527，新收 1896。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 24 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，帛(蔡)戾(侯)賡(滕)孟姬寶匱(匡)匡(簠)，其
鬻(眉)壽(壽)無疆(疆)，永寶用之。





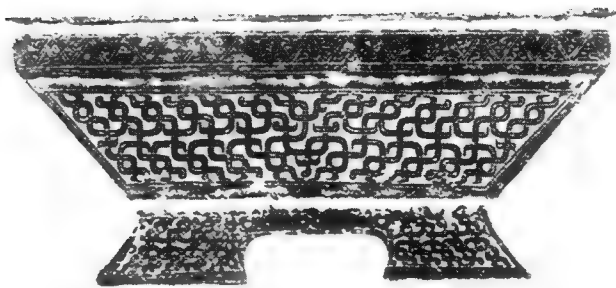
器

05934. 蔡侯簠乙

【時代】春秋晚期。

【收藏者】香港某氏。

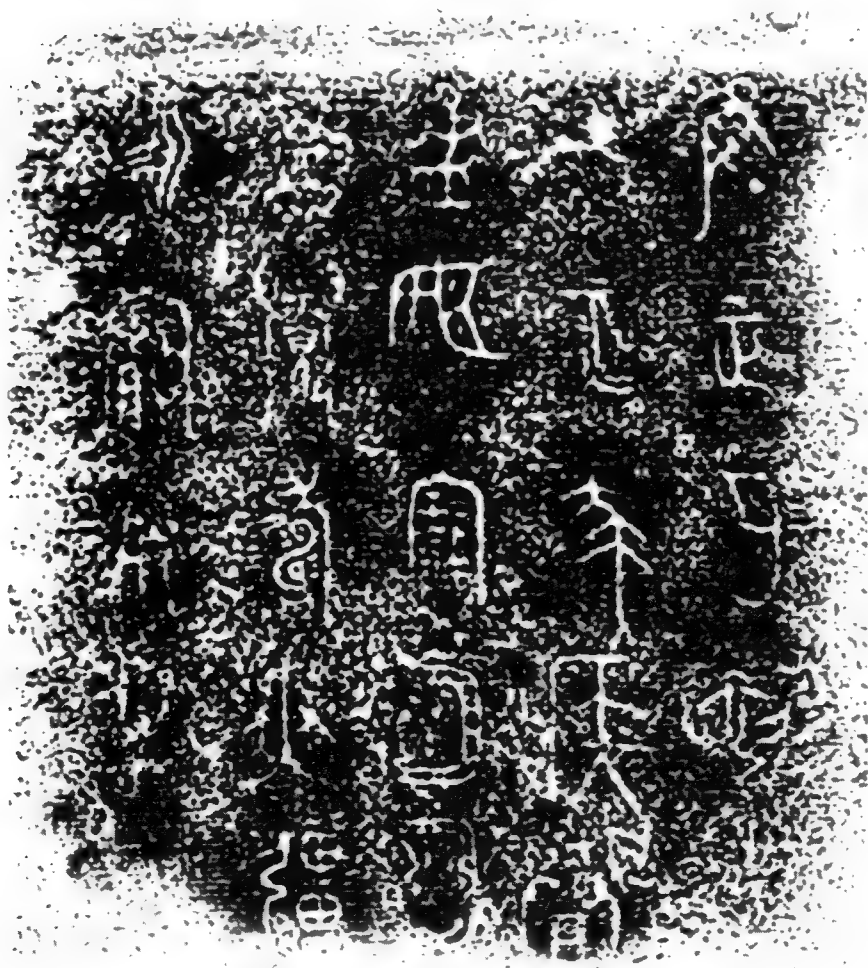
【形制紋飾】蓋器形制、紋飾、大小相同，上下合成一器。
長方斗形，直口，斜腹，
平底，四個蹼形足。通
體飾蟠螭紋。



【著錄】中國文字新 22 期 151-164 頁，近出 528，新收 1897。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 24 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，帛(蔡)戾(侯)觶(媵)孟姬寶匡(匡)匡(簠)，其
鬻(眉)壽(壽)無彊(疆)，永寶用之。



05935. 陳公子仲慶簠

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣城郊
公社八一大隊(義地
崗)季氏梁春秋墓葬。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 19.3、口縱 23.5、
口橫 30 釐米,重 6.585
公斤。

【形制紋飾】長方體,斜壁平底,折

沿方唇,側壁有一對龍首鑿,方圈足外撇,中部有長方形缺;蓋與器形制相同。器口沿飾雲紋,圈足飾蟠螭紋,四壁飾交體蟠螭紋;蓋口沿飾折綫幾何紋,頂部和四壁飾交體蟠螭紋,捉手飾走獸紋。

【著 錄】文物 1980 年 1 期 35 頁圖四,集成 04597,總集 2958,綜覽·簠 1,銘文選 581,辭典 666,曾銅 314 頁,山東成 422,隨州 117。

【銘文字數】內底鑄銘文 25 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】陳(陳)公子中(仲)慶,自乍(作)匡(筐)匡(簠),用斂(祈)鬯(眉)壽(壽),
萬年無疆(疆),子子孫孫,永壽(壽)用之。



05936. 曾侯簠(叔姬霽簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏丁樹楨。

【著錄】三代 10. 20. 2, 周金 3. 126. 1, 小校 9. 17. 3, 希古 4. 11. 1, 貞松 6. 33. 2, 大系錄 179, 安徽金石 1. 29. 1, 集成 04598, 總集 2965, 銘文選 684, 國史金 1823, 曾銅 421 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 26 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】弔(叔)姬霽乍(迨)黃邦, 曾戾(侯)乍(作)弔(叔)姬、邛(江)嫫(芊)嬭(媵)器鬯(鬯)彝, 其子子孫孫, 其永用之。



05937. 陳侯簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 21.6、口縱 24.8、口橫 33.6 釐米，重 7.57 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口平沿，短

頸，斜壁平底，側壁有一對獸首鑿，方圈足外撇，中部有長方形缺；蓋與器形制相同。腹飾回顧式龍紋，口沿飾連續式卷龍紋，足飾爬行長體龍紋，蓋的前後壁龍紋中間以小鳥，蓋頂和器外底飾獸紋。

【著錄】三代 10.20.3-4，貞續中 1.2-2.1，善齋 9.8-9，小校 9.18.1（蓋），小校 9.18.2（器），集成 04604，總集 2961，總集 2962，辭典 667，銘文選 584，夏商周 457，國史金 1821，山東成 418-9。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 26 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，陳侯(侯)乍(作)王中(仲)媯嬀(媯)匡(簠)，用禱(祈)眉(眉)壽(壽)無疆(疆)，永壽(壽)用之。



蓋



器

05938. 陳侯簠

【時 代】春秋早期。

【出土時地】傳出於洛陽、鞏縣之間。

【收 藏 者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

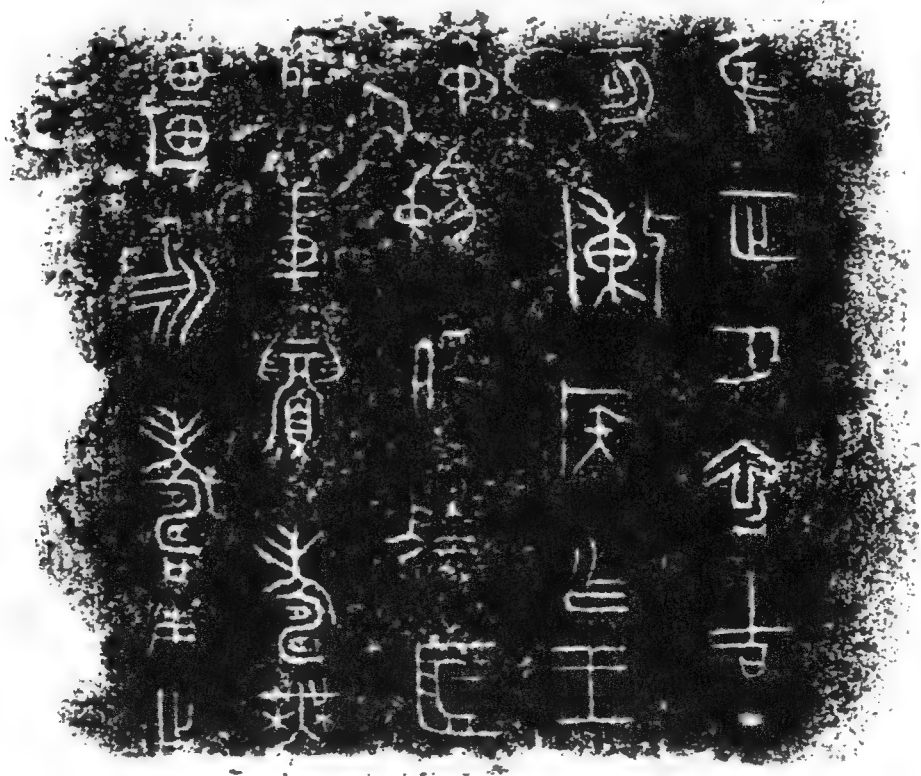
【形制紋飾】長方體，直口平沿，短頸，斜壁平底，側壁有一對獸首鑿，方圈足外撇，中部有長方形缺；蓋與器形制相同。腹飾回顧式龍紋，口沿飾連續式卷龍紋，足飾爬行長體龍紋，蓋的前後壁龍紋中間以小鳥，蓋頂和器外底飾獸紋。



【著 錄】彙編 244，集成 04603，總集 2963，山東成 416-7。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 26 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，陳(陳)侯(侯)乍(作)王中(仲)媯(媯)媯(媯)匡(簠)，用(祈)贊(眉)壽(壽)無疆(疆)，永(壽)用之。



蓋



器

05939. 陳侯簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1955 年購藏。

【收藏者】原藏李山農、丁樹楨、羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺度】高 8.85、口橫 32、口縱 22.9 釐米。

【形制紋飾】蓋缺失。體呈長方形，窄平沿，直口腹斜收，腹壁兩側有一對獸首耳，平底長方圈足，每面正中有長方圓角形缺。口沿飾變形雲雷紋，腹飾變形獸體紋，圈足飾獸紋。

【著錄】三代 10.21.3，憲齋 15.3，周金 3.125.1，夢續 15，小校 9.18.3，大系錄 204，集成 04606，總集 2967，銘文選 583，旅順博 31、47 頁，旅順銅 23，鬱華閣 295.1，山東成 421。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，陳(陳)侯(侯)乍(作)孟姜嬭(媵)匡(簠)，用斚(祈)釁(眉)壽(壽)，萬年無疆(疆)，永壽(壽)用之。





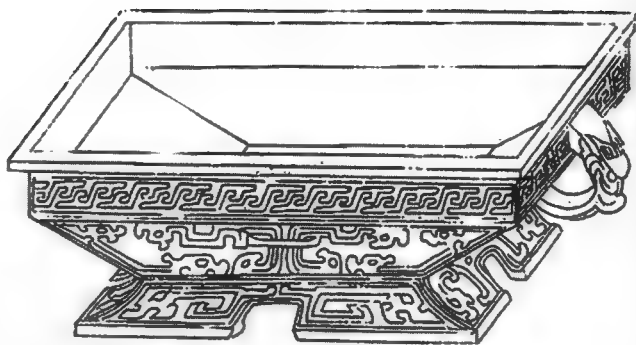
05940. 陳侯簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 2.6、腹深 1.7、口橫 8.7、口縱 7 寸，重 5.3125 斤(西清)。

【形制紋飾】長方形，窄沿方唇，直領，兩側有一對獸首耳，腹壁斜收，平底，圈



足沿有邊圈，中部有方形缺。口沿飾變形龍紋，腹部和圈足飾龍紋。

【著錄】西清 29.5, 集成 04607, 山東成 420。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，陳(陳)侯(侯)乍(作)孟姜嬭(媵)匡(簠)，用斂(祈)鬯(眉)壽(壽)，萬年無疆(疆)，永壽(壽)用之。



05941. 鄴伯受簠(養伯受簠)

【時代】春秋中期。

【出土時地】1970年冬湖北江陵縣紀南公社岳山大隊。

【收藏者】荆州市博物館。

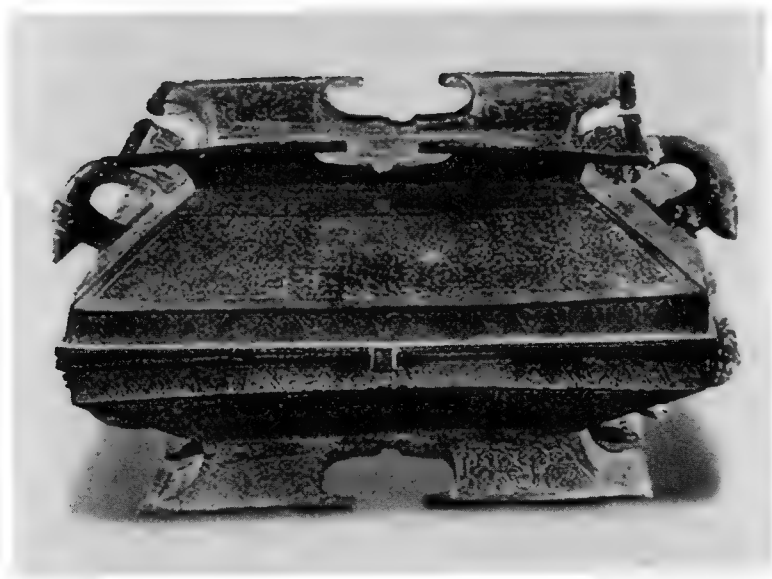
【尺度】通高 18、口橫 30.5、口縱 23.4 釐米。

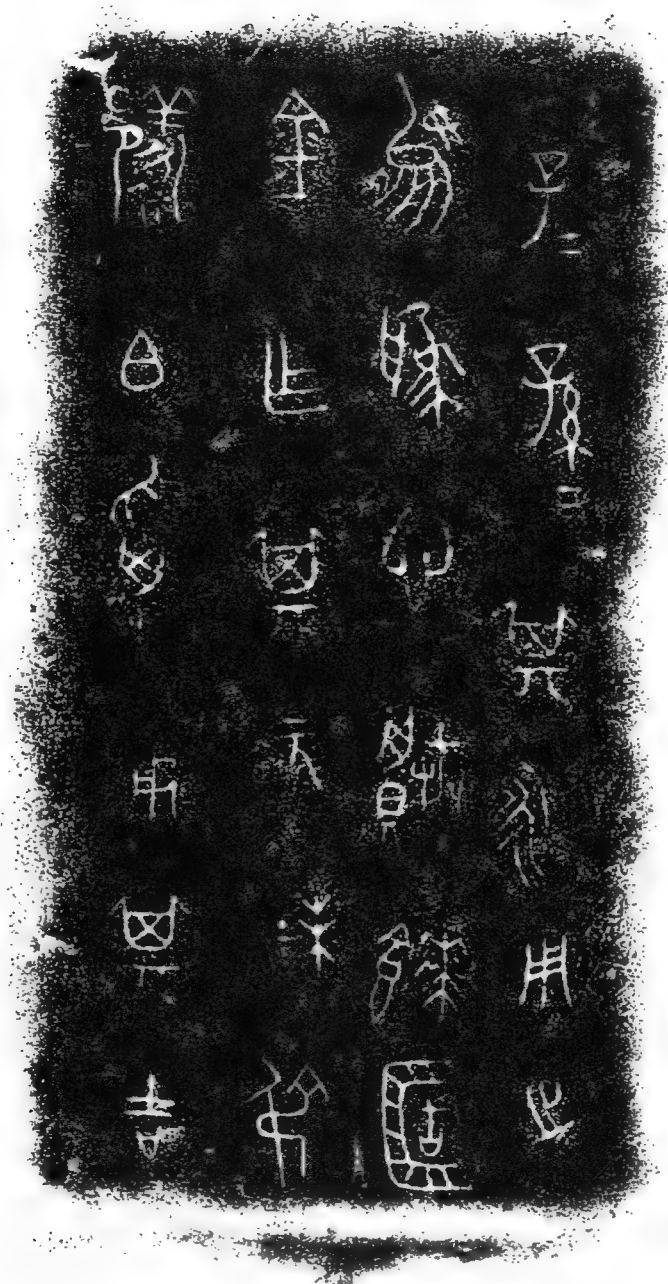
【形制紋飾】蓋、器形制相同。長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側有六棱形獸首耳一對。口沿飾垂葉紋，腹飾細淺的蟠虺紋。

【著錄】文物 1982 年 10 期 17 頁圖 2，集成 04599，辭典 669。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 26 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】鄴(養)白(伯)受用其吉金，乍(作)其元妹弔(叔)羸爲心饋(媵)饌(饋)匡(簠)，子子孫孫，其永用之。





蓋



器

05942. 都公誠簠(蜺公誠簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏李璋煜、陳介祺(綴遺),現藏上海博物館。

【尺度重量】高 8.5、口縱 23.2、口橫 28.6 釐米,重 2.3 公斤。

【形制紋飾】蓋缺失。器作敞口,窄平沿,腹壁斜收,平底,方圈足沿外撇,各邊中部有長方缺口,腹兩側的一對耳缺失。口沿飾大小相間的重環紋,腹飾相背的卷體夔龍紋,圈足飾垂鱗紋。

【著錄】三代 10.21.2,攬古 2 之 3.49,憲齋 15.5.1,綴遺 8.16,奇觚 5.24,簠齋 3 簠 3,周金 3.125.2,小校 9.18.4,大系錄 191,集成 04600,總集 2966,銘文選 640,夏商周 452,鬱華閣 299.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】蜺(都)公誠(誠)乍(作)旅匭(簠),用追孝于皇曼(祖)、皇考,用易(錫)鬯(眉)壽(壽)萬年,子子孫孫永寶用。



05943. 申文王之孫州奉簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】據傳 2002 年出自河南靠近安徽之處。

【著錄】古文字研究 25 輯 193 頁。

【銘文字數】鑄銘文 27 字。

【銘文釋文】隹(唯)正十月初吉庚午，鬻(紳、申)文王之孫州奉，鬻(擇)其吉金，自作(作)食匱(簠)，永保用之。



05944. 召叔山父簠

【時代】春秋早期。

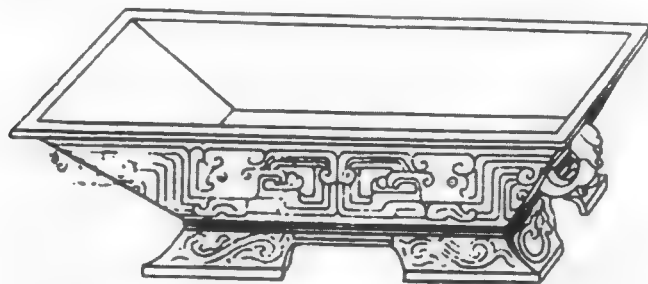
【收藏者】原藏陳廣寧(周金)。

【形制紋飾】體呈長方形，窄平沿，腹斜收，腹壁兩側有一對獸首耳，長方圈足，每面正中有長方圓角形缺。口沿下飾雷紋，腹壁飾變形夔紋，圈足飾雲紋。

【著錄】三代 10. 22. 1, 筠清 3. 7, 從古 12. 19, 攬古 2 之 3. 53, 綴遺 8. 21, 奇觚 17. 25, 周金 3. 124. 2, 小校 9. 19. 1, 大系錄 202. 1, 集成 04601, 總集 2968。

【銘文字數】內底鑄銘文 28 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】奠(鄭)白(伯)大嗣(司)工召弔(叔)山父乍(作)旅匱(簠), 用宮(享)用孝, 用勾鬯(眉)壽(壽), 子子孫孫, 用爲永寶。



05945. 召叔山父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 8.5、腹深 4.6、口橫 28.3、口縱 23.5 釐米，重 2.975 公斤。

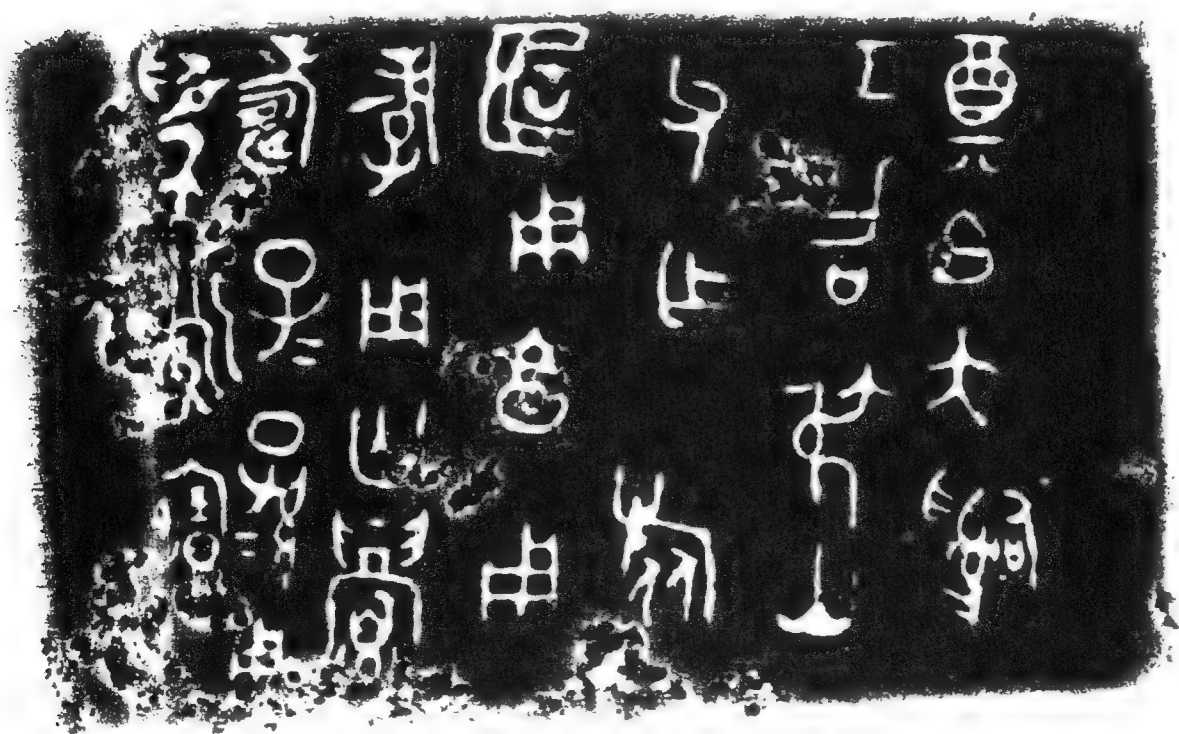
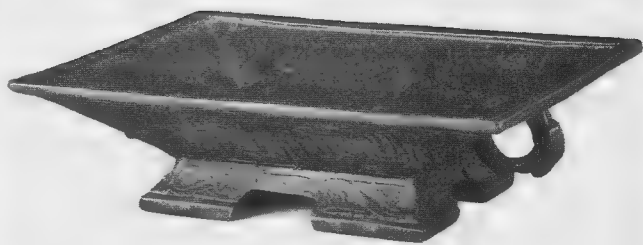
【形制紋飾】橫截面呈長方形，敞口窄平沿，腹壁斜收，平底四矩形足，兩側有一對獸首耳。腹飾蟠螭紋，足飾變形夔紋。

【著錄】三代 10.22.2，寧壽 11.24，貞松 6.34.2，故宮 21 期，藝展 25，大系錄 202，故圖下上 88，集成 04602，總集 2969，綜覽·簠 10，故周金 109，柒盛 86。

【銘文字數】內底鑄銘文 28 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】戛（鄭）白（伯）大嗣（司）工召弔（叔）山父乍（作）旅匡（簠），用宮（享）用孝，用勾鬯（眉）耆（壽），子子孫孫，用爲永寶。

【備注】館藏號：巨 84。



05946. 嘉子易伯臚簠(嘉子伯易臚簠)

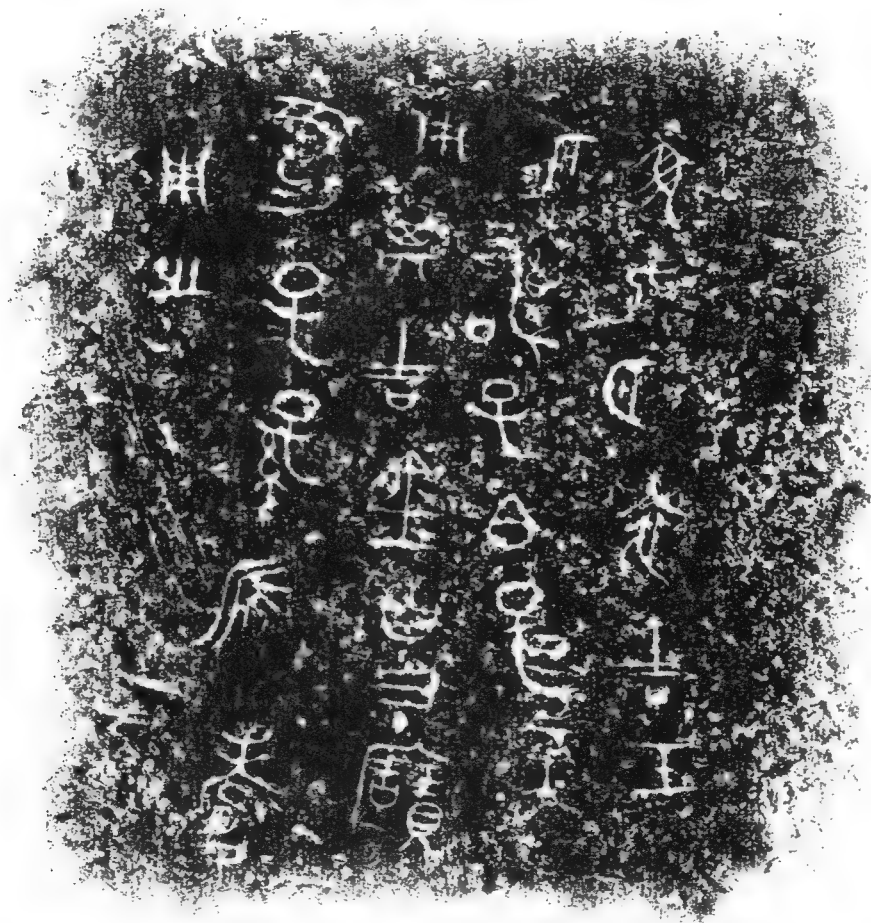
【時代】春秋晚期。

【著錄】貞續中 2. 2-3. 1, 集成 04605, 國史金 1824 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 28 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)九月初吉壬申, 臚(嘉)子易白(伯)臚用其吉金, 自乍(作)寶匱(簠), 子子孫孫, 永壽(壽)用之。

【備注】蓋銘“易白臚”作“白易臚”。



蓋



器

05947. 原氏仲簠甲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1977年10月河南商水縣朱集鄉楊莊村。

【收 藏 者】周口市博物館。

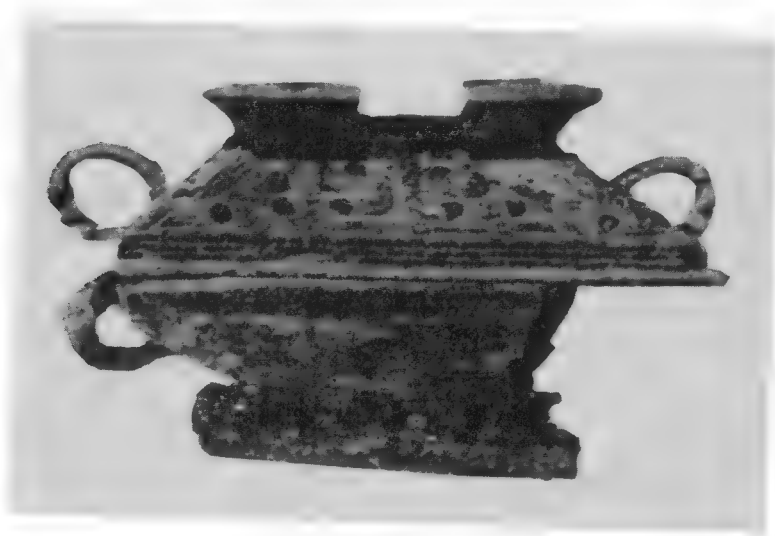
【尺 度】通高18、口橫28.3、口縱22.5、腹深5.8釐米。

【形制紋飾】長方形，窄口沿。斜壁收成平底，兩短壁各有一獸首耳，方圈足每邊開有長方形缺。通體飾蟠螭紋和乳釘。蓋與器形制、紋飾相同。

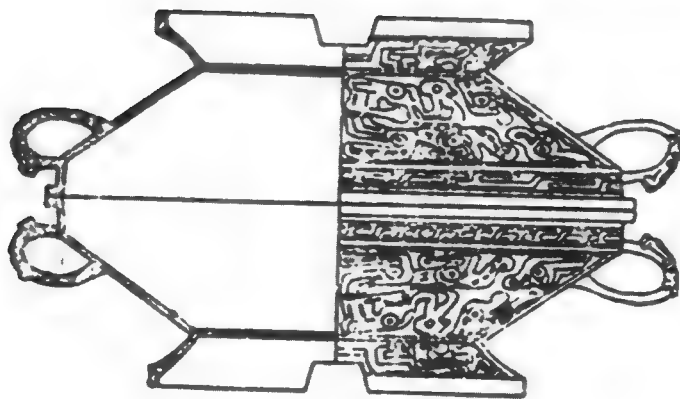
【著 錄】考古1988年8期768頁圖4.1，考古1989年4期311頁圖2.3，近出530，新收395。

【銘文字數】內底鑄銘文29字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，遘(原)氏中(仲)乍(作)淪中(仲)媯家母媵(媵)匡(簠)，用斚(祈)鬯(眉)壽(壽)，萬年無彊(疆)，永用之。



a



b



05948. 原氏仲簠乙

【時代】春秋早期。

【出土時地】1977年10月河南商水縣朱集鄉楊莊村。

【收藏者】商水縣文物管理委員會。

【形制紋飾】僅存半器，形制、紋飾同上器。

【著錄】考古 1989 年 4 期 311 頁圖 2.2，近出 531，新收 396。

【銘文字數】內底鑄銘文 30 字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，隤(原)氏中(仲)乍(作)淪中(仲)媯家母媯(媯)匡(簠)，用旃(祈)釁(眉)壽(壽)，萬年無疆(疆)，永壽(壽)用之。



05949. 原氏仲簠丙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1977 年 10 月河南商水縣朱集鄉楊莊村。

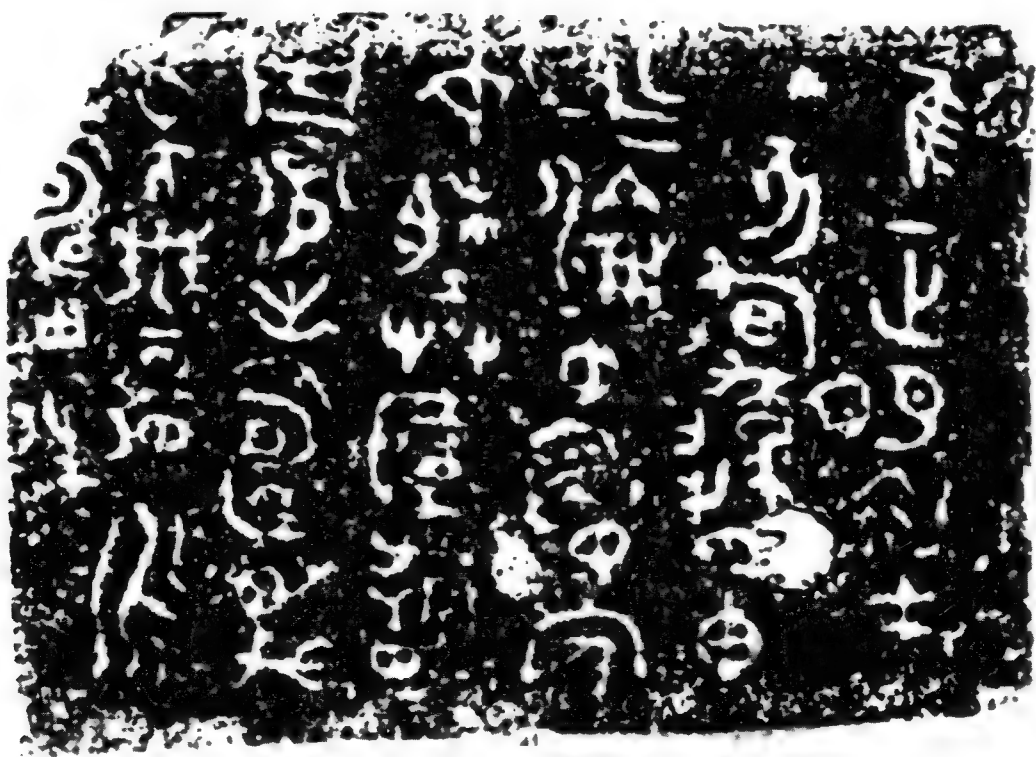
【收 藏 者】商水縣文物管理委員會。

【形制紋飾】僅存半器，形制、紋飾同上器。

【著 錄】考古 1989 年 4 期 311 頁圖 2.4，近出 532，新收 397。

【銘文字數】內底鑄銘文 29 字。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，遽(原)氏中(仲)乍(作)淪中(仲)媯家母媵(媵)匡(簠)，簠(祈)黼(眉)壽(壽)，萬年無疆(疆)，永壽(壽)用之。



05950. 考叔貍父簠甲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1969年8月湖北枝江縣百里洲八畝公社王家崗。

【收藏者】湖北省博物館。

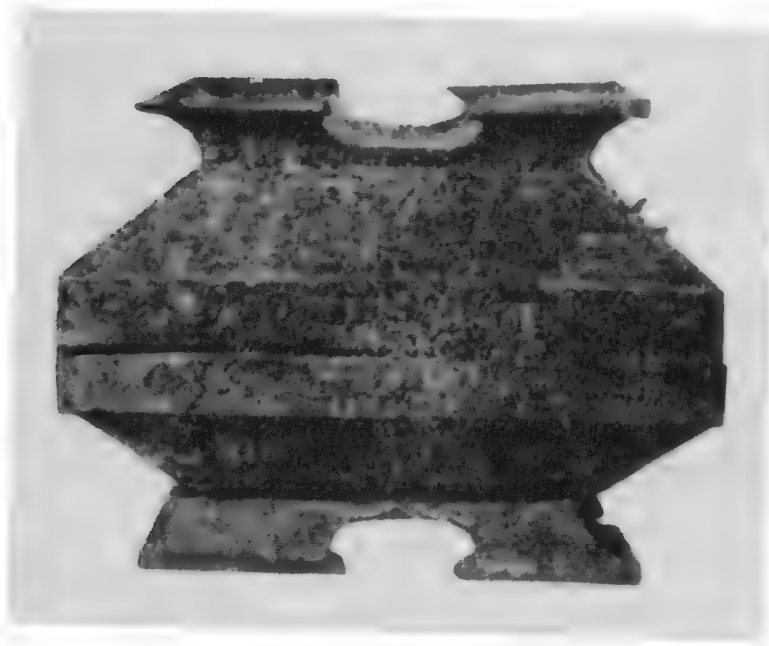
【尺度】通高21.2、口橫28.8、口縱21.6釐米。

【形制紋飾】蓋與器形制基本相同。直口斜腹，矩形足，兩側壁各有一個環鈕，均已殘損。口沿飾竊曲紋，腹飾蟠虺紋，圈足飾垂鱗紋。

【著錄】文物1972年3期68頁圖8（蓋），集成04608，總集2971，三代補890右（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各30字（其中重文2）。

【銘文釋文】隹（唯）正月初吉丁亥，考弔（叔）貍（貍）父自乍（作）隣（尊）匡（簠），其鬻（眉）壽（壽），萬年無彊（疆），子子孫孫，永實用之。





蓋



銘

05951. 考叔牼父簠乙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1969 年 8 月湖北枝江縣百里洲八畝公社王家崗。

【收 藏 者】湖北省博物館。

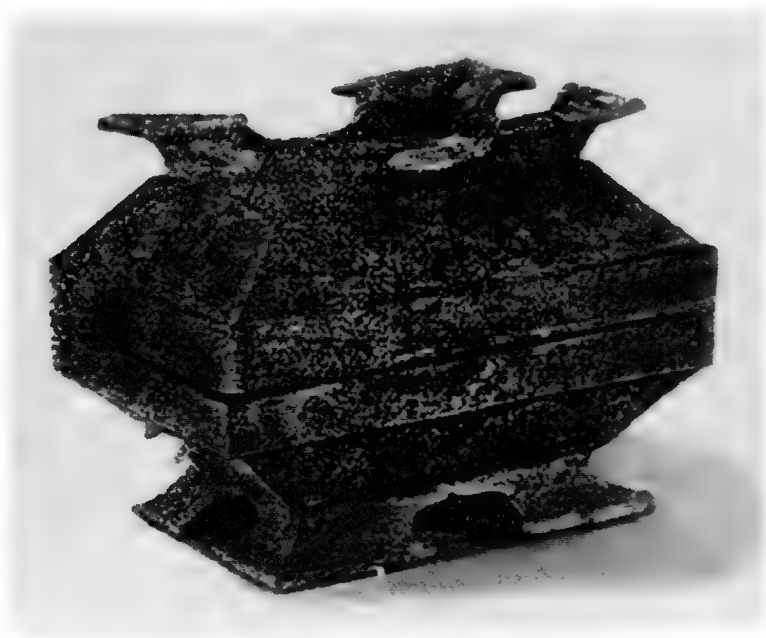
【尺 度】通高 21.2、口橫 28.8、口縱 21.6 釐米。

【形制紋飾】蓋與器形制基本相同。直口斜腹，矩形足，兩側壁各有一個環鈕，均已殘損。口沿飾竊曲紋，腹飾蟠虺紋，圈足飾垂鱗紋。

【著 錄】文物 1972 年 3 期 68 頁圖 7（蓋），江漢考古 1980 年 2 期圖版 2 下，集成 04609，總集 2970，三代補 890 左（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 30 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】佳（唯）正月初吉丁亥，考弔（叔）牼（牼）父自乍（作）隣（尊）匡（簠），其鬻（眉）壽（壽），萬年無彊（疆），子子孫孫，永寶用之。





蓋



器

05952. 何此簠

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M8.3)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 19.5、口縱 23.3、口橫 29.2 釐米，重 6.1 公斤。

【形制紋飾】直口，腹壁斜坦，方圈足沿外撇，圈足上有尖括弧形缺，腹兩側有一對獸首形鑿。通體飾蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡扣。

【著錄】下寺 11 頁圖 7.2、3，近出 534，新收 403。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 29 字(其中重文 2)，器內底 30 字(其中重文 2)，內容基本相同。

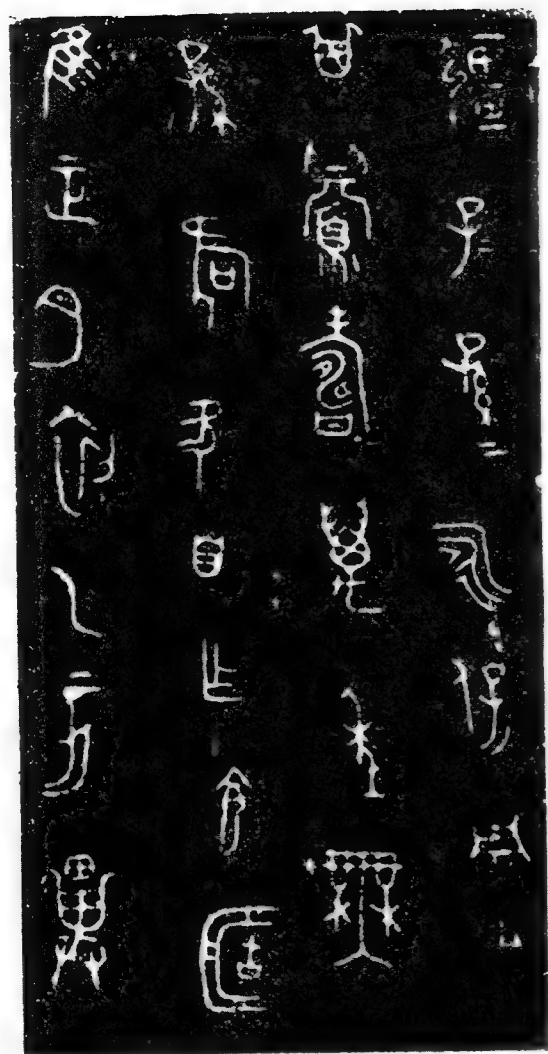
【銘文釋文】隹(唯)正月初吉乙亥，畢孫矧(何)此，自乍(作)饒(饋)匡(簠)，其鬯(眉)壽(壽)萬年無彊(疆)，子子孫孫，永保用之。

【備注】蓋銘無“吉”字。





器



蓋

05953. 何此簠

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M8.4)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 18.8、口縱 23.4、口橫 29 釐米，重 6.4 公斤。

【形制紋飾】直口，腹壁斜坦，方圈足沿外撇，圈足上有尖括弧形缺，腹兩側有一對獸首形鑿。通體飾蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡扣。

【著錄】下寺 14 頁圖 9，楚文物圖典 34 頁，近出 535，新收 404。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 30 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)正月初吉乙亥，畢孫矦(何)此，自乍(作)饒(饋)匡(簠)，其饗(眉)壽(壽)萬年無彊(疆)，子子孫孫，永保用之。





器



蓋

05954. 何此簠

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M8. 2)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 18. 8、口縱 22. 9、口橫 29. 5 釐米，重 6. 33 公斤。

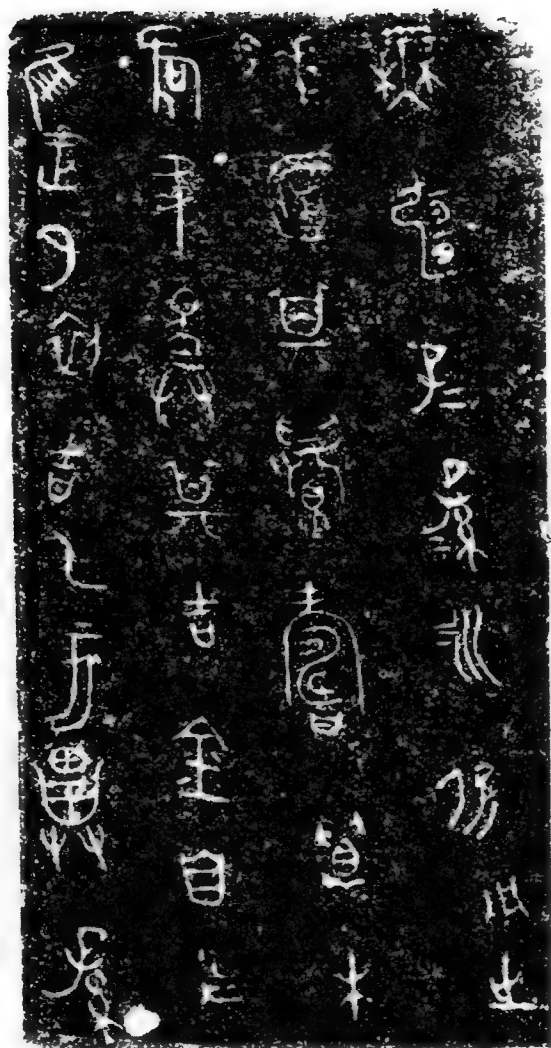
【形制紋飾】直口，腹壁斜坦，方圈足沿外撇，圈足上有尖括弧形缺，腹兩側有一對獸首形鑿。通體飾蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡扣。

【著錄】下寺 11 頁圖 7. 1，銅全 10. 24，楚文物圖典 33 頁，近出 533，新收 402。

【銘文字數】器內底鑄銘文 34 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉乙亥，畢孫矧(何)此，甬(擇)其吉金，自乍(作)饒(饋)匡(簠)，其鬻(眉)壽(壽)萬年無彊(疆)，子子孫孫，永保用之。





05955. 叔家父簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏素夢蟾、丁麟年(據古錄、綴遺)。

【著錄】三代 10. 22. 3, 筠清 3. 9, 據古 2 之 3. 63, 綴遺 8. 7, 奇觚 17. 34, 周金 3. 124. 1, 小校 9. 19. 2, 集成 04615, 總集 2972, 鬱華閣 304. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 31 字。

【銘文釋文】弔(叔)家父乍(作)中(仲)姬匡(筐),用盛旂(稻)扃(梁),用速(速)先
逯(後)、者(諸)貺(兄),用斲(祈)費(眉)考(老)無彊(疆),戠(哲)德(德)
不亡(忘),孫子之甦(貺)。



05956. 蔡大善夫趺簠

【時代】春秋早期。

【出土時地】1978年8月湖北宜城縣朱市鄉磚瓦廠。

【收藏者】襄樊市博物館。

【尺度】通高 18.5、口橫 28、口縱 22 釐米。

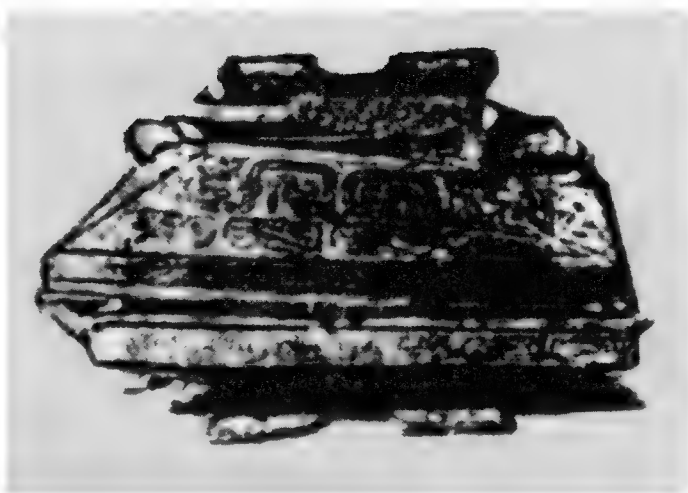
【形制紋飾】長方形，直口窄沿。斜壁收成平底，兩短壁各有一獸首耳，方圈足每邊開有尖括弧形缺。

口沿和圈足飾變形獸體紋，腹壁飾首尾相連接呈 S 狀的蟠螭紋。蓋與器形制、紋飾相同。

【著錄】考古 1989 年 11 期 1043 頁圖 6，古文字研究 19 輯 191 頁圖 7、8，近出 529，新收 1236。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 31 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】佳（唯）正月初吉壬申，希（蔡）大譖（膳）夫趺乍（作）其饒（饋）匡（簠），其萬年鬻（眉）壽（壽）無彊（疆），子子孫孫永寶用之。



蓋



器

05957. 上郡府簠

【時代】春秋中期。

【出土時地】1972 年湖北襄陽縣山灣春秋楚國墓地(採 21)。

【收藏者】襄樊市博物館。

【尺度重量】通高 22、口縱 23、口橫 30 釐米,重 6 公斤。

【形制紋飾】蓋、器形制相同。長方口,直壁斜腹,平底,四個矩形足外侈,兩側有獸首耳一對。周身飾細淺的蟠虺紋。

【著錄】江漢考古 1983 年 1 期 51 頁圖 3.4,集成 04613,總集 2974,銘文選 635,辭典 668。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 32 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)正六月初吉丁亥,上郡府霁(擇)其吉金,盥(鑄)其鬯(淄、盪)匡(簠),賁(其)鬯(眉)壽(壽)無記(期),子子孫孫,永寶用之。

【備注】器銘多重文“子”字。





蓋



器

05958. 申公彭字簠

【時代】春秋時期。

【出土時地】1975年5月河南南陽市西關煤場春秋墓葬。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度重量】通高20、口橫32、口縱24釐米，重7.5公斤。

【形制紋飾】蓋和器的造型基本相同。長方體，直口斜壁，平底，兩端各有一個獸首半環形耳，曲尺形圈足外侈。圈足飾鱗紋，口沿和器壁均飾乳釘蟠螭紋。

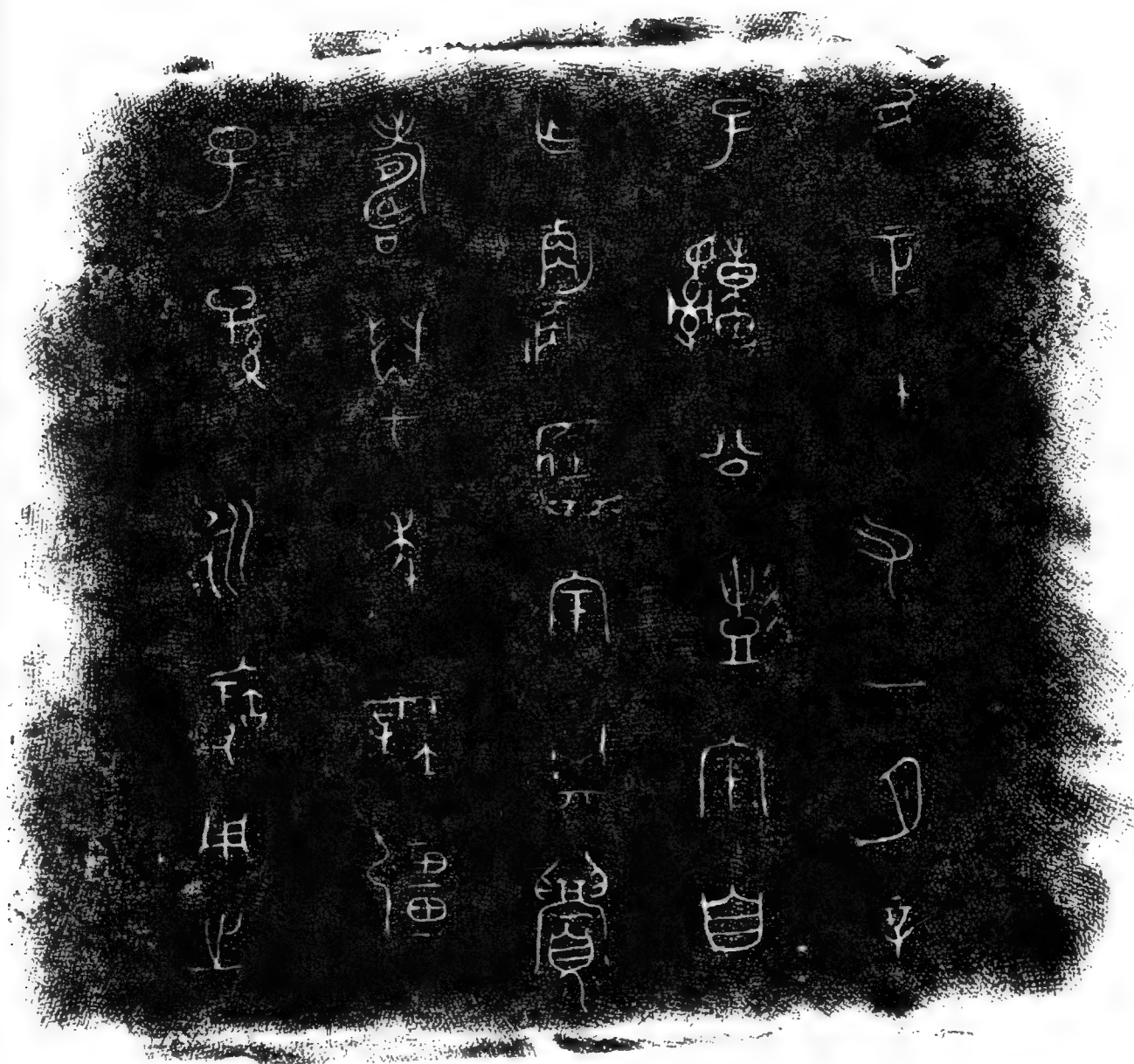
【著錄】銅全10.22，楚文物圖典32，集成04610。

【銘文字數】內底鑄銘文32字（其中重文2）。

【銘文釋文】隹（唯）正十又一月辛子（巳），鬻（申）公彭字，自乍（作）鬻（溜、盪）匱（簠），字其鬻（眉）壽（壽），萬年無疆（疆），子子孫孫，永寶用之。

【備注】“鬻”字，吳振武釋為“漏（瀝）”，讀為“歷”，訓“列”，陳列、一列。唐蘭釋為“飢”，陳設之意。





05959. 申公彭字簠

【時代】春秋時期。

【出土時地】1975年5月河南南陽市西關煤場春秋楚墓。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度】通高20、口橫32、口縱24釐米。

【形制紋飾】蓋和器的造型基本相同。長方體，直口斜壁，平底，兩端各有一個獸首半環形耳，曲尺形圈足外侈。圈足飾鱗紋，口沿和器壁均飾乳釘蟠螭紋。

【著錄】中原文物1982年1期40頁圖2，集成04611。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄銘文32字（其中重文2）。

【銘文釋文】隹（唯）正十又一月辛子（巳），鬻（申）公彭字，自乍（作）鬻（淄、盪）匡（簠），字其鬻（眉）壽（壽），萬年無彊（疆），子子孫孫，永寶用之。





05960. 楚屈子赤目簠蓋

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1975年湖北隨縣淩陽公社鯁魚嘴。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度】通高 20.3、口橫 27.6、口縱 20.5 釐米。

【形制紋飾】長方口，直壁斜腹，平底，四個矩形足外侈，兩側原有環耳，已殘。通體飾細密的蟠虺紋。

【著錄】江漢考古 1980 年 2 期圖版 1 下(蓋)，集成 04612 (蓋)，總集 2973，辭典 674，銘文選 653，新收 1230 (器)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 31 字(其中重文 2)。

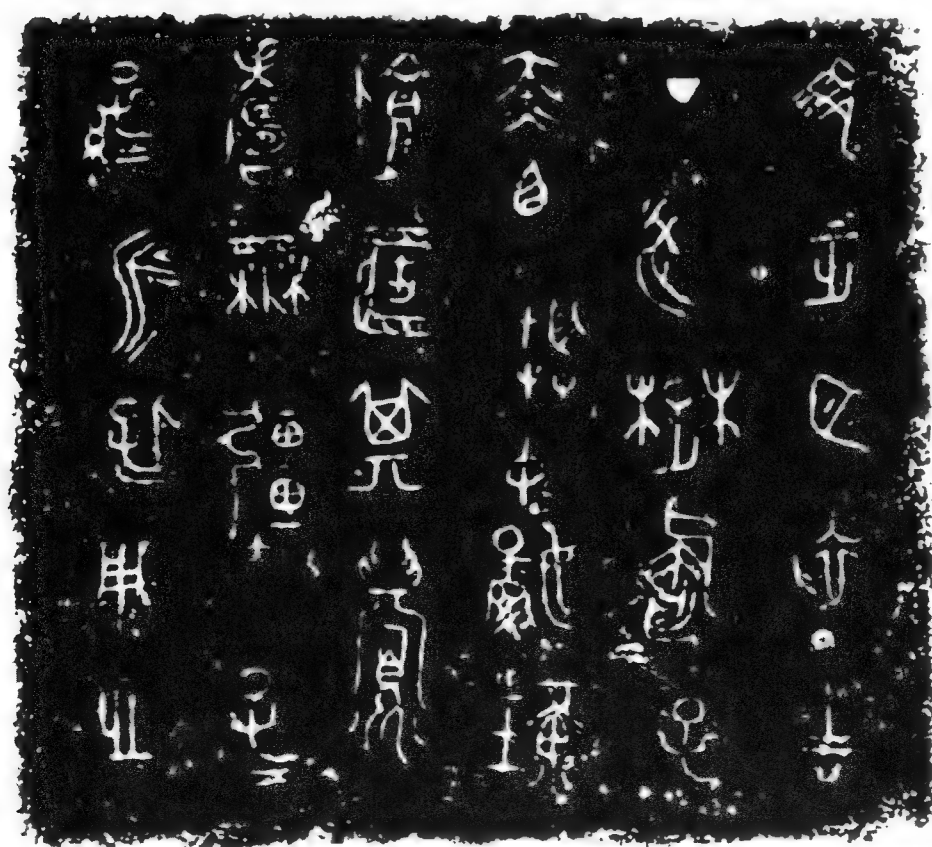
【銘文釋文】佳(唯)正月初吉丁亥，楚屈子赤目媵(媵)中(仲)嬭(芊)璜飢匡(簠)，其鬻(眉)壽(壽)無疆(疆)，子子孫孫，永保用之。

【備注】照片僅為蓋。





蓋



器

05961. 曾簠

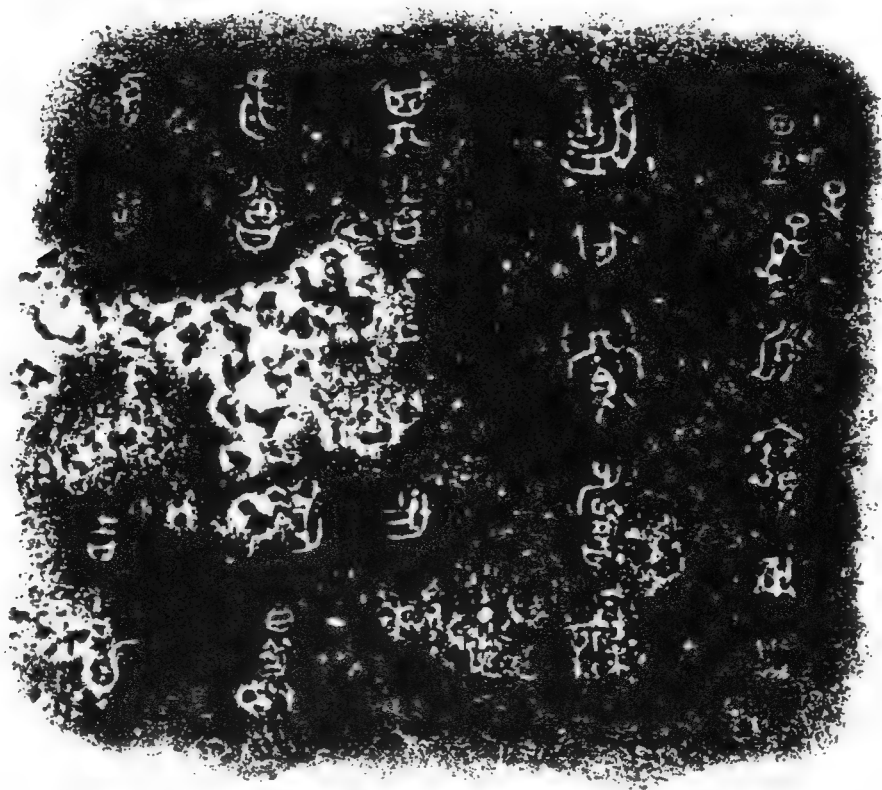
【時代】春秋晚期。

【收藏者】日本某氏(羅表)。

【著錄】三代 10. 21. 1, 貞松 6. 34. 1, 集成 04614, 總集 2964, 山東存·曾 6. 2, 國史金 1825, 曾銅 432 頁下, 山東成 411。

【銘文字數】內底鑄銘文 31 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉乙亥, 曾口口罍(擇)其吉金, 自乍(作)饒(饋)匡(簠), 甘(其)鬻(眉)壽(壽)無彊(疆), 子子孫孫, 永寶用之。



05962. 許子妝簠蓋(鄒子妝簠)

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏陳介祺、劉體智，現藏上海博物館。

【尺度重量】高 9.8、口縱 21.6、口橫 29 釐米，重 2.32 公斤。

【形制紋飾】直口高沿，腹斜收，腹壁兩側有一對獸首耳，長方圈捉手，每面正中有長弧形缺口，蓋沿長邊各設兩個獸頭卡扣，短邊各設一個獸頭卡扣。口沿和腹壁均飾蟠虺紋。

【著錄】三代 10.23.1，筠清 3.8，從古 16.2，攬古 2 之 3.76，憲齋 15.4，綴遺 8.24，奇觚 5.25，敬吾下 24.1，簠齋 3 簠 2，周金 3.123.2，善齋 9.10，善圖 52，小校 9.19.3，大系錄 194，安徽金石 1.29.2，集成 04616，總集 2975，銘文選 610，夏商周 498，鬱華閣 302.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 33 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，鄒(許)子妝甞(擇)𠂔(其)吉金，用𠂔(鑄)𠂔(其)匡(簠)，用𠂔(媵)孟姜、秦嬴，𠂔(其)子子孫孫，𠂔(永)保用之。





05963. 樂子囋狶簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度】殘高 3.9、橫 26、縱 20 釐米。

【形制紋飾】簠殘，僅存器底。紋飾作蟠獸紋和較細的環帶紋。

【著錄】文物 1964 年 7 期 16 頁圖 8，集成 04618，總集 2978，銘文選 795。

【銘文字數】內底鑄銘文 34 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】佳（唯）正月初吉丁亥，樂子囋狶甬（擇）其吉金，自乍（作）飮匱（簠），其
鬯（眉）壽（壽），萬年無謨（期），子子孫孫，永保用之。





05964. 孫叔左簠蓋

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏容庚。

【尺度】高 3.2、腹深 2.1、口橫 8、口縱 5.9 寸(頌續)。

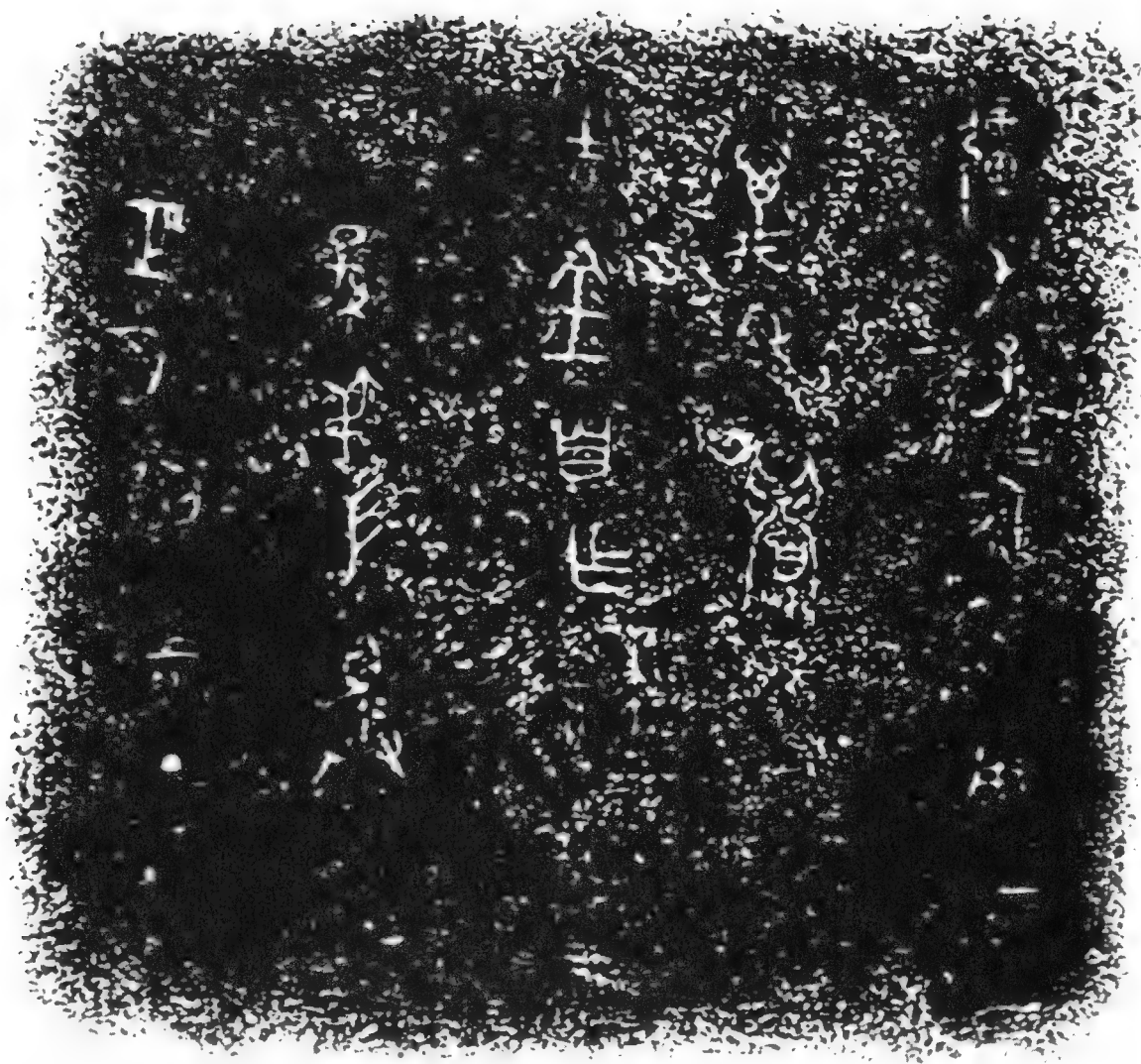
【形制紋飾】平頂，直口斜壁，兩側各有一個獸首耳，方圈狀捉手，各邊有橢圓形缺，口沿每邊各有一個獸面卡扣。口沿及四壁飾蟠虺紋，捉手飾鱗狀紋。

【著錄】頌續 43，集成 04619，總集 2977，國史金 1826。

【銘文字數】內底鑄銘文 34 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，口孫弔(叔)左彝(擇)其吉金，自乍(作)饒(饋)匡(簠)，其萬年，鬯(眉)壽(壽)無彊(疆)，子子孫孫，永寶用之。





05965. 許公買簠

【時代】春秋晚期。

【收藏者】武漢市文物商店。

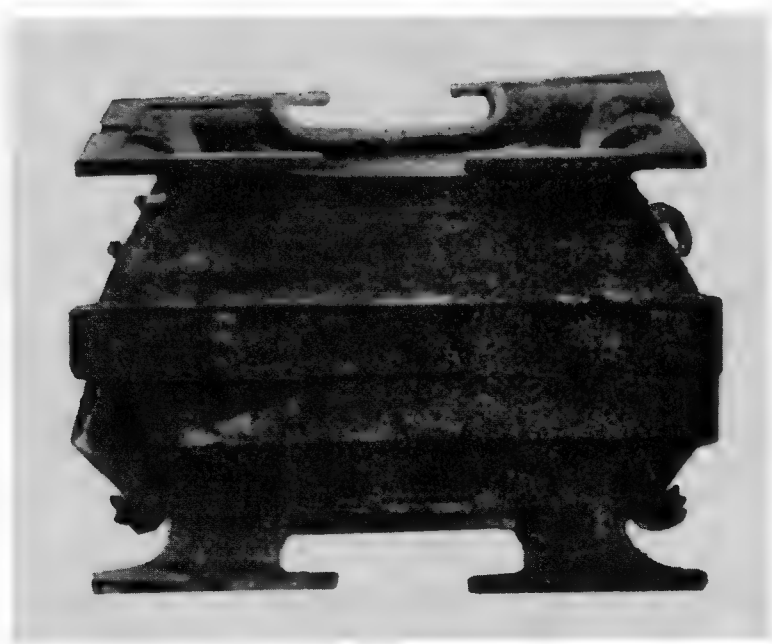
【尺度】通高 22、口橫 31.1、口縱 23.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口斜壁，平底，矩形足，兩側端各有一個獸首耳。通體飾繁縟的蟠螭紋。蓋、器形制、大小相同，唯蓋口沿有六枚卡扣。

【著錄】江漢考古 1983 年 2 期 37 頁圖 3，楚文物圖典 37 頁，集成 04617，總集 2976，銘文選 608。

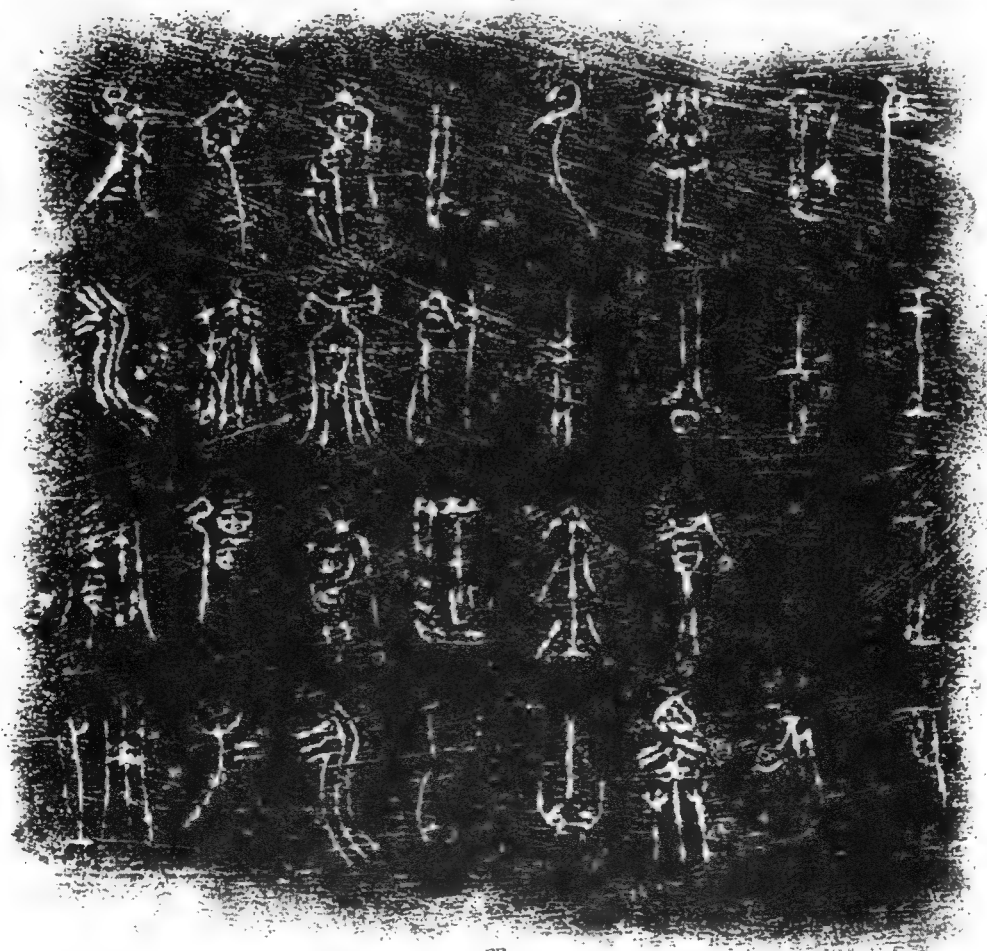
【銘文字數】蓋、器同銘，各 35 字（其中重文 2、合文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）王正月初吉丁亥，盠（許）公買𠄎（擇）𠄎（厥）吉金，自乍（作）𠄎（匱），𠄎（以）旃（祈）𠄎（眉）𠄎（壽），永命無彊（疆），子子孫孫，永寶用之。





蓋



器

05966. 許公買簠

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1976年湖北黃岡市黃州區禹王街道辦事處韋家涼亭村禹王城。

【收藏者】黃岡市博物館。

【尺度】通高22、口橫31.2、口縱23.5釐米。

【形制紋飾】長方體，直口斜壁，平底，矩形足，兩側端各有一個獸首耳。通體飾繁縷的蟠螭紋。蓋、器形制、大小相同，唯蓋口沿有六枚卡扣。

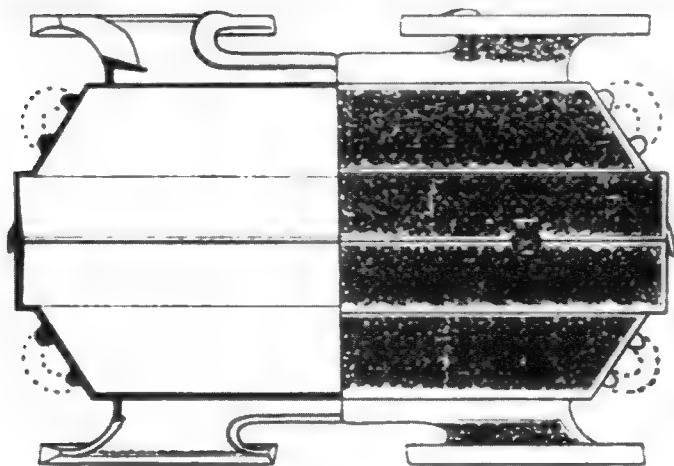
【著錄】中原文物2004年1期55頁圖5。

【銘文字數】蓋、器同銘，各35字（其中重文2、合文1）。

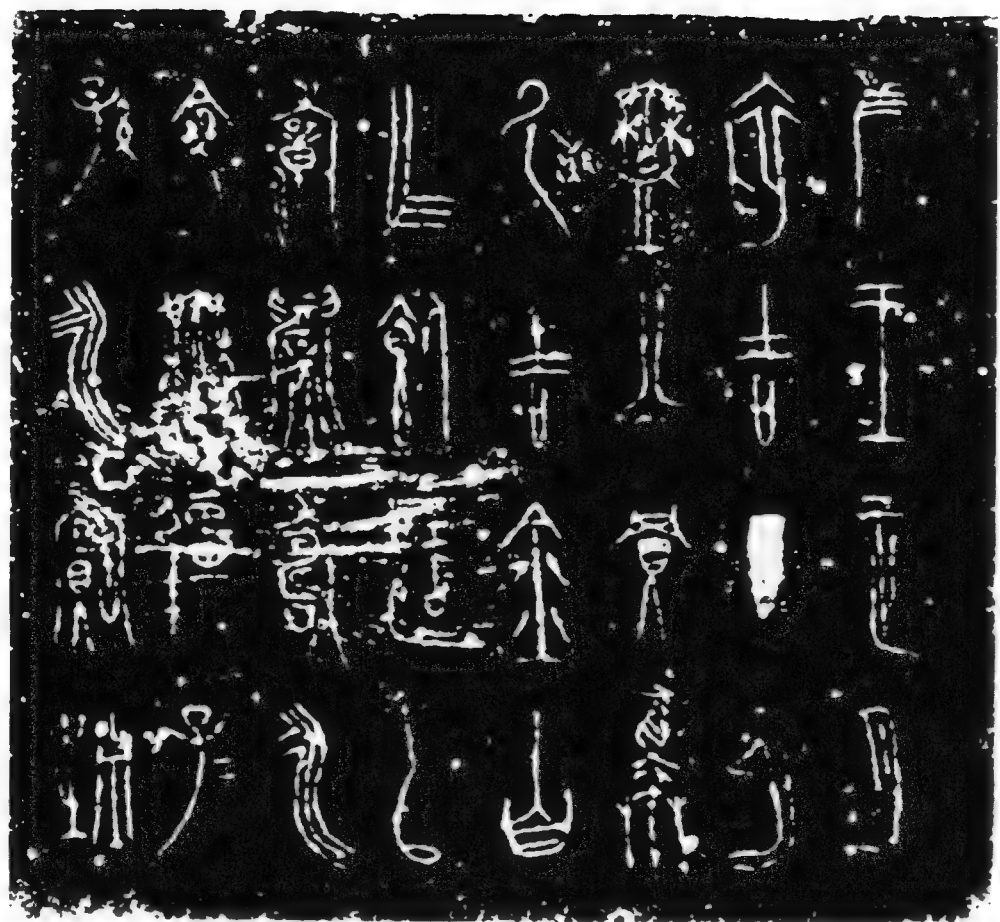
【銘文釋文】佳（唯）王正月初吉丁亥，盥（許）公買甯（擇）卣（厥）吉金，自乍（作）飢匱（簠），呂（以）斂（祈）鬯（眉）壽（壽），永命無疆（疆），子子孫孫，永寶用之。



a



b



蓋



器

05967. 叔朕簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏阮元、周季木(積古、十二),現藏上海博物館。

【尺度】高 11.8-12、腹深 6.8、口橫 30、口縱 24.2 釐米(十二)。

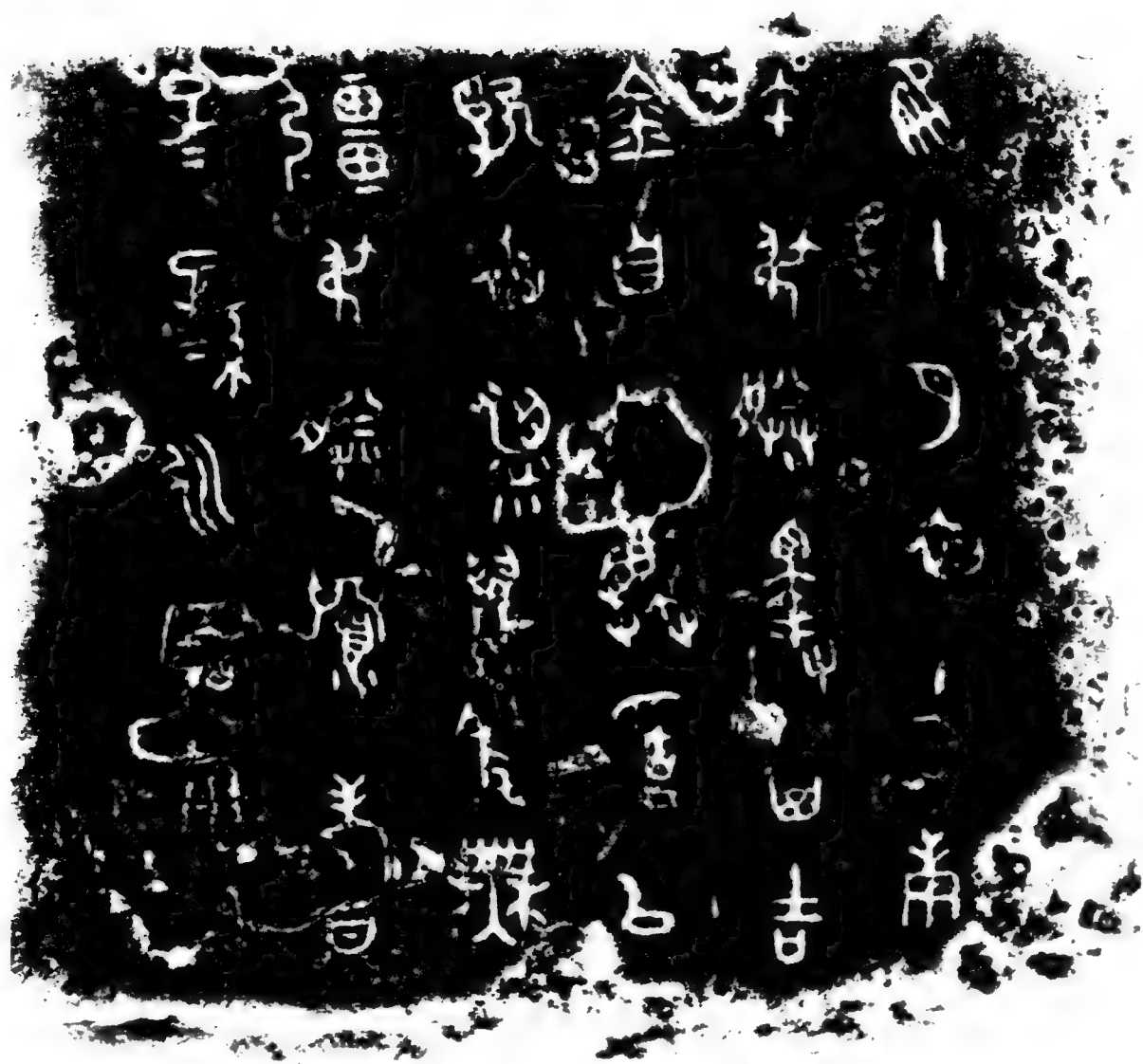
【形制紋飾】長方形,直口折壁,腹斜收,方圈足的各邊有缺,折壁上有獸頭環耳。器身飾蟠夔紋。

【著錄】三代 10.23.2,積古 7.4,張藏 4,攬古 3 之 1.6,憲齋 15.14.2,綴遺 8.5,奇觚 17.21,周金 3.123.1,十二居 23,大系錄 264,小校 9.20.1,集成 04620,總集 2979,銘文選 784,鬱華閣 289.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 37 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十月初吉庚午,弔(叔)朕(朕)霁(擇)甘(其)吉金,自乍(作)彝(薦)匡(簠)。呂(以)款稻梁,萬年無彊(疆),弔(叔)朕(朕)鬻(眉)壽,子子孫孫,永寶用之。





05968. 叔朕簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 10.3、寬 30 釐米，重 3.72 公斤。

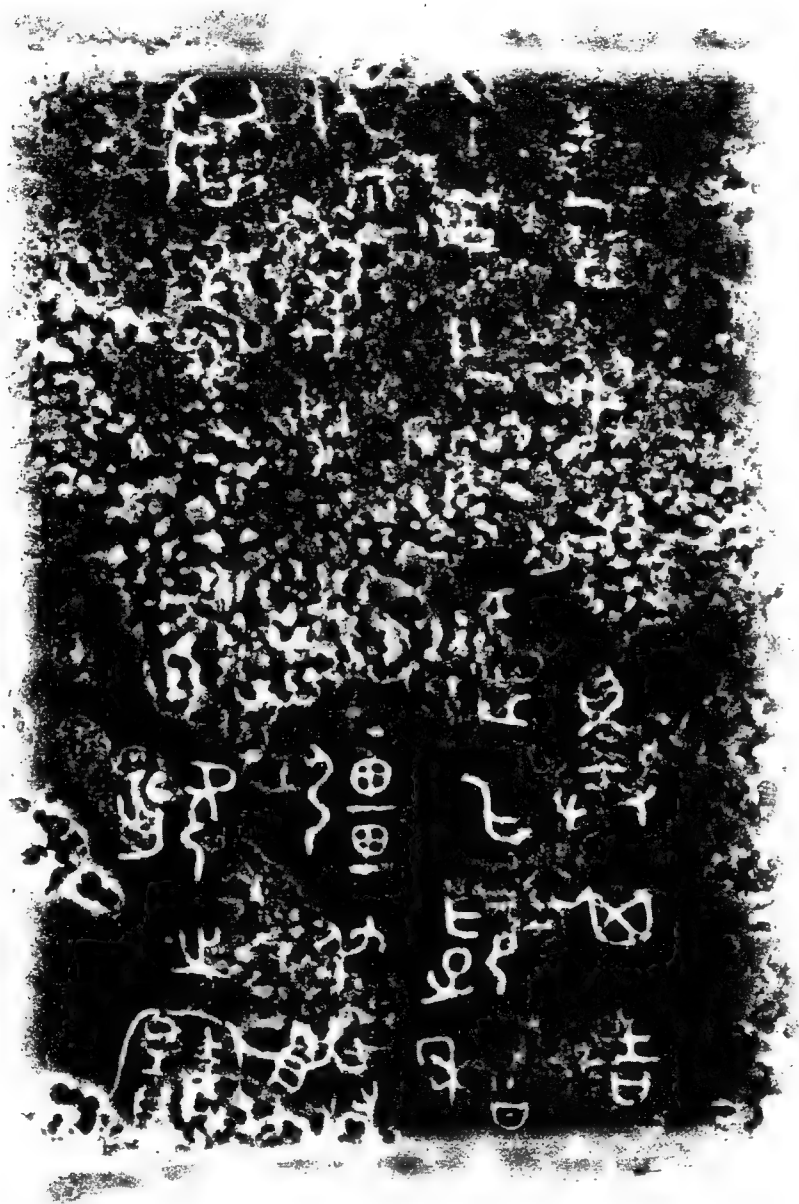
【形制紋飾】長方形，直口折壁，腹較深，方圈足的各邊有缺，折壁上有獸頭環耳。器身飾蟠夔紋。

【著錄】故銅 234，集成 04622。

【銘文字數】內底鑄銘文 34 字（其中重文 2），現存 28 字。

【銘文釋文】[佳(唯)十月初吉庚]午，弔(叔)朕(朕)霁(擇)𡵓(其)吉金，自乍(作)鼻(薦)匱(簠)。呂(以)款稻梁，萬年無彊(疆)，弔(叔)朕(朕)鬻(眉)壽(壽)，□□歛之寶。





05969. 叔朕簠

【時代】春秋早期。

【著錄】彙編 192, 集成 04621。

【銘文字數】內底鑄銘文 36 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】十月初吉庚午, 弔(叔)朕(朕) 甯(擇) 甘(其) 吉金, 自乍(作) 彝(薦) 匱(簠)。 呂(以) 款稻梁, 萬年無彊(疆), 弔(叔)朕(朕) 鬯(眉) 壽(壽), 子子孫孫, 永寶用之。



05970. 上郡公簠(叔嬭番妃簠)

【時代】春秋中期。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M8. 1)。

【收藏者】河南文物研究所。

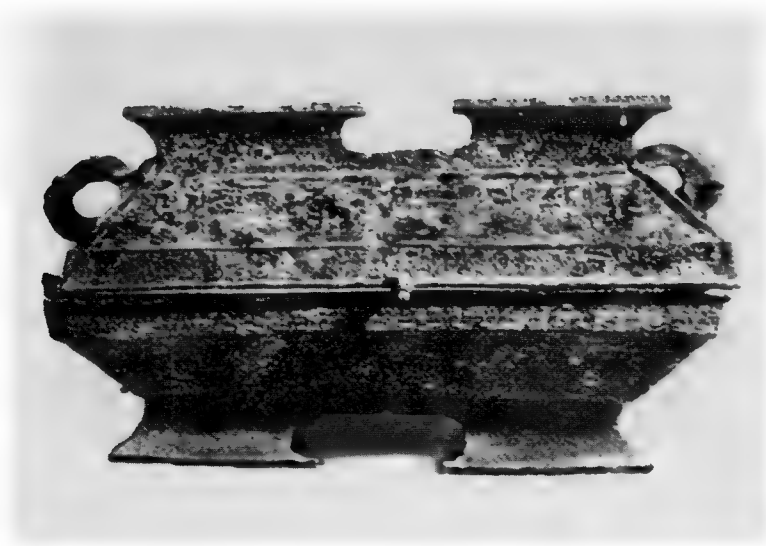
【尺度重量】通高 17.8、口縱 24、口橫 31 釐米，重 5.55 公斤。

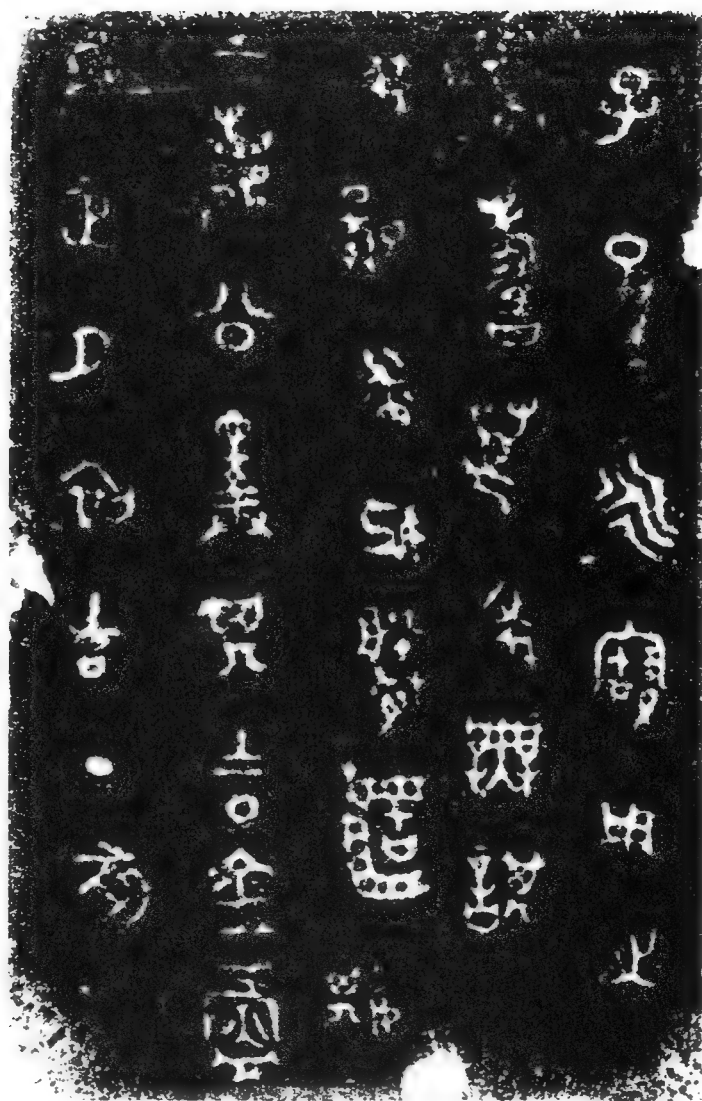
【形制紋飾】直口平折沿，腹壁斜坦，方圈足沿外折，圈足上有橢圓形缺，腹兩側有一對獸首形鑿。通體飾蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯口沿每邊有一個獸頭卡扣。

【著錄】下寺 10 頁圖 6，楚文物圖典 33 頁，近出 536，新收 401。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 36 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，上郡公甯(擇)其吉金，盨(鑄)弔(叔)嬭(芊)番改(媵)匡(簠)，嬰(其)鬯(眉)壽(壽)萬年無譖(期)，子子孫孫，永寶用之。





蓋



器

05971. 邾太宰犧子𦰩簠蓋(鼃大宰簠)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1959 年從上海冶煉廠廢銅中揀選。

【收藏者】原藏劉喜海(綴遺),現藏上海博物館。

【尺度重量】高 10.5、口縱 24.3、口橫 30.2 釐米,重 3.44 公斤。

【形制紋飾】窄折沿,直口斜壁,一對獸首耳,蹠形捉手。蓋上和腹部均飾蟠螭紋,口沿飾三角紋。

【著錄】三代 10.24.2,攬古 3 之 1.11,綴遺 8.22,周金 3.122.2,小校 9.21.1,大系錄 220.2,文物 1959 年 10 期 36 頁圖 12,集成 04624,山東存·邾 14.1,總集 2981,銘文選 830,夏商周 499,山東成 384。

【銘文字數】內底鑄銘文 37 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉,鼃(邾)大(太)宰犧子𦰩(耕)𦰩(鑄)其匚(簠),曰:余諾𦰩(恭)孔惠,其鬯(眉)𦰩(壽)用饌,萬年無𦰩(期),子子孫孫,永寶用之。





05972. 邾太宰犧子甗簠(龜大宰簠)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏葉夢得、金蘭坡、徐壽蘅(綴遺)。

【著錄】三代 10. 24. 1, 筠清 3. 5, 攬古 3 之 1. 10, 綴遺 8. 23, 奇觚 17. 22, 敬吾下 22, 周金 3. 122. 1, 小校 9. 20. 2, 大系錄 220. 1, 山東存·邾 13. 2, 集成 04623, 總集 2980, 山東成 383。

【銘文字數】內底鑄銘文 38 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉, 龜(邾)大(太)宰犧子甗(耕)盥(鑄)其饒(饋)匡(簠), 曰: 余諾龔(恭)孔惠, 其鬯(眉)壽(壽)呂(以)饒, 萬年無異(期), 子子孫孫, 永寶用之。



05973. 長子臯臣簠

【時代】春秋中期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 19.3、口縱 23.5、口橫 29、腹深 6 釐米，重 4.39 公斤。

【形制紋飾】直口窄平沿，斜壁平底，兩端各有一個獸首耳（已殘），方圈足沿外撇，各邊中部有長方形缺口。通體飾蟠虺紋。蓋與器造型、紋飾相同，唯蓋沿有四個小卡扣。

【著錄】文物 1964 年 7 期 17 頁圖 9、18 頁圖 10，集成 04625，總集 2982，銘文選 891，夏商周 497。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 39 字（其中重文 2），器內底 38 字（其中重文 2），內容基本相同。

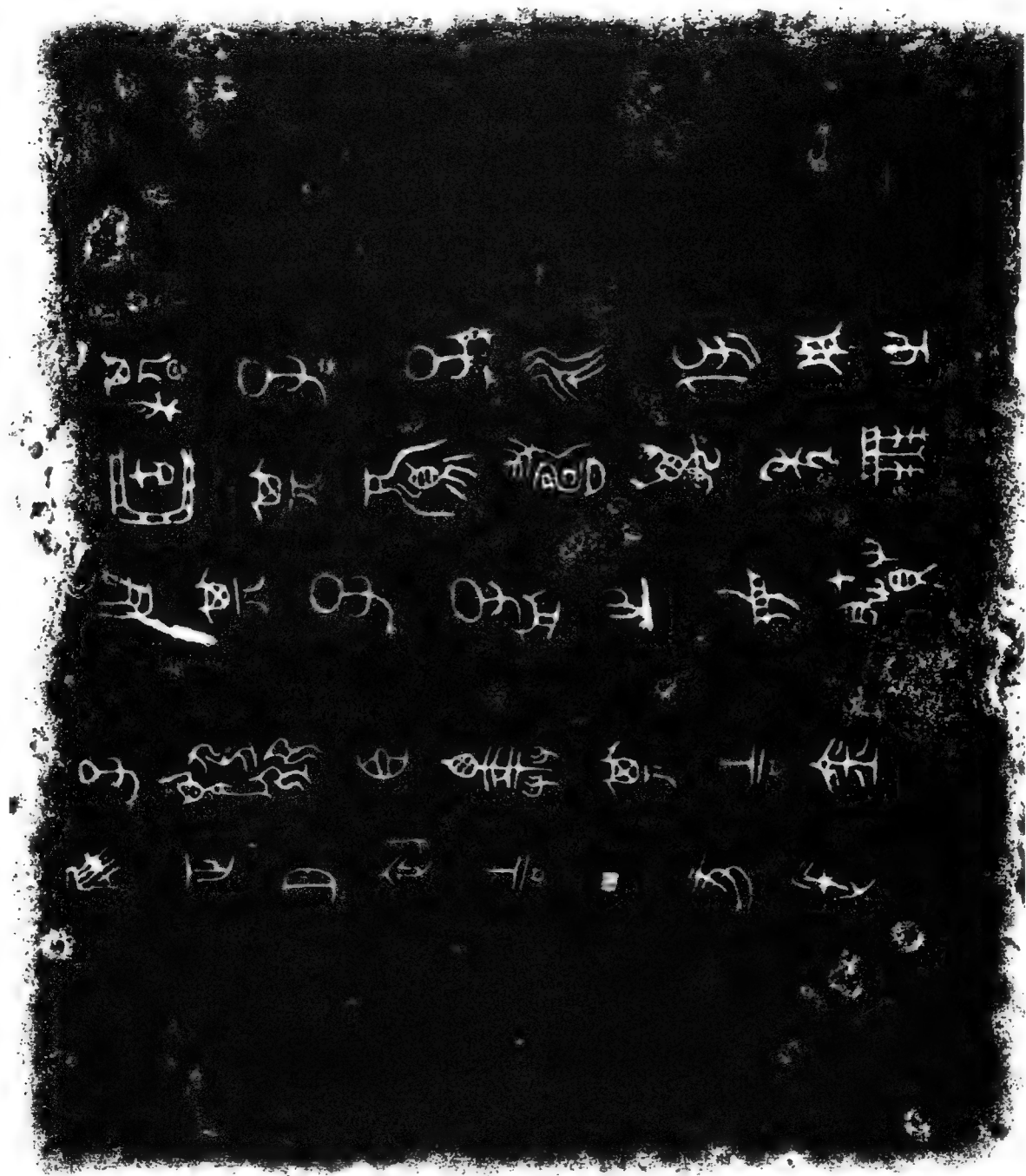
【銘文釋文】隹（唯）正月初吉丁亥，曷（長）子臯臣，甯（擇）其吉金，乍（作）其子孟嬭（𡗗）之母嬭（媵）匡（簠），其鬯（眉）壽（壽），萬年無榘（期），子子孫孫，永保用之。

【備注】器銘無“嬭”字。





蓋



器

05974. 免簠

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏阮元、丁樹楨。

【著錄】三代 6.52.4, 積古 7.3, 攬古 3 之 1.25, 奇觚 4.3 (奇觚 17.23 重出), 敬吾下 23, 周金 3.121.2, 小校 9.21.2, 大系錄 79, 集成 04626, 斷代 727 頁 129, 銘文選 252, 鬱華閣 116.2 (誤爲簠), 彙編 155。

【銘文字數】內底鑄銘文 44 字。

【銘文釋文】隹(唯)三月既生霸乙卯,王才(在)囡(周),令(命)免乍(作)鬲(司)土,鬲(司)奭(鄭)還斂(廩)、眾吳(虞)、眾牧,易(錫)戠(織)衣、縑(纓),對凱(揚)王休,用乍(作)旅鬻(鬻)彝,免其(其)萬年永寶用。



05975. 弭仲簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】“得於驪山白鹿原”（薛氏），得於藍田（考古圖）。

【收藏者】原藏劉原父。

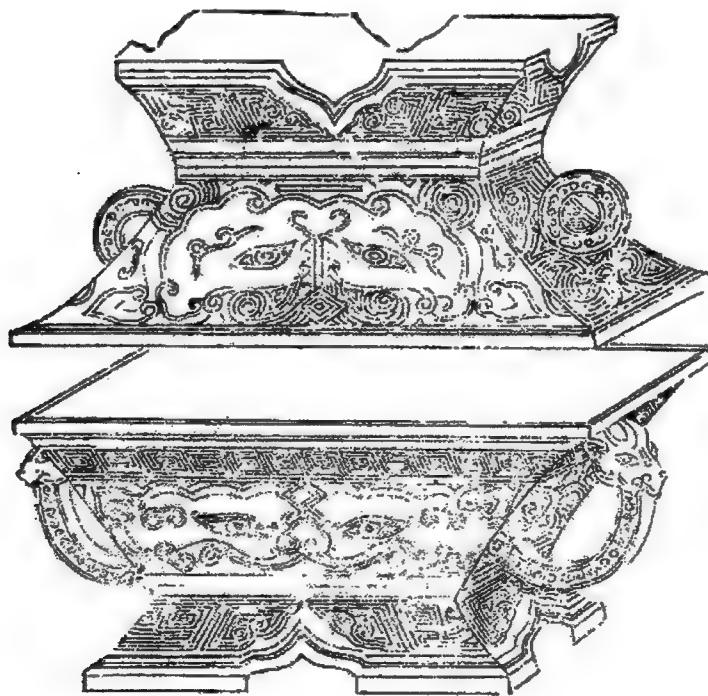
【尺度】口橫 9.5、口縱 7.5、腹深 2 寸。

【形制紋飾】窄沿方唇，直壁斜腹，圈足每面的正中有壺門式缺，腹兩側有一對獸首耳，蓋爲斜壁，捉手與器圈足同，腹兩側有一對豎環耳。器口沿飾雷紋，蓋壁和器腹壁均飾獸面紋，蓋捉手與器圈足均飾雲紋。

【著錄】考古圖 3. 42，薛氏 145，復齋 19，積古 7. 5，攬古 3 之 1. 33，奇觚 17. 23，陝金 2. 219，集成 04627，總集 2983。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 51 字。

【銘文釋文】弭中(仲)乍(作)寶匱(璉)，甞(擇)之金，錡(鑛)鉞(鑄)鑄(鋁)，其食、其幺(玄)、其黃，用成(盛)术(秣)禡(稻)糲(梁)，用卿(饗)大正，音(歆)王賓，饌(饋)鼎(俱)旨飩，弭中(仲)受無彊(疆)福，者(諸)友飩飩鼎(俱)饗(飽)，弭中(仲)畀壽(壽)。



𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

05976. 伯公父簠

【時代】西周晚期。

【出土時地】1977 年陝西扶風縣黃堆公社雲塘村 2 號窖藏(H2.1)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 19.8、口長 28.3、口寬 23、腹深 6.5 釐米，重 5.75 公斤。

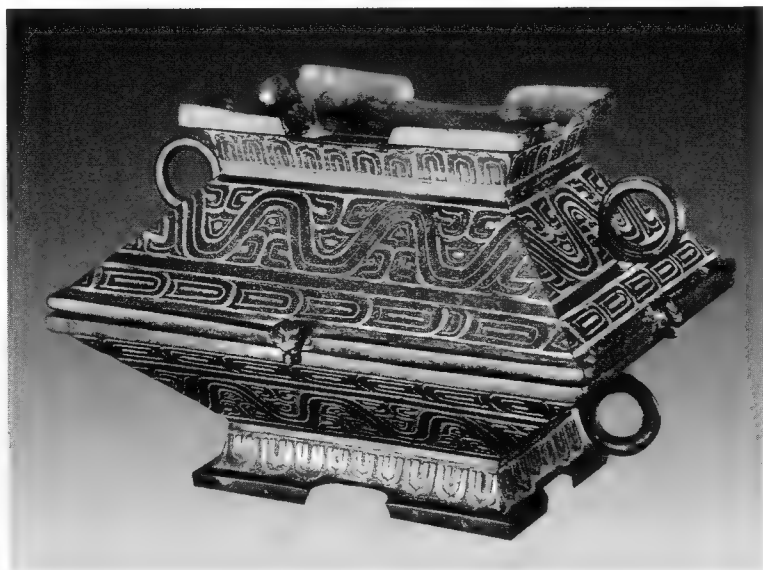
【形制紋飾】長方口，窄平沿，腹壁斜收，方圈足外侈，每邊留有長方缺，兩側有環耳一對，口沿飾重環紋，腹飾環帶紋，圈足飾垂鱗紋，器外底飾夔紋。蓋與器的造型、紋飾基本相同，唯蓋四邊正中各有一個牛首卡扣。

【著錄】文物 1982 年 6 期 88 頁圖 4-5，陝金 1.459，陝銅 3.94，銅全 5.83，集成 04628，總集 2984，綜覽·簠 4，賽克勒(1990) 107 頁 151b，銘文選 301，辭典 426，周原銅 10.2163、2164。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 61 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)大(太)師小子白(伯)公父乍(作)簠，𡵓(擇)之金，隹(唯)鑄隹(唯)盧，𡵓(其)金孔吉，亦𠂔(玄)亦黃，用成(盛)糝(糝)旂(稻)需(糯)𡵓(梁)，我用召(紹)卿事(士)辟王，用召(紹)者(諸)考(老)者(諸)兄，用旂(祈)𡵓(眉)𡵓(壽)，多福無彊(疆)，𡵓(其)子子孫孫，永寶用𡵓(享)。

【備注】館藏號：1829。





蓋



器

05977. 陳逆簠

【時代】戰國早期。

【收藏者】貴州省博物館。

【尺度】器高 7.2、口橫 30、寬 23.6 釐米。

【形制紋飾】長方形，現蓋已失，敞口，平折沿，斜壁平底，腹壁兩端有一對獸首耳，圈足外侈，每邊中部有一個壺門形缺口。口沿飾雲紋，腹壁飾蟠虺紋。

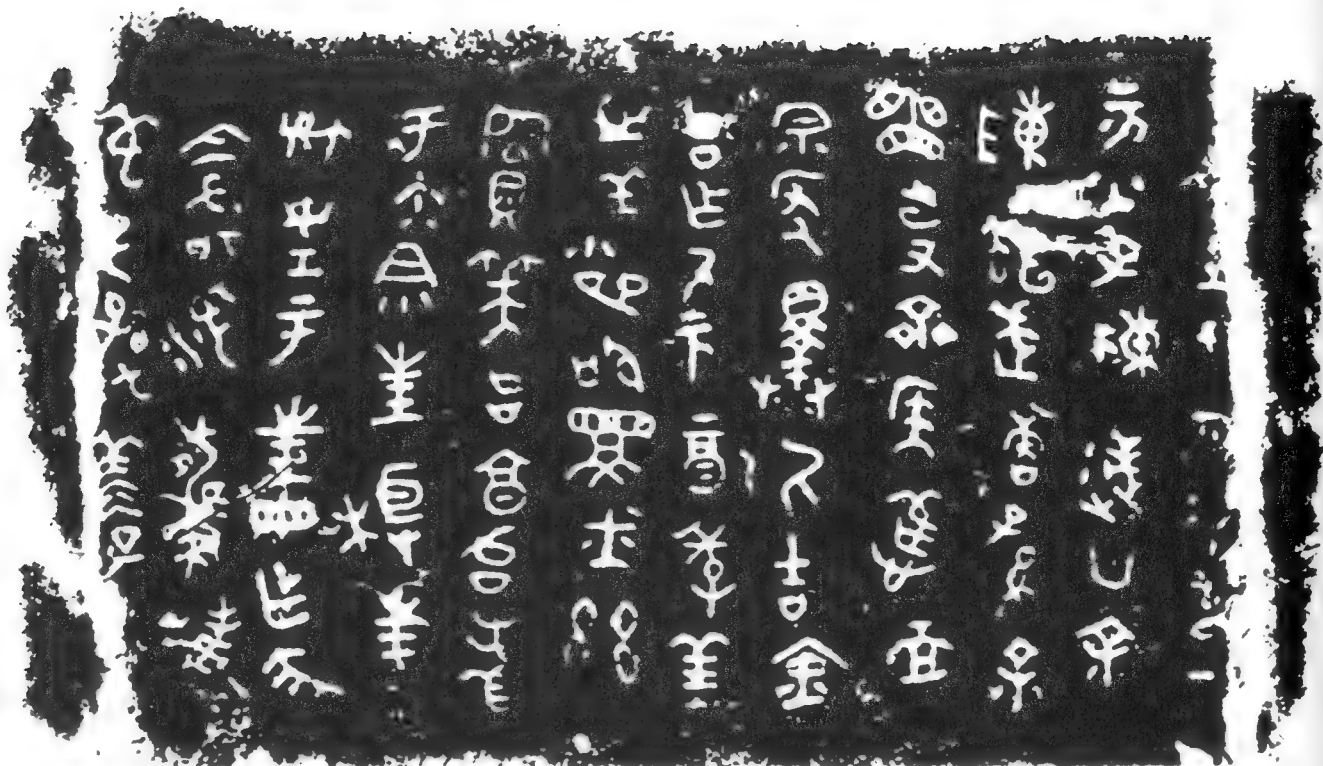
【著錄】三代 10.25.2（器），周金 3.121，小校 9.22.1（蓋），山東存·齊 17.1，彙編 80，集成 04630（器），總集 2985，銘文選 853，考古 2005 年 2 期 95 頁圖 2（器），新收 1781（器），山東成 415。

【銘文字數】內底鑄銘文 77 字（其中重文 2）。

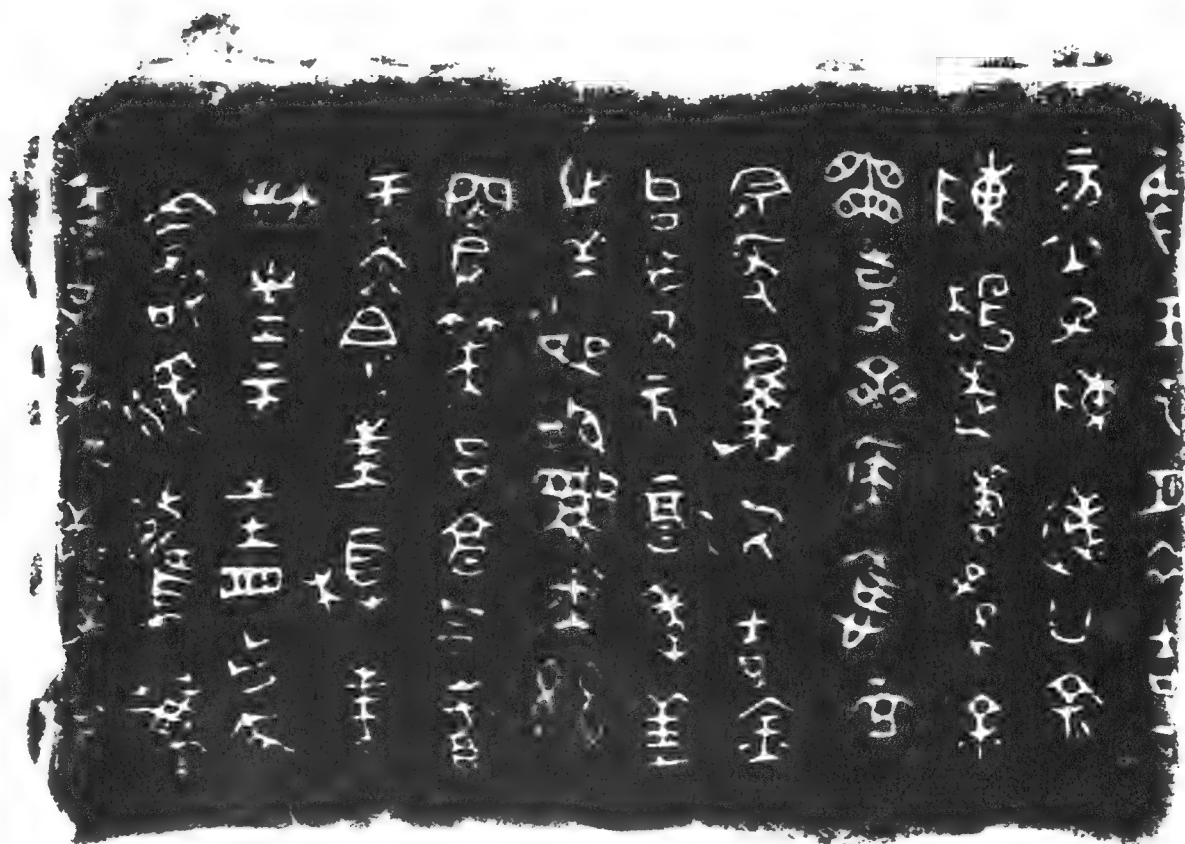
【銘文釋文】佳（唯）王正月初吉丁亥，少子陳逆曰：余陳（田）赧（桓）子之裔孫，余寅（寅）事齊侯（侯），懽血（恤）宗家，霁（擇）卬（厥）吉金，台（以）乍（作）卬（厥）元配季姜之祥器，熹（鑄）茲（茲）寶（寶）笑（簠），台（以）享（享）台（以）養（孝）于大宗、皇極（聚、祖）、皇妣、皇考（考）、皇母，乍（作）豕（遂）今命，沫（眉）壽（壽）萬（萬）年，子子孫孫，永（永）保用。

【備注】館藏號：G. B. B2. 265。





蓋



器

05978. 陳逆簠

【時代】戰國早期。

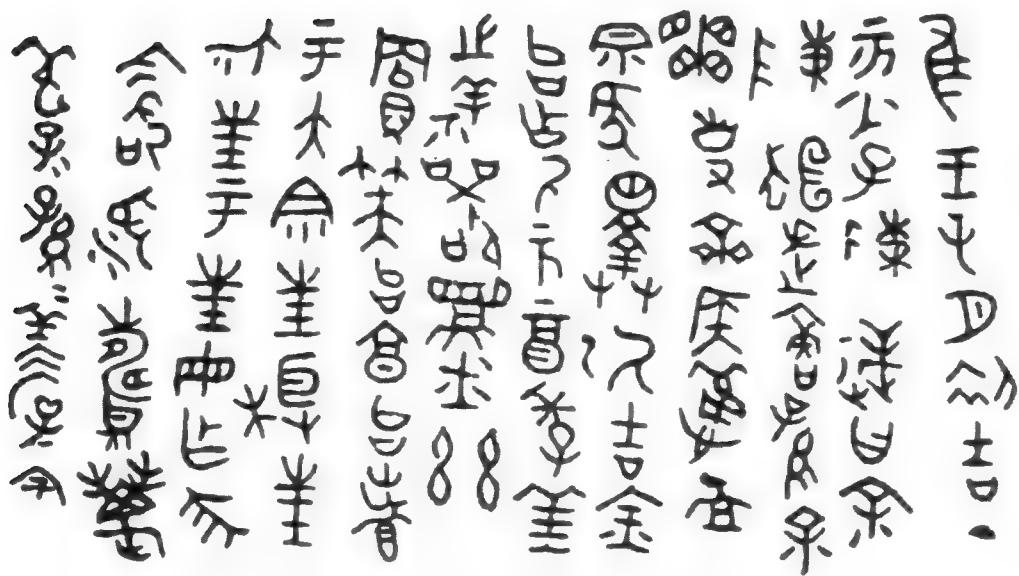
【收藏者】原藏汪仲憲。

【著錄】積古 7. 9, 攬古 3 之 1. 73, 奇觚 17. 26, 大系錄 257, 彙編 76, 彙編 77, 綴遺 8. 26, 集成 04629, 山東成 414。

【銘文字數】內底鑄銘文 77 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)王正月初吉丁亥, 小子陳逆曰: 余陳(田)𡗗(桓)子之裔孫, 余寅(夤)事齊侯(侯), 懽血(恤)宗家, 𡗗(擇)𡗗(厥)吉金, 台(以)乍(作)𡗗(厥)元配季姜之祥器, 𡗗(鑄)𡗗(茲)𡗗(寶)笑(簠), 台(以)𡗗(享)台(以)𡗗(孝)于大宗、皇𡗗(聚、祖)、皇妣、皇𡗗(考)、皇母, 乍(作)𡗗(遂)今命, 𡗗(眉)𡗗(壽)𡗗(萬)年, 子子孫孫, 𡗗(永)保用。

【備注】《積古》、《綴遺》所錄顯係另一拓本, 然亦不便另行分出, 姑附於此。



05979. 曾伯黍簠蓋

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏周小崖、陳介祺，1951 年陳郭祖珍先生捐贈山東省博物館，現藏中國國家博物館。

【尺度】蓋高 9.9、口橫 32.8、口縱 24.8 釐米。

【形制紋飾】體呈長方形，直口短沿，每邊有一個卡扣，腹壁斜收，腹兩側有一對半環耳，長方捉手外侈，每面正中有長方圓角形缺。口沿下飾獨體歧尾龍紋，兩龍相套，腹壁飾雙首共身龍紋，捉手飾鱗紋。

【著錄】三代 10.26.2，從古 2.19，據古 3 之 2.12，憲齋 15.2，綴遺 8.20，奇觚 5.26，周金 3.120，簠齋 3 簠 1，小校 9.22.2，大系錄 207.2，山東存·曾 2，集成 04632，總集 2987，銘文選 691，曾銅 441 頁左，山東成 399，捐贈集萃 17。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 90 字（其中重文 4）。

【銘文釋文】隹（唯）王九月初吉庚午，曾白（伯）黍（漆）慝（哲）聖元武，元武孔湑，克狄（逖）滩（淮）尸（夷），卬（抑）變鄒（繁）湯（陽），金衡（道）鋤（錫）行，具既卑（俾）方，余霁（擇）其吉金黃鑄（鉛），余用自乍（作）遯（旅）匡（簠），目（以）征目（以）行，用盛稻粱，用養（孝）用享（享）于我皇文考，天賜（錫）之福，曾黍（漆）段（遐）不黃耇，徯（萬）年鬻（眉）壽（壽）無彊（疆），子子孫孫，永寶用之享（享）。

【備注】此蓋與 05974 曾伯黍簠原為一套，後器毀。



05980. 曾伯黍簠

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏山東濰坊市古代文物管理委員會，後毀。

【尺度重量】尺寸應與 05973 相同。

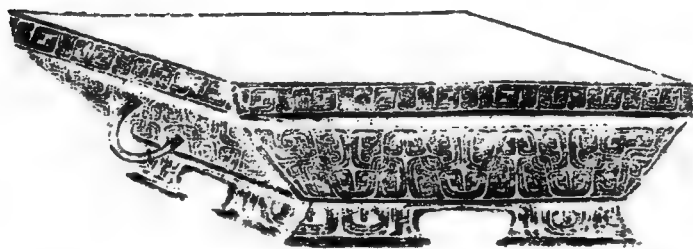
【形制紋飾】體呈長方形，直口短沿，腹壁斜收，腹兩側有一對半環耳，長方圈足外侈，每面正中有長方圓角形缺。口沿下飾獨體歧尾龍紋，兩龍相套，腹壁飾雙首共身龍紋，圈足飾鱗紋。

【著錄】三代 10.26.1，積古 7.7，攬古 3 之 2.11，綴遺 8.17，奇觚 17.25，周金 3.119，小校 9.23.1，大系錄 207.1，山東存·曾 1，集成 04631，總集 2986，曾銅 441 頁右，山東成 397。

【銘文字數】內底鑄銘文 92 字（其中重文 4）。

【銘文釋文】隹（唯）王九月初吉庚午，曾白（伯）黍（漆）慇（哲）聖元武，元武孔黻，克狄（逖）濉（淮）尸（夷），卬（抑）燮（繁）湯（陽），金衡（道）錫（錫）行，具既卑（俾）方，余翼（擇）其吉金黃鑄（鋁），余用自乍（作）遯（旅）匡（簠），旨（以）征旨（以）行，用盛稻粱，用養（孝）用享（享）于我皇且（祖）文考，天賜（錫）之福，曾白（伯）黍（漆）段（遐）不黃耇，徯（萬）年黼（眉）書（壽）無彊（疆），子子孫孫，永寶用之享（享）。

【備注】此器與 05973 曾伯黍簠蓋原為一套，後器毀。



食王 口 乙 己 吉 辛 本
 食 口 辛 己 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 食 辛 辛 辛 辛 辛 辛 辛

07. 敦、蓋

(06051-06080)

06051. 軌敦(軌簋)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1950 年河南洛陽市西宮。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.8、寬 22.4、口徑 19.4 釐米，重 3.46 公斤。

【形制紋飾】扁球體，斂口鼓腹，口沿下有一對銜環鋪首，三蹄足甚矮，蓋上有三個伏獸形鈕，中央小鈕貫環。腹部有一道粗弦紋，鈕下飾相間的葉狀紋與圓渦紋，蓋、器各飾枝狀紋二周。

【著錄】故銅 317，秦銘文圖版 203，文物 1965 年 11 期 49 頁圖 2、4-6，總集 1774，新收 366。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】軌。



蓋



器

06052. 右屮有敦

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1957年11月河北赤城縣龍關鎮南瓦窯。

【收藏者】河北省博物館。

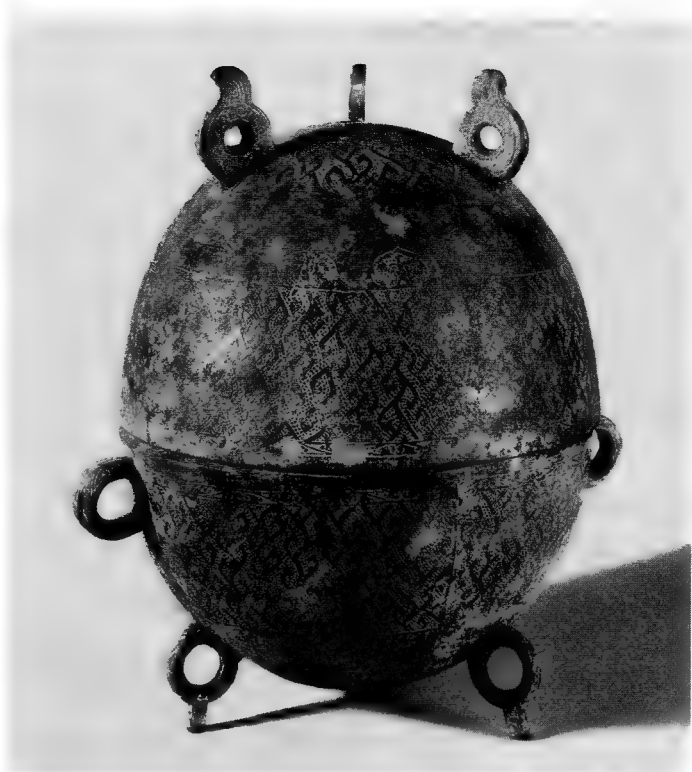
【尺度】通高20.6、口徑13釐米。

【形制紋飾】器與蓋子母口合，整體呈卵圓形，蓋略比器高，蓋上有三個雲形鈕，器有三個雲形足，口下有一對環耳。通體飾勾連雷紋，以魚子紋襯底。

【著錄】河北149，銅全9.111，集成04633。

【銘文字數】口沿四處各刻銘文3字，內容相同。

【銘文釋文】右屮(遲)有(尹)。



06053. 宜陽右倉敦

【時代】戰國晚期·韓。

【出土時地】北京市文物工作隊在市郊區縣廢品回收站揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺度】通高 11.2、口徑 17.4 釐米。

【形制紋飾】蓋已失。子母口，圓底，喇叭形矮圈足，腹側有一對環耳，腹中部有一突棱。口沿和下腹均飾 S 形雙頭獸紋帶。

【著錄】文物 1987 年 11 期 94 頁圖 4.1。

【銘文字數】上腹刻鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】宜陽右倉。



06054. 仲姬齊敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉陳莊村和尚嶺2號春秋墓(M2.28)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高20.4、口徑22釐米。

【形制紋飾】整體呈球形，由蓋、器合成，各為半球形，接近口沿處各有三個對稱的環鈕，蓋口沿有三個卡扣。環鈕飾綯索紋，通體光素。

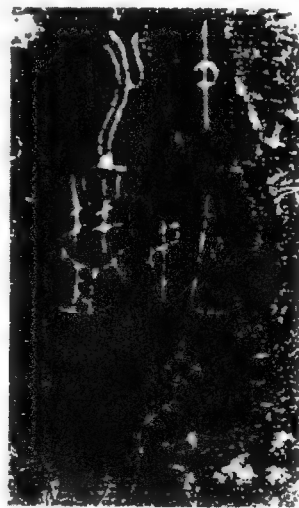
【著錄】和尚嶺38頁圖36，楚文物圖典44頁，新收502。

【銘文字數】蓋、器同銘，各在內壁近口沿處鑄5字。

【銘文釋文】中(仲)姬齊之蓋。



蓋



器

06055. 大府盞(大府敦)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 14.4、口徑 23.3 釐米,重 3.24 公斤。

【形制紋飾】器作半球形,似敦的一半,雙環耳,三個獸形扁足。通體光素。

【著錄】小校 2.38.2,安徽金石 1.8.2,安徽金文 35,故銅 324,楚文物圖典 49 頁,集成 04634,總集 0732,國史金 2073.1 (誤為鼎)。

【銘文字數】器口有刻銘文 5 字。

【銘文釋文】大(太)府之饋盞。



06056. 楚王畬審盞

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1986 年 6 月出現於美國紐約佳士得拍賣行。

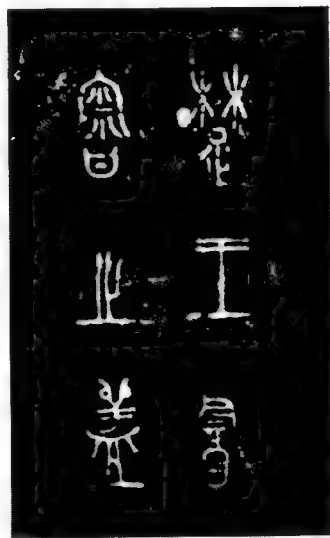
【尺 度】通高 20、口徑 24 釐米。

【形制紋飾】器呈扁球形，侈口，頸部微束，腹部有一對環耳，底近平，下有三個很矮的鏤空蹄形足；蓋面隆起，上有鏤空捉手，由數條螭龍盤結而成，周圍有立鈕四個，分兩組，一組作半環形，飾直綫紋，另一組作環形，飾蟠虺紋，蓋沿有四個對稱的卡扣。蹄足上部飾蟠虺紋，蓋上有三道綯紋，其間滿佈蟠虺紋，器身飾兩周粗綯紋和蟠虺紋。

【著 錄】文物報 1990 年 5 月 31 日，楚文物圖典 43 頁，江漢考古 1992 年 2 期 65 頁，近出 1022，新收 1809，流散歐 338。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】楚王畬審（審）之盞。



06057. 滕侯旻敦（滕侯吳敦）

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1987 年 4 月山東滕縣洪緒公社杜莊村。

【收藏者】滕縣博物館。

【尺度】通高 14、口徑 11.5 釐米。

【形制紋飾】扁圓形，子母口，蓋上有三環鈕，平底，腹兩側有一對環耳。通體素面。

【著錄】考古 1984 年 4 期 336 頁圖 8 右，集成 04635，綜覽·敦 11，山東成 429. 1。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】滕（滕）侯（侯）吳（旻）之御鐘（敦）。



06058. 許子敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2003年3月河南南陽市八一路中原機械工業學校建設工地6號春秋墓。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度】通高20、口徑21.5釐米。

【形制紋飾】整體呈圓球形，蓋、器造型完全相同，唯蓋口有三個卡扣，蓋、器口沿各有一對環鈕，蓋頂和器底各有三個環鈕。

【著錄】中原文物2006年5期8頁圖2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】鄒(許)子口之盞孟。



06059. 賁于噉盞

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1976年湖北隨縣東郊
鯁魚嘴義地崗。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 11.5、口徑 14.1
釐米，重 920 克。

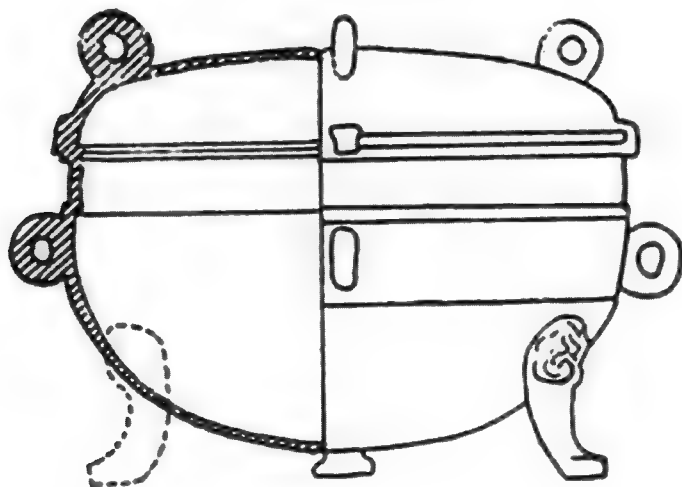
【形制紋飾】器呈半球形，口微斂，
窄平沿，腹部有四個環耳，圓底，三個獸蹄形
足很矮；蓋面有四個對稱的環鈕，蓋的口
沿有四個對稱的卡扣。

蹄足上部飾浮雕獸面，蓋上有三道綯紋，中心為十字形綯紋，中心和端點
各有一個圓渦紋，其間飾四條游龍紋，器身飾兩周蟠螭紋。

【著錄】江漢考古 1983 年 1 期 75 頁圖 2. 右，集成 04636，總集 6898，綜覽·盞 9，
曾銅 199 頁（盞）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】賁于噉之行盞。





蓋



器

06060. 工尹坡盞

【時代】春秋晚期。

【收藏者】止水齋。

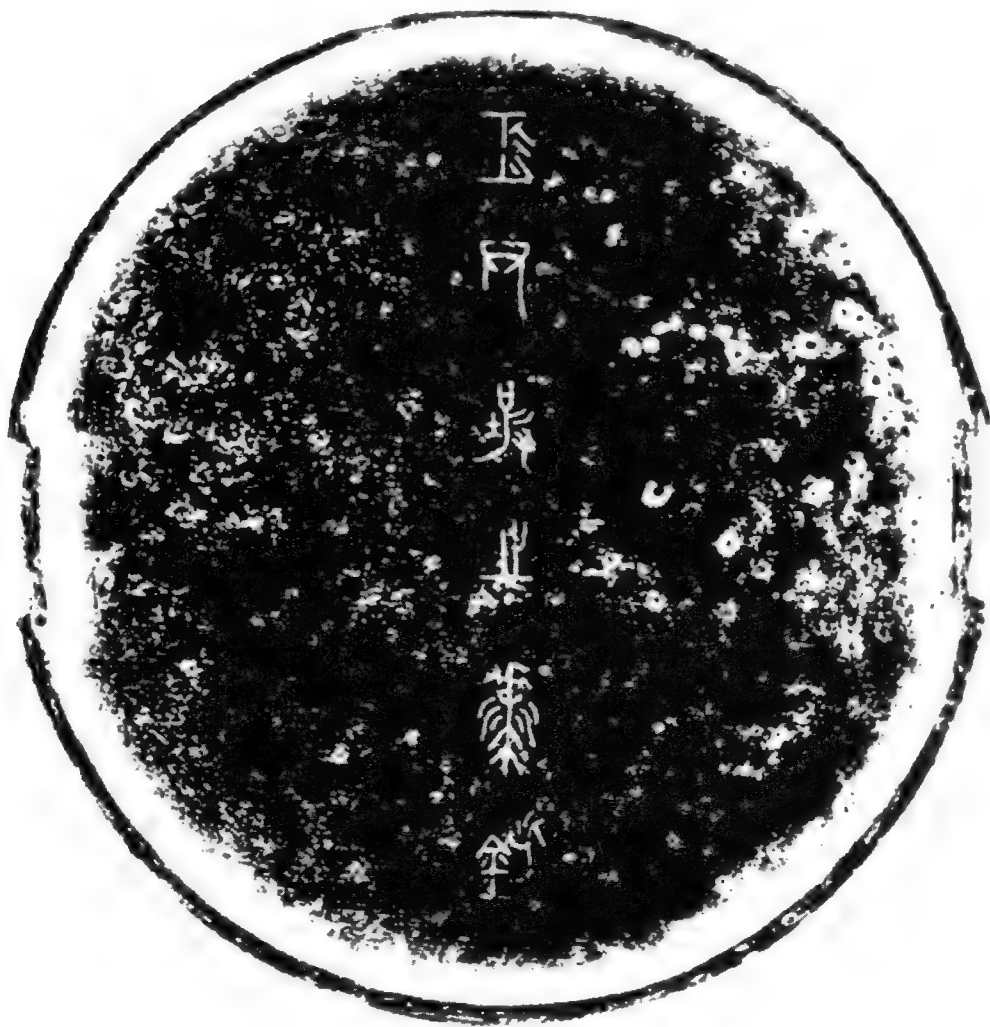
【尺度】通高 11.3、口徑 13.5 釐米。

【形制紋飾】器身圓形，口微斂，圓唇外翻，腹部有兩個環耳，圓底，三個獸蹄形足；蓋面有三個環鈕，蓋口沿兩側有卡扣。蹄足上部飾浮雕獸面，蓋上紋飾華麗，鑄造精工。

【著錄】論稿 20 頁圖 1。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】工尹坡之奉（饋）盞（蓋）。



06061. 高奴敦

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1979年初陝西旬邑縣轉角村戰國石室墓。

【收藏者】銅川市博物館。

【尺度】通高 15.5、口徑 17.2 釐米。

【形制紋飾】體呈盒形，有子口，腹壁較直，圈足，腹部有一對環耳，蓋面隆起，上有三個乙字形鈕。蓋素面，腹飾珍珠底勾連雲紋，下腹飾綯紋，下腹及圈足內飾雲紋與回紋，且有鑲嵌物痕。

【著錄】文物 1985 年 5 期 44 頁圖 5、10，秦銘文圖版 198，近出 431，新收 640。

【銘文字數】口沿刻銘文 6 字。

【銘文釋文】高奴，一斗，名一。



高奴一斗名一

06062. 楚子亓鄴敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1972 年秋湖北襄陽縣余崗公社（後改伙牌公社）陸寨大隊山灣春秋墓地（M33.8）。

【收藏者】湖北省博物館。

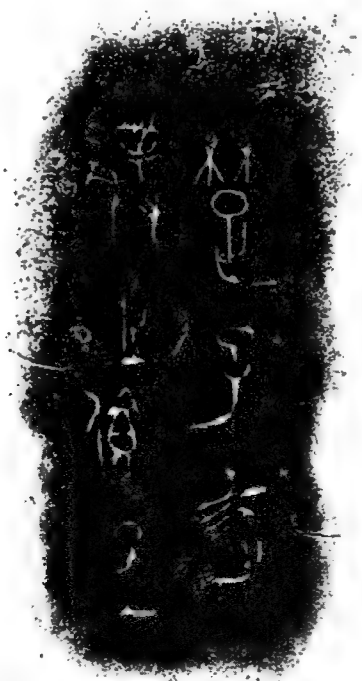
【尺度】通高 19、口徑 19.5 釐米。

【形制紋飾】整體呈球形，上下器各有兩個對稱的環形耳和三個擋扣，各有三個環形足（下器環形足殘缺）。

【著錄】江漢考古 1983 年 2 期 7 頁圖 12，楚文物圖典 46 頁，集成 04637，總集 3091，綜覽·敦 35。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】楚子亓（邕）鄴之飢，子。



06063. 慍兒盞

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1986年6月湖南岳陽縣筲口鎮蓮塘村鳳形嘴山春秋墓葬(M1.6)。

【收 藏 者】岳陽市博物館。

【尺 度】通高 18、口徑 19.5 釐米。

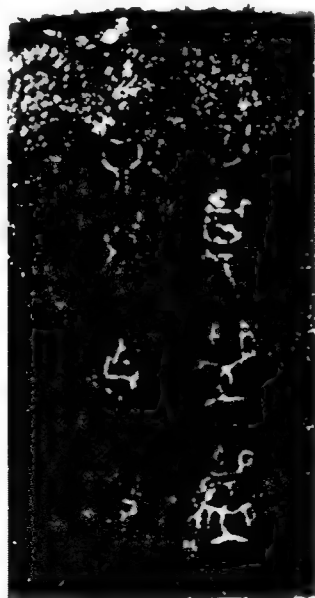
【形制紋飾】器作窄平沿，短頸圓腹，腹上有一對由蛇盤繞成的獸首耳和一對環形耳，圈底下有三個由兩條蛇盤繞而成的

鏤空足；蓋面隆起，中部有由蛇盤結成的鏤空圈形捉手，由四組圓柱承托，周圍有四個環形鈕，蓋口有三個獸面卡扣。蓋上飾綯索紋三周，間以蟠螭紋、蟠虺紋和變形蟬紋，器腹飾兩道綯索紋，間以蟠螭紋、蟠虺紋和變形蟬紋。

【著 錄】文物 1993 年 1 期 5 頁圖 10，楚文物圖典 43 頁，近出 1025，新收 1374。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】慍兒自乍(作)盞(鑄)其盞孟。



蓋



器

06064. 齊侯敦

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏中江李氏(周金)。

【著錄】三代 7. 24. 1-2, 周金 3. 112. 1, 貞松 5. 15. 1 (誤爲殷), 希古 3. 15. 3-2, 山東存·齊 1. 3-4, 集成 04639, 總集 3092, 國史金 1623 (器, 誤爲簋), 山東成 431。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 11 字。

【銘文釋文】齊侯(侯)乍(作)飲臺(敦), 其萬年永倬(保)用。



蓋



器

06065. 齊侯敦

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏葉東卿(攬古錄)。

【著錄】三代 7. 23. 5, 攬古 2 之 1. 60. 1, 憲齋 8. 8. 1, 敬吾下 2. 2, 周金 3. 111. 5,
小校 7. 77. 4, 山東存·齊 1. 2, 集成 04638, 總集 3093, 山東成 430。

【銘文字數】内壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】齊侯(侯)乍(作)飲臺(敦), 其萬年永倬(保)用。



06066. 歸父敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】河北唐縣東崗龍村。

【收藏者】滄州地區文化局文物組徵集，現藏滄州地區文化局。

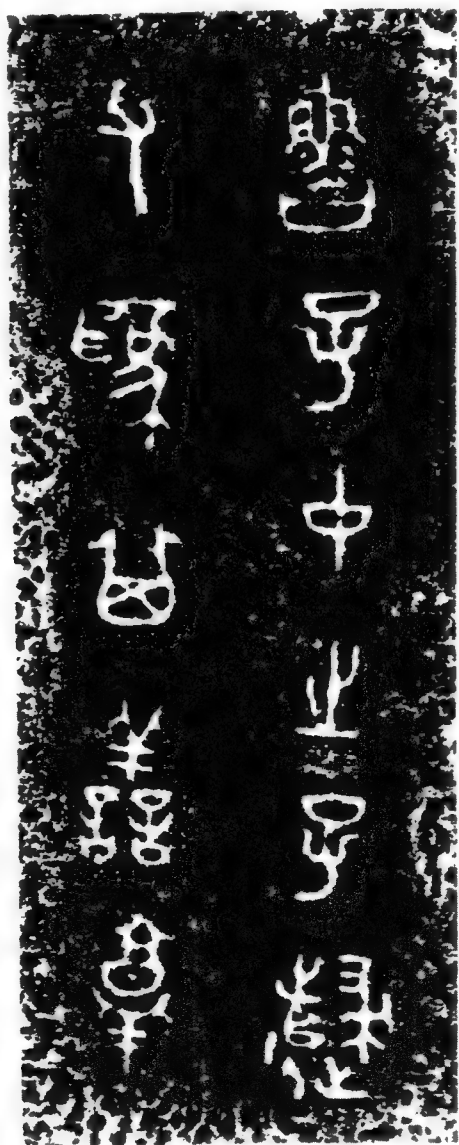
【尺度】通高 16.5、口徑 23.3 釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，侈口束頸，斂腹平底，腹部有一對環耳；蓋面隆起，上有圈狀捉手。捉手內飾渦紋，器肩飾兩道弦紋。

【著錄】文物 1985 年 6 期 15 頁圖 3，集成 04640，綜覽·敦 4。

【銘文字數】口沿刻銘文 11 字。

【銘文釋文】魯子中(仲)之子邇(歸)父，爲其譚(膳)亭(敦)。



06067. 隤公冑敦

【時代】春秋晚期。

【著錄】金文叢考 383 頁，彙編 453，集成 04641，總集 3094，國史金 1622.2（誤爲簋）。

【銘文字數】内壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】隤（邠）公冑豐（鑄）其饗（饋）鑪（敦），永保用之。

【備注】“冑”，或釋“克”。



06068. 襄王孫盞

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1997年9月湖北穀城縣過山鎮磚瓦廠。

【收藏者】穀城縣博物館。

【尺度】器高11.5、口徑22釐米。

【形制紋飾】失蓋。器呈半球形，口微斂，圓唇圓底，三個獸蹄形足，一對扭索形環耳。體飾幾何紋和張口翹尾獸紋，底部飾圓渦紋。

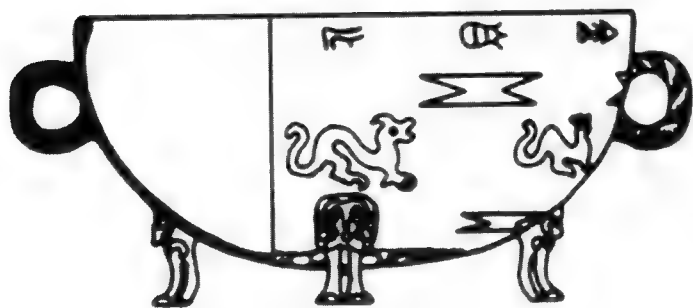
【著錄】文物2002年1期95頁圖4，新收1771。

【銘文字數】口沿鑄銘文13字。

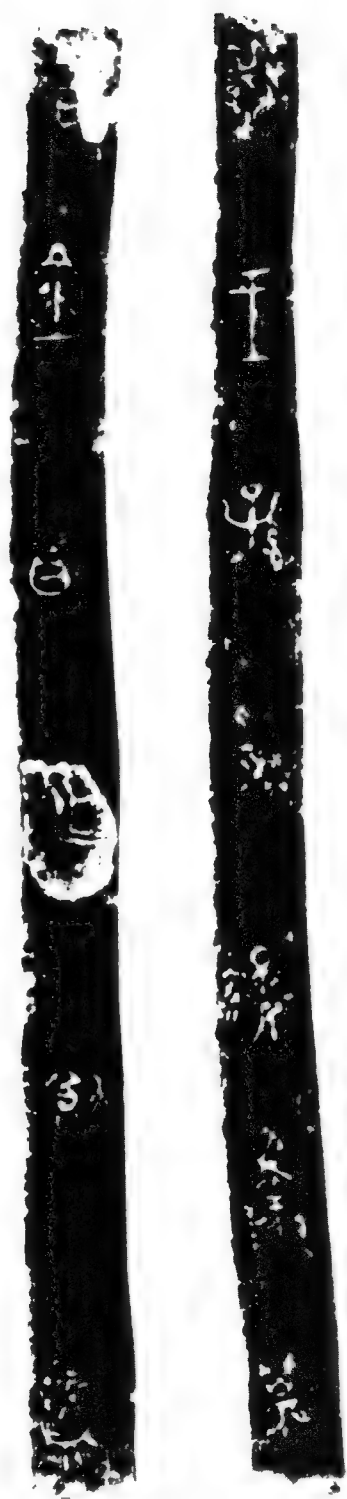
【銘文釋文】𡈼(襄)王孫𡈼(擇)其吉金自乍(作)𡈼盞。



a



b



原高 35.2 釐米

06069. 荆公孫敦

【時代】春秋晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 17、寬 25.2 釐米，
重 1.58 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，耳作環形，
圓底下具三個獸蹄足。
蓋亦有三個蹄形足，可卻置。
蓋、器通飾乳釘紋。

【著錄】故銅 239，集成 04642。

【銘文字數】蓋內有銘文 15 字。

【銘文釋文】𡵚(荆)公孫蠶(鑄)其
𡵚(膳)盥(敦)，耄(老)耆(壽)用之，大寶無替(期)。



06070. 荊公孫敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1987年某人捐獻，據捐獻者稱此敦清光緒年間出土於山東膠南縣六汪鎮山周村齊長城腳下。

【收藏者】膠南縣博物館。

【尺度】器高 10.7、口徑 20.7 釐米。

【形制紋飾】失蓋。侈口束頸，耳作環形，圈底下具三個獸蹄足。通體飾乳釘紋。

【著錄】考古 1989 年 6 期 565 頁圖 2，近出 537，山東成 429. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】鬲(荊)公孫蠶(鑄)其壽(膳)盥(敦)，老(老)耆(壽)用之，大寶(寶)無替(期)。



06071. 王子申盞

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏阮元、吳雲。

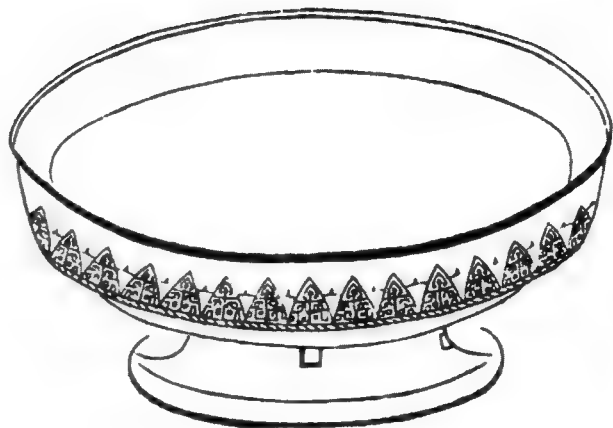
【尺度重量】高 1.2、口徑 6.7 寸，
重 23 兩（兩疊）。

【形制紋飾】直口淺盤，喇叭口形圈足。口沿飾三角雲紋。

【著錄】三代 18.12.5（誤爲盂），積古 7.26，兩疊 8.1，憲齋 17.19，綴遺 28.3，奇觚 18.23.2，周金 3.169，小校 9.99.6（誤爲盂），大系錄 182，集成 04643，總集 6906（誤爲盂），鬱華閣 397.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】王子申乍（作）鬯（嘉）嬭（𦍋）盞孟，其𦍋（眉）壽（壽）無𦍋（期），永保用之。



06072. 益余敦

【時代】春秋時期。

【收藏者】保利藝術博物館。

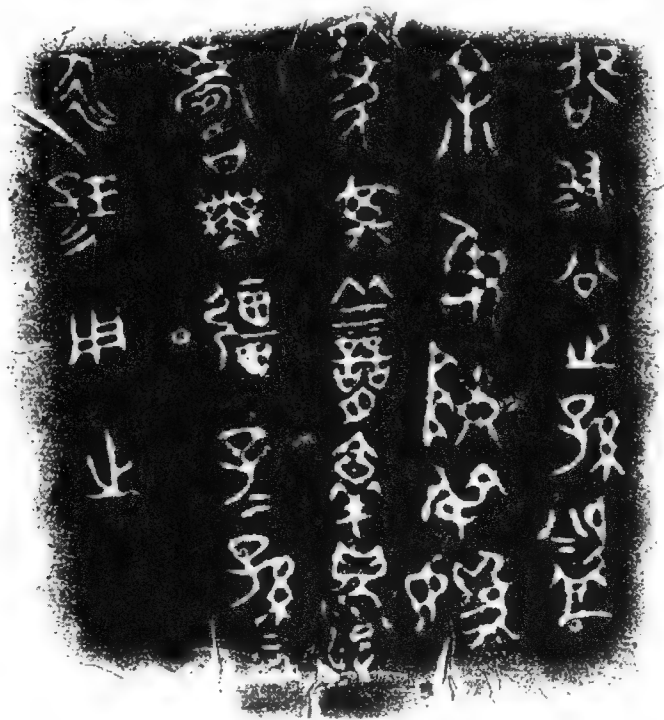
【尺度重量】通高 9.5、口徑 22.1 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】蓋已失。器身斂口，折沿束頸，淺腹平底，雙環耳。頸下飾兩道弦紋。

【著錄】保金續 183，新收 1627。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】邵麥公之孫盥（益）余及陳弔（叔）媯爲其饗（膳）享（敦），饋（眉）壽（壽）無疆（疆），子子孫孫永狂（保）用之。



06073. 拍敦

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏吳式芬(奇觚)。

【著錄】三代 11. 33. 3 (誤為尊), 積古 8. 9. 1 (誤為盤), 據古 2 之 3. 47. 1 (誤為尊蓋), 奇觚 8. 11. 2 (誤為盤), 周金 4. 33. 1 (誤為舟), 小校 5. 36. 1 (誤為尊), 集成 04644, 總集 3095, 鬱華閣 193. 1, 國史金 1222 (誤為舟)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 26 字。

【銘文釋文】佳(唯) 正月吉日乙丑, 拍乍(作) 朕(朕) 配平姬 膏(壙) 宮祀彝, 綏(繼) 母(毋) 呈(涅) 用祀, 永棗(世) 母(毋) 出。



06074. 宋右師延敦

【時代】春秋時期。

【出土時地】20 世紀 60 年代河南南陽市博物館徵集。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度】通高 15、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】體呈球形，深腹圓底，口下有一對圓環耳，三個獸蹄形足；蓋的形制與敦體相同，微佔圓球的一少半，三個蓋鈕已失。通體光素。

【著錄】文物 1991 年 5 期 89 頁圖 2、3，中原文物 1992 年 2 期 89 頁圖 10，近出 538，新收 1713。

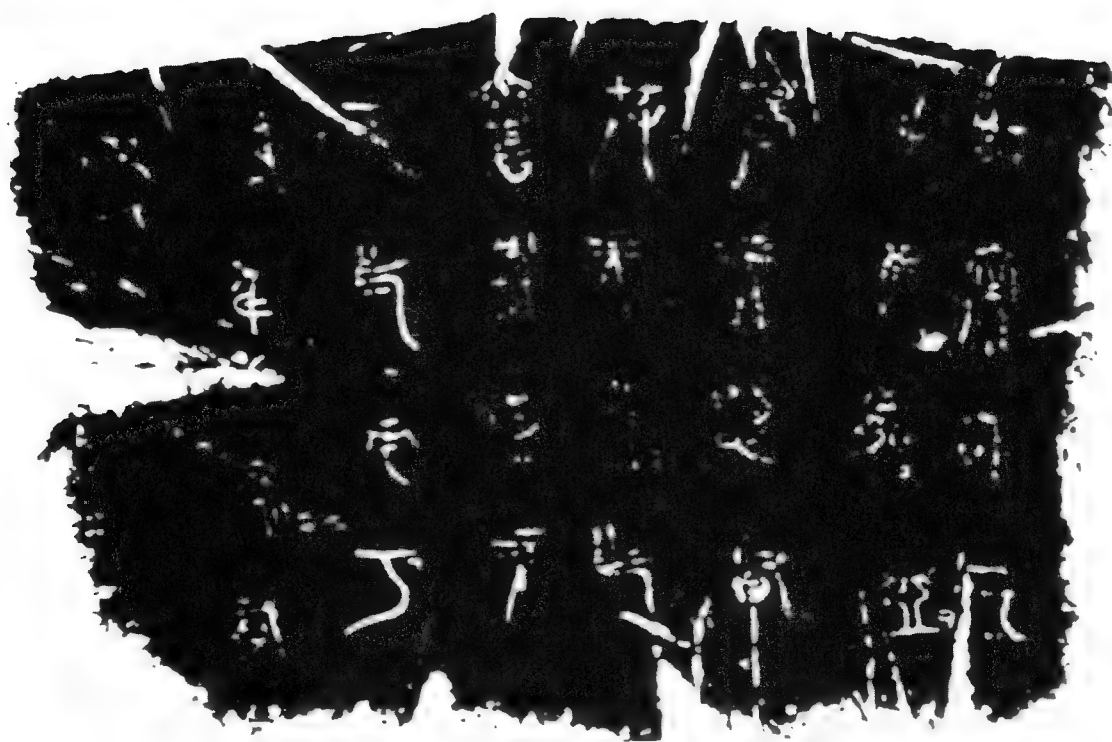
【銘文字數】蓋、器同銘，各 33 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】朕（朕）宋右師（師）延，隹（唯）羸羸畚（盟、明）畚（盟、明）易（揚）天惻（則），
畚（駿）共（恭）天尚（常），乍（作）盥（案）棐（養）器，天丕（其）乍（作）市（祓），
于朕（朕）身永永有慶。





蓋



器

06075. 萁子𩇛蓋

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年4月湖北襄陽市朱坡鄉徐莊村老館鋪春秋墓葬。

【收藏者】襄陽縣文物管理處。

【尺度】通高19、口徑21.6、腹深10.6釐米。

【形制紋飾】直口窄沿方唇，束頸平底，上腹微外鼓，三條獸蹄形小矮足，足上均有半環形鈕，蓋面隆起，中部有一個圈形捉手，上有四個鏤孔，頸部和蓋上各有一對環形鈕，蓋沿有四個獸面形卡扣。蓋上三圈花紋，兩圈為環帶紋，中間一圈為蟠虺紋，蓋頂中部飾蟠虺紋，捉手內側飾重環紋；器腹三周花紋，分別是垂鱗紋、蟠虺紋和環帶紋。外底由煙炆痕跡。

【著錄】江漢考古1993年3期42頁圖版2.2、3，文物精華97.68，楚文物圖典42頁，近出1026，新收1235。

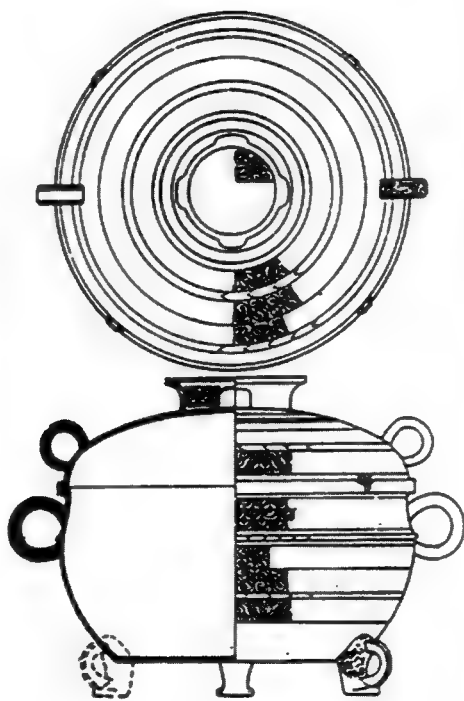
【銘文字數】蓋鑄銘文32字（其中重文1），器31字（其中重文1），內容基本相同。

【銘文釋文】隹（唯）八月初吉乙亥，萁子𩇛（𩇛）𩇛（擇）其吉金，自乍（作）𩇛（𩇛）鼎，其𩇛（眉）壽（壽）萬年無彊（疆），子孫孫永保用之。

【備注】器銘缺“自”字。



a



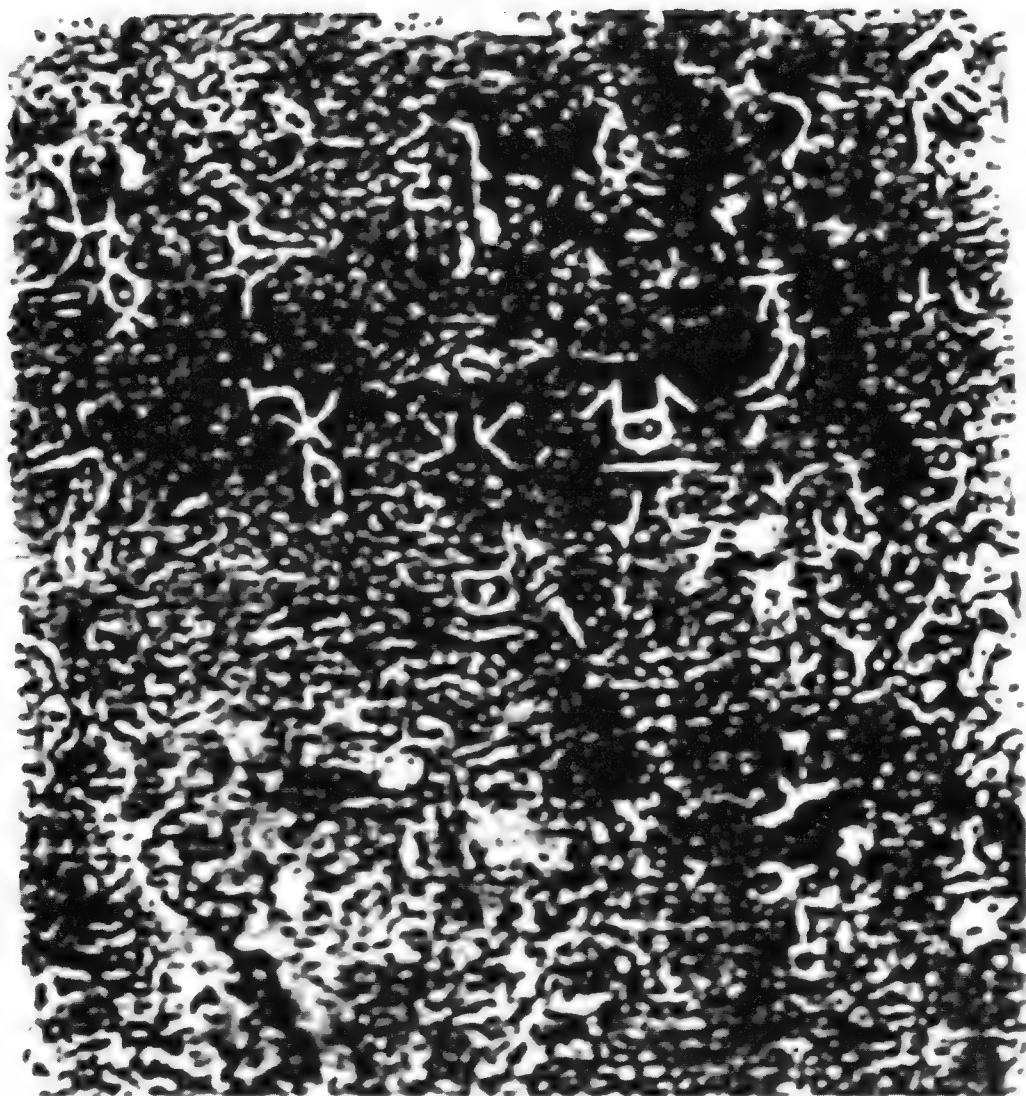
b



蓋 a



蓋 b



器

06076. 齊侯敦

【時代】春秋晚期。

【出土時地】“齊侯四器，以光緒十八年（1892 年）出於河北易縣”（山東存）；“傳光緒十九年（1893 年）直隸易州出”（大系）。

【收藏者】原藏盛昱、美國人福開森（美集），現藏美國紐約市美術博物館。

【尺度】通高 18.3、寬 24 釐米。

【形制紋飾】低體平底，侈口束頸，下腹微收，兩側有一對豎環耳，蓋隆起，沿平折，上有四個豎環鈕。上腹飾三道弦紋。

【著錄】三代 8.35.1（誤爲簋），奇觚 3.29，周金 4.20.2（誤爲匜），齊侯 4，小校 8.35.1（誤爲敦），山東存·齊 2.2，大系錄 25.4.1，歐精華 3.203，美集 R422，集成 04645，總集 3096，綜覽·敦 17，彙編 196，三代補 422，山東成 427。

【銘文字數】內壁刻銘文 33 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】齊侯（侯）乍（作）朕（朕）寡（寬）圖孟姜壽（膳）辜（敦），用斂（祈）饋（眉）壽（壽），萬（萬）年無疆（疆），也也（施施）配配（熙熙），男女無替（期），子子孫永保（保）用之。





06077. 十四年陳侯午敦

【時代】戰國中期。

【收藏者】原藏吳式芬、周季木（據古錄），現藏中國國家博物館。

【尺度】通高 20.5、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】體呈球形，蓋與器各佔一半，蓋上有三個環鈕，器底有三個環鈕作足，口沿下有一對環耳。通體光素。

【著錄】據古 3 之 1.7.1，武英 80，十二居 13，山東存·齊 18.1，大系錄 258.3（大系錄 259.1 重出），銅全 9.15，集成 04646，總集 3097，綜覽·敦 47，銅玉 87 頁 86，三代 8.42.1，山東成 434。

【銘文字數】內壁鑄銘文 36 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又三(四)年，墜(陳)戾(侯)午台(以)羣者(諸)戾(侯)戾(獻)金，乍(作)皇妣(妣)孝大妃祭器錢鐃(敦)，台(以)彝(烝)台(以)嘗，保又(有)齊邦，永豈(世)母(毋)忘。



06078. 十四年陳侯午敦

【時代】戰國中期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊(貞松),現藏臺北故宫博物院。

【尺度】器高 10.9、腹深 9.4、口徑 9 釐米。

【形制紋飾】失蓋。體呈半球形,三個蹲獸足,口沿下有一對獸首環耳。通體光素。



【著錄】三代 8.42.2,貞松 5.42.1,武英 79,小校 8.32.2 (誤為敦),陳侯 2,山東存·齊 18.2,大系錄 259.2,藝展 22,故圖下下 191,柒盛 102,集成 04647,總集 3098,綜覽·敦 45,彙編 183。

【銘文字數】內壁鑄銘文 36 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又三(四)年,墜(陳)戾(侯)午台(以)羣者(諸)戾(侯)狀(獻)金,乍(作)皇妣(妣)孝大妃祭器鉶鐘(敦),台(以)彝(烝)台(以)嘗,保又(有)齊邦,永豈(世)毋(毋)忘。

【備注】館藏號: J. W. 3122-38。



06079. 十年陳侯午敦

【時 代】戰國中期。

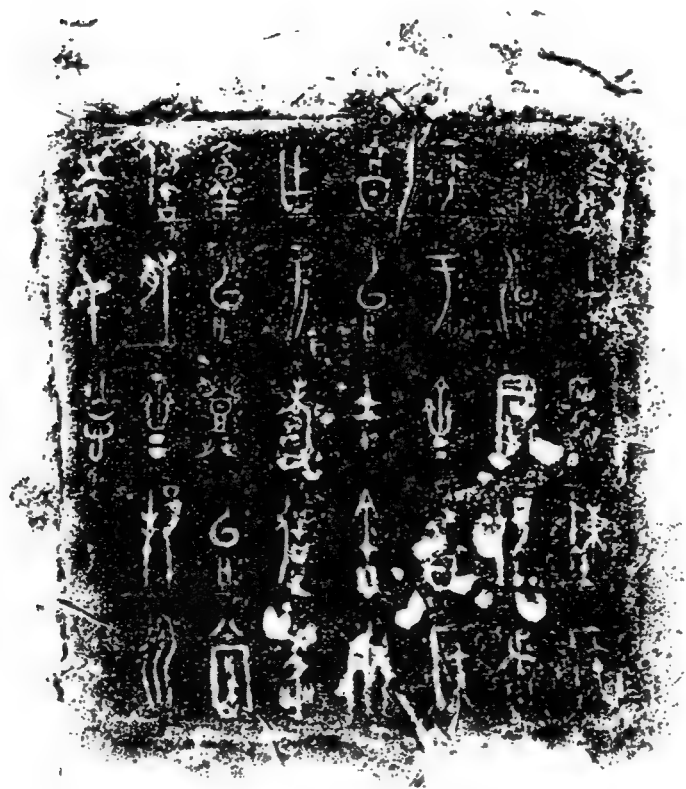
【收 藏 者】原藏容庚。

【形制紋飾】體呈球形，蓋與器各佔一半，蓋上有三個環鈕，器底有三個環鈕作足，口沿下有一對環耳。通體光素。

【著 錄】錄遺 168，集成 04648，總集 3099，山東成 433。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字。

【銘文釋文】佳(唯)十年，墜(陳)戾(侯)午淖(朝)羣邦者(諸)戾(侯)于齊，者(諸)戾(侯)旨(享)台(以)吉金，剿(則)乍(作)平壽(壽)适器臯(敦)，台(以)甬(烝)台(以)嘗，罍(保)有齊邦，永豈(世)毋(毋)忘。



06080. 陳侯因咨敦

【時代】戰國中期。

【收藏者】原藏陳介祺、劉體智。

【尺度】身高 5.9、口徑 7.7 寸(善圖)。

【形制紋飾】體呈球形，蓋與器各佔一半，蓋已失，器作子口，底有三個環鈕作足，口沿下有一對環耳。通體光素。

【著錄】三代 9. 17. 1, 從古 15. 31, 攬古 3 之 1. 75(稱彝), 憲齋 9. 11. 2, 奇觚 4. 13, 敬吾下 36. 1, 周金 3. 30. 2, 簠齋 3 敦 24, 陳侯 4, 善齋 2. 82, 善圖 88, 小校 3. 25. 1, 安徽金石 1. 14, 大系錄 260. 2, 集成 04649, 總集 3100, 綜覽·敦 49, 山東存齊 19. 2, 鬱華閣 141. 1, 山東成 432。

【銘文字數】內壁鑄銘文 79 字。

【銘文釋文】佳(唯)正六月癸未, 墜(陳)戾(侯)因咨曰: 皇考孝武赧(桓)公嚳(恭)戡(戴), 大慕(謨)克成, 其懋(惟)因咨(揚)皇考, 叟(招、紹)練(鍾)高且(祖)黃帝(帝), 侏(嗣)赧(桓)文, 淖(朝)寡(問)者(諸)戾(侯), 合(答)戡(揚)卑(厥)惠(德), 者(諸)戾(侯)盥(賁)薦吉金, 用乍(作)孝武赧(桓)公祭器簠(敦), 台(以)彝(烝)台(以)嘗, 保有齊邦, 豈(世)萬子孫, 永爲典尚(常)。



08. 豆、鋪
(06101-06161)

06101. 𩰫豆

【時代】商代。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 10.5、寬 12.1 釐米，重 0.68 公斤。

【形制紋飾】圓體，淺腹，直壁，直口，高圈足。口下有凹槽一圈，腹飾渦紋，足飾弦紋二圈。

【著錄】故銅 85，集成 04651。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩰫(𩰫)。



06102. 鬯獻豆

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

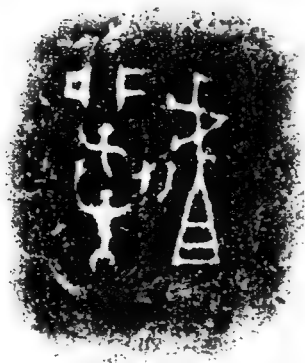
【尺度】通高 10、口徑 10.7 釐米。

【形制紋飾】窄折沿，侈口，圓底，筒形圈足甚高。盤腹飾兩道弦紋，間飾圓渦紋。

【著錄】文物 1982 年 9 期 39 頁圖 11，銅全 4.47，集成 04652，山東成 441。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）獻。



06103. 亞矣豆(亞疑豆)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 10. 46. 4, 集成 04653, 總集 3102 下, 國史金 1833。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。



06104. 公豆(公簋)

【時 代】春秋時期。

【出土時地】1977年冬山東沂水縣院東頭公社劉家店子村1號西周墓葬(M1.25)。

【收 藏 者】山東省文物考古研究所。

【尺 度】通高35.4、口徑24、圈足徑17.7釐米。

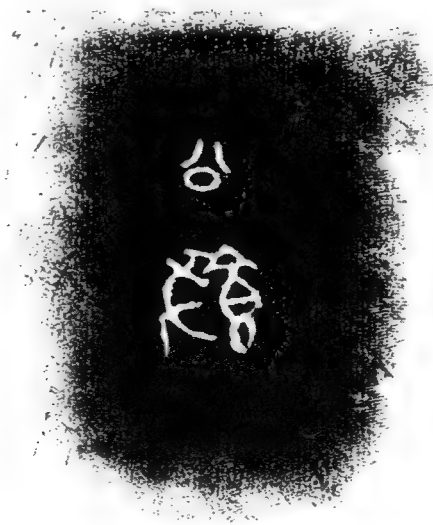
【形制紋飾】直口折沿，方唇圓底，喇叭形高圈足，蓋成半球形，上有八瓣鏤空蓮花形捉手，蓋沿有四枚獸首小卡鈕。蓋與器均飾鱗紋、蟠螭紋、三角鱗紋，圈足飾鏤空鱗紋。

【著 錄】銅全9.70，文物1984年9期5頁圖6，集成04654，綜覽·豆1，山東成442.1。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】公般(簋)。

【備 注】同出7件，收錄4件。



06105. 公豆

【時代】春秋時期。

【出土時地】1977 年山東沂水縣劉家店子 1 號墓。

【收藏者】山東省文物考古研究所。

【形制紋飾】直口折沿，方唇圓底，喇叭形高圈足，蓋成半球形，上有八瓣鏤空蓮花形捉手，蓋沿有四枚獸首小卡鈕。蓋與器均飾鱗紋、蟠螭紋、三角鱗紋，圈足飾鏤空鱗紋。

【著錄】集成 04655，山東成 442. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】公餗(簋)。



06106. 公豆

【時代】春秋時期。

【出土時地】1977年山東沂水縣劉家店子1號墓。

【收藏者】山東省文物考古研究所。

【形制紋飾】直口折沿，方唇圓底，喇叭形高圈足，蓋成半球形，上有八瓣鏤空蓮花形捉手，蓋沿有四枚獸首小卡鈕。蓋與器均飾鱗紋、蟠螭紋、三角鱗紋，圈足飾鏤空鱗紋。

【著錄】集成 04656，山東成 442.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】公般(簋)。



06107. 公豆

【時代】春秋時期。

【出土時地】1977 年山東沂水縣劉家店子 1 號墓。

【收藏者】山東省文物考古研究所。

【形制紋飾】直口折沿，方唇圓底，喇叭形高圈足，蓋成半球形，上有八瓣鏤空蓮花形捉手，蓋沿有四枚獸首小卡鈕。蓋與器均飾鱗紋、蟠螭紋、三角鱗紋，圈足飾鏤空鱗紋。

【著錄】集成 04657，山東成 442. 4。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】公餗(簋)。



06108. 龔父癸豆

【時代】商代晚期。

【出土時地】1975 年陝西西安市東郊老牛坡商代遺址。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

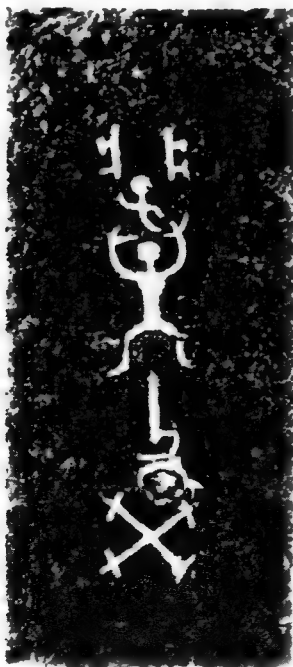
【尺度重量】高 12.1、口徑 13.1、腹深 4.8 釐米，重 0.88 公斤。

【形制紋飾】直口方唇，腹較深，內底近平，喇叭形高圈足。外壁飾八組鼓起的圓渦紋，圈足飾蕉葉狀獸面紋。

【著錄】陝金 1.662，考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.1，近出 540，新收 643，西銅 43。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】龔(龔)父癸。



06109. 史父乙豆

【時代】西周早期。

【出土時地】1976-1981 年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓(M13.23)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

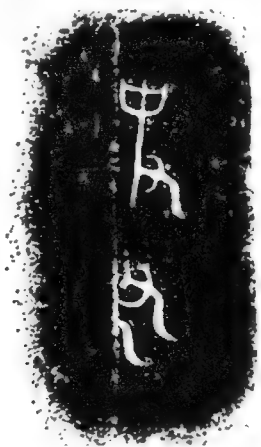
【尺度重量】通高 12.1、口徑 13.1、盤深 4.9 釐米，重 0.65 公斤。

【形制紋飾】直口深腹，高圈足外侈。盤壁飾浮雕圓渦紋。

【著錄】漁墓 60 頁，近出 539，新收 827。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父乙。



06110. 串雞父丁豆

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏江寧司馬達夫、葉東卿、潘祖蔭(積古、攬古錄、綴遺)。

【著錄】三代 10.46.5, 積古 1.22.2, 攬古 1 之 2.56.2 (稱彝), 憲齋 17.18, 綴遺 25.2, 殷存下 35.5, 小校 9.93.3, 集成 04658, 總集 3103, 鬱華閣 388.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】串𪚩(雞)父丁。



06111. 子廌父丁豆(子窳父丁豆)

【時代】西周早期前段。

【收藏者】美籍華人范季融先生
首陽齋。

【尺度重量】通高 9.7、口徑 11.15、
腹深 4.1 釐米，重 386.1
克。

【形制紋飾】直口折沿，淺腹圓底，
腹部微微外鼓，高粗圈
足，下部外侈。盤腹飾
圓渦紋，圈足上部飾兩
道弦紋。

【著錄】首陽吉金 60 頁。

【銘文字數】內底壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】子廌(窳)父丁。



06112. 蘇貉豆

【時代】春秋時期。

【出土時地】1956-1957 年河南陝縣上村嶺虢國墓葬(M1820.23)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 14.8、口徑 22.7 釐米。

【形制紋飾】窄折沿，直壁平底，束腰高座中間有一道箍棱，喇叭形圈足。盤壁飾重環紋，座飾環帶紋。

【著錄】上村嶺 39 頁圖 36.2，集成 04659，總集 3114，綜覽·豆 13。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】蘇(蘇)貉乍(作)小用。



06113. 邵方豆

【時 代】春秋時期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】口邊長 13.3、腹深 6.7 釐米，殘重 855 克。

【形制紋飾】豆盤呈方形，直口方唇，折肩，腹部圓收，四耳已失，平底，中部有細圓柱形柄，已殘斷，底座不明。腹飾綯紋和三角紋。

【著 錄】集成 04660，曾銅 189 頁左。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】邵之御錡。



06114. 邵方豆

【時 代】春秋時期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收 藏 者】隨州市博物館。

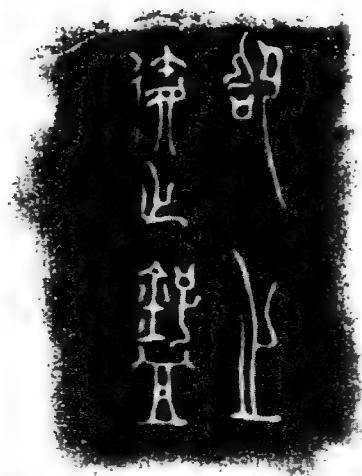
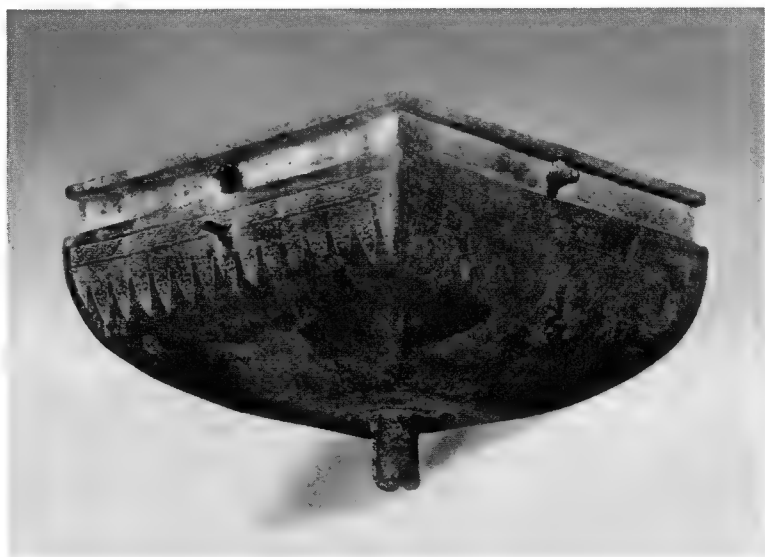
【尺度重量】口邊長 13.3、腹深 6.7 釐米，殘重 855 克。

【形制紋飾】豆盤呈方形，直口方唇，折肩，腹部圓收，四耳已失，平底，中部有細圓柱形柄，已殘斷，底座不明。腹飾綯紋和三角紋。

【著 錄】集成 04661，曾銅 189 頁左。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】邵之御錡。



06115. 匍方豆

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1979年5月河南固始縣侯古堆
1號春秋墓(M1P.36)。

【收藏者】河南博物院。

【尺度】通高29.7、口縱17、口橫17.5
釐米。

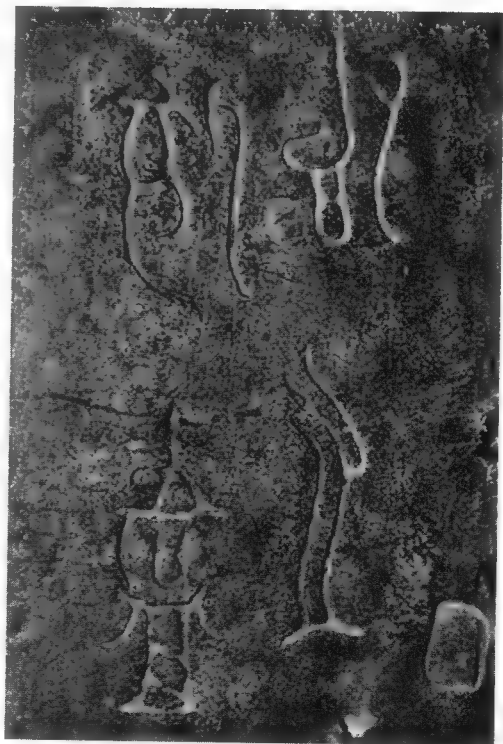
【形制紋飾】體呈斗形，直口收腹，兩側各有一
個環鈕，八棱形柄，覆盤形底
座；蓋呈覆斗形，大小形狀與器
基本相同，平頂，頂四角各有一
個環鈕，可以卻置，口沿兩側各
有一個環鈕，蓋與器子母合口，
口沿每邊有兩個子母扣。通體
飾紅銅鑲嵌龍紋圖案。

【著錄】侯古堆 52 頁圖 50，集成 04662。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】匍之飮盃。

【備注】此為蓋銘拓本。



06116. 哀成叔豆

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1966年5月河南洛陽市西工區玻璃廠春秋墓葬。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度】通高24.5、口徑20釐米。

【形制紋飾】蓋和器子母合口，直口深腹，圓柱形柄，下有喇叭形底座，蓋上有喇叭口形捉手。

【著錄】文物1981年7期65頁圖2，集成04663，總集3104，綜覽·豆70，銘文選780。

【銘文字數】內底鑄銘文5字。

【銘文釋文】哀成弔(叔)之盤(登)。



06117. 左使車工尼豆

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(xk13)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度】通高 26.3、口徑 13.4 釐米。

【形制紋飾】子母口，圓腹平底，腹上有一對環耳，長柄方座，柄上端有突起的箍棱，蓋上有圈狀捉手，可倒置。

【著錄】中山王 430 頁圖 185.3，中山字 127 頁 3，銅全 9.151，集成 04664。

【銘文字數】方座上刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工尼。



左使車工尼

06118. 左使車工罍豆

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(xk11)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 25、口徑 19 釐米，重 3.35 公斤。

【形制紋飾】直口淺盤，高柄，柄下端作喇叭口形，平頂蓋，沿下折，上有三個環鈕。

【著錄】中山王 429 頁圖 184.3，中山字 127 頁 1，集成 04665。

【銘文字數】盤沿刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工罍(罍)。



左使車工罍

06119. 姜休母鋪甲

【時代】西周晚期。

【出土時地】2011 年 6 月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 14.9、口徑 24.5、足徑 16 釐米，重 2.5 公斤。

【形制紋飾】直壁平底，窄沿方唇，粗柄束腰，腰間有箍棱，喇叭形足。盤壁飾大小相間的重環紋，圈足上部飾鏤空夔龍紋，下部飾鏤空環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】盤內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】姜休母乍(作)羞甫(鋪)。



06120. 姜休母鋪乙

【時代】西周晚期。

【出土時地】2011年6月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 14.5、口徑 24.5、
足徑 16.3 釐米，重 3
公斤。

【形制紋飾】直壁平底，窄沿方唇，
粗柄束腰，腰間有箍
棱，喇叭形足。盤壁飾
大小相間的重環紋，圈
足上部飾鏤空夔龍紋，
下部飾鏤空環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】盤內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】姜休母乍(作)羞甫(鋪)。



06121. 衛姒豆(衛始豆、衛姒簋)

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.4、寬 18.5 釐米，重 2.3 公斤。

【形制紋飾】斂口圓底，淺盤高足，隆蓋圈握。蓋頂飾瓦紋，蓋沿與器上均飾重環紋，足飾粗弦紋一周。

【著錄】故銅 200，錄遺 137.1-2，集成 04666，總集 2224。

【銘文字數】蓋與器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】衛始(姒)乍(作)饌(饌)盂(簋)。



蓋



器

06122. 衛姒豆(衛始豆、衛姒簋)

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】斂口淺盤，束腰高足，隆蓋圈握。蓋頂飾瓦紋，蓋沿與器上均飾重環紋，足飾粗弦紋一周。

【著 錄】錄遺 138.1-2，集成 04667，斷代 808 頁 178。

【銘文字數】蓋與器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】衛始(姒)乍(作)饌(饌)鬯(簋)。



蓋



器

06123. 夔圖窑里人豆

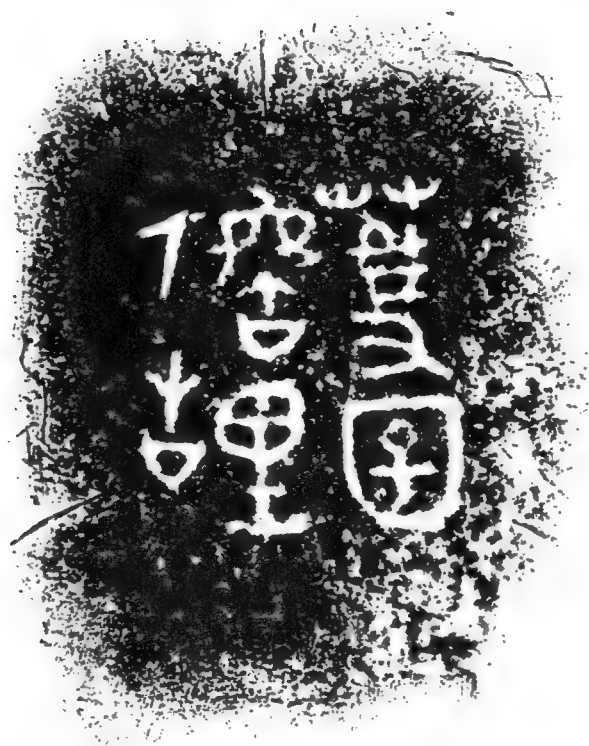
【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】旅順博物館。

【著 錄】綴遺 25. 6. 1, 集成 04668。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】夔圖窑里人告(造)。



06124. 脩叔鋪

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

【尺度重量】高 5.2、腹深 1.4、口徑 7.4 寸，重 5.25 斤(西清)。

【形制紋飾】直口淺盤，高柄束腰。盤沿和足下沿飾重環紋，柄中部有一道箍棱，其上飾雙頭夔紋，其下飾環帶紋。

【著 錄】西清 29.44，集成 04669。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】脩弔(叔)乍(作)遽(德)人旅甫(鋪)。



06125. 曾侯乙豆

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩
曾侯乙墓(c194)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

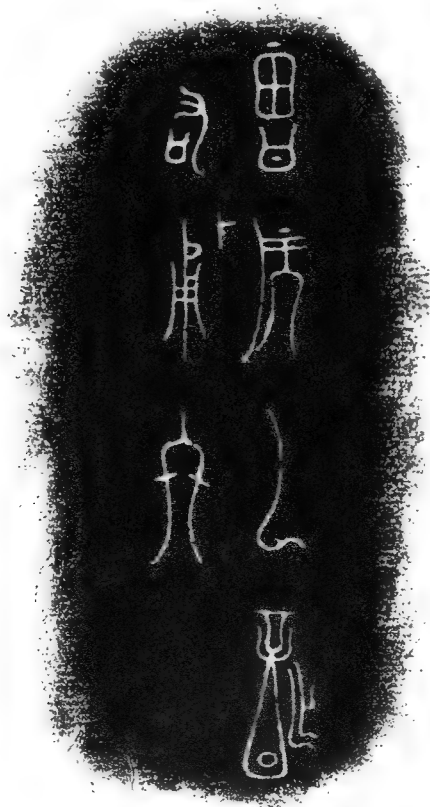
【尺度重量】通高 26.4、口徑 20.6、腹
深 9 釐米，重 5.9 公斤。

【形制紋飾】直口方唇，深腹，圓柱形
柄，喇叭形圈足，蓋面隆
起，上有四個獸形鈕。通
體鑲嵌綠松石，飾鳥首
龍紋、鸞鳳紋和變形蟠龍
紋。

【著 錄】曾 侯 乙 213 頁，銅 全
10.120，集成 04670。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



06126. 曾侯乙豆

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c195)。

【收藏者】湖北省博物館。

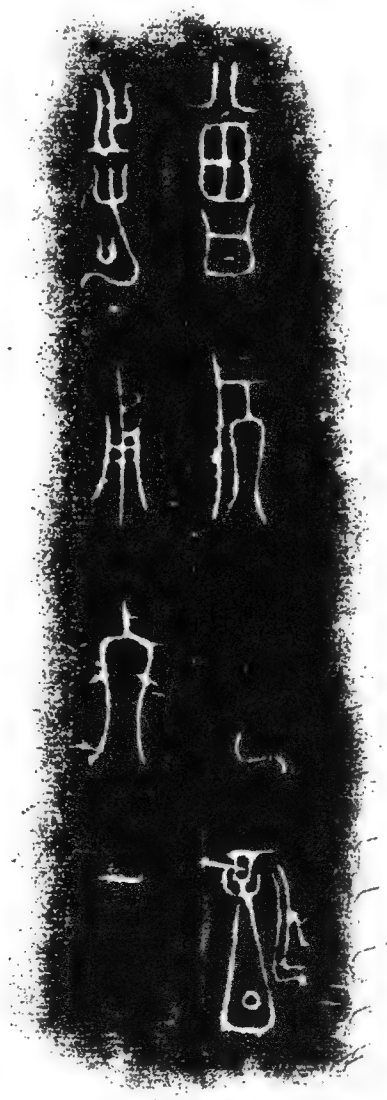
【尺度重量】通高 21.6、口徑 21.4、腹深 4.2 釐米，重 4.5 公斤。

【形制紋飾】直口平沿，淺腹平底，柄較長，喇叭形圈座。盤腹飾龍鳳勾連紋，柄飾勾連雲紋和垂葉紋，足飾勾連雲紋，花紋均鑲嵌綠松石。

【著錄】曾侯乙 213 頁，集成 04671。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



06127. 曾侯乙豆

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c196)。

【收藏者】湖北省博物館。

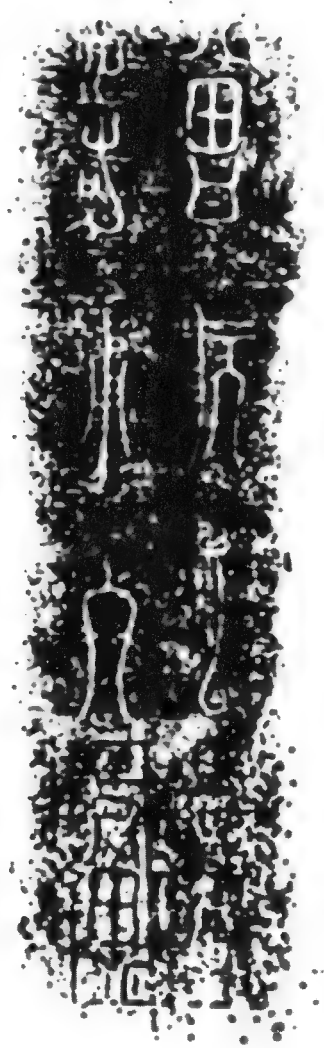
【尺度重量】通高 21.6、口徑 21.4、腹深 4.2 釐米，重 4.2 公斤。

【形制紋飾】直口平沿，淺腹平底，柄較長，喇叭形圈座。盤壁飾龍鳳勾連紋，柄飾勾連雲紋和垂葉紋，足飾勾連雲紋，花紋均鑲嵌綠松石。

【著錄】曾侯乙 213 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



06128. 虢姜鋪

【時代】西周晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度】高 14.7、口 22.5 釐米。

【形制紋飾】直口淺盤，束腰粗柄，中部有一道箍棱，圈足。盤壁飾大小相間的重環紋，柄的箍棱亦飾重環紋，其上飾垂鱗紋，其下飾環帶紋。

【著錄】中銅展 76 頁，新收 1460。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】虢姜乍(作)甫(鋪)，口永寶用。



06129. 單昊生豆(單昊生豆)

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 4.5、口徑 5.4，重 2.0625 斤(博古)。

【形制紋飾】直口平底，淺盤高柄，足作喇叭口形。盤壁飾重環紋，高柄上有四道扉棱，飾鏤空環帶紋。

【著錄】博古 18.15，薛氏 152，嘯堂 63，集成 04672，斷代 740 頁 141.2，銘文選 236。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】單昊生乍(作)羞豆，用享(享)。



單昊生乍羞豆用享

06130. 曾仲旂父鋪

【時代】春秋早期。

【出土時地】1966 年 7 月湖北京山縣平壩公社蘇家壩。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 25.5 釐米，重 4.723 公斤。

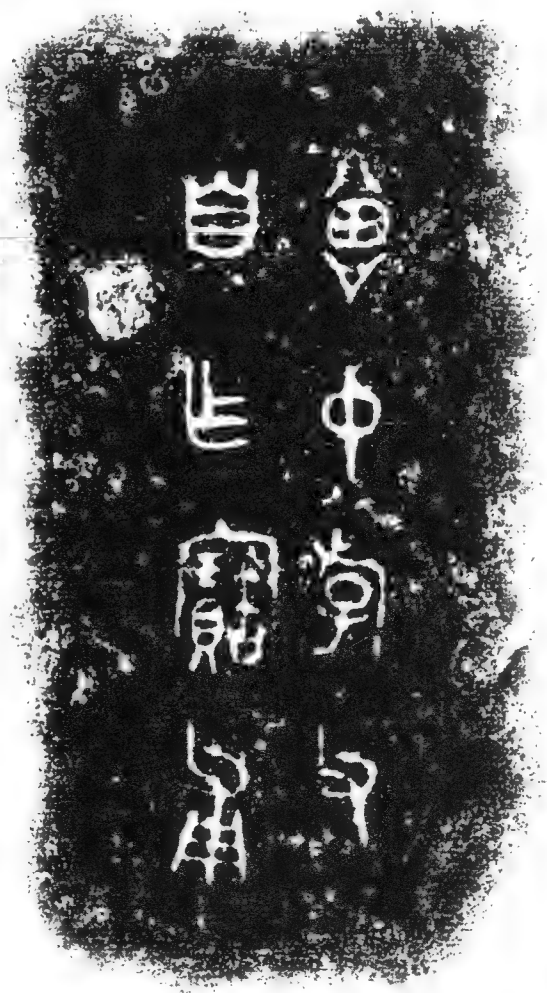
【形制紋飾】鋪盤直壁折沿，平底，束腰形高圈足。盤飾竊曲紋，圈足飾鏤空環帶紋。

【著錄】文物 1972 年 2 期 53 頁圖 11，銅全 10.103，集成 04673，總集 3115，綜覽·豆 12，三代補 887，湖北粹 48 左，曾銅 32 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾中(仲)旂父自乍(作)寶甫(鋪)。

【備注】同墓出土 2 件(06128、06129)形制、花紋、銘文均相同。



06131. 曾仲旂父鋪

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1966 年 7 月湖北京山縣平壩公社蘇家壩。

【收 藏 者】湖北省博物館。

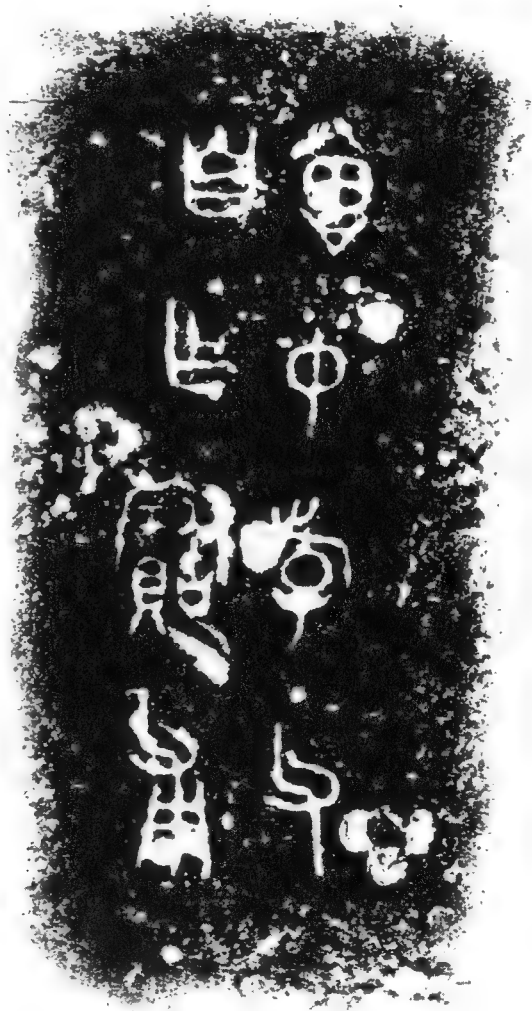
【尺度重量】通高 20.2、口徑 25.6 釐米，重 4.562 公斤。

【形制紋飾】鋪盤直壁折沿，平底，束腰形高圈足。盤飾竊曲紋，圈足飾鏤空環帶紋。

【著 錄】集成 04674，銘文選 688，湖北粹 48 右。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾中(仲)旂父自乍(作)寶甫(鋪)。



06132. 克黃豆

【時代】春秋晚期。

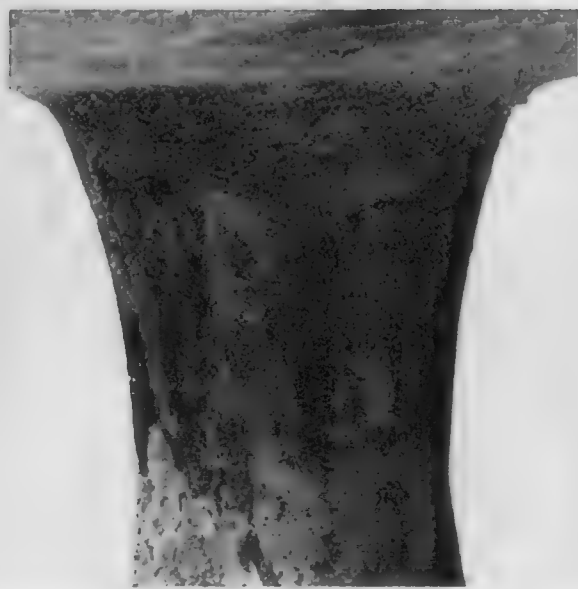
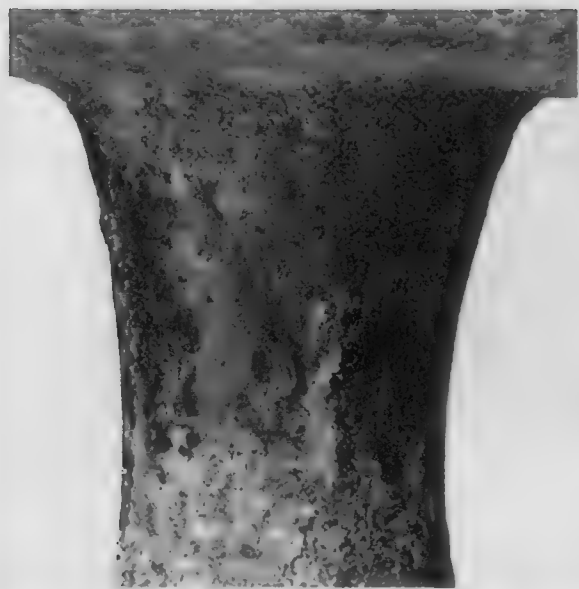
【收藏者】瑞士玫茵堂。

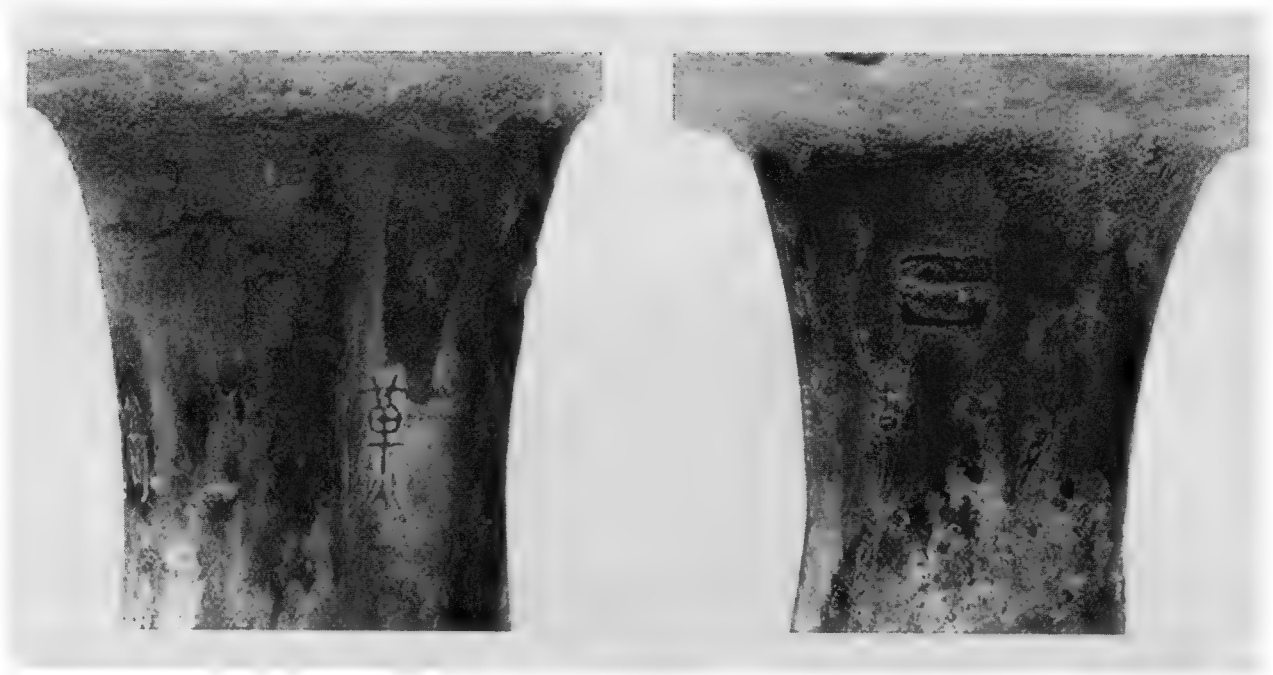
【形制紋飾】斂口深腹，腹兩側各有一個圓環耳，蓋面隆起，上有三個圓環鈕，蓋沿有一對獸面小卡扣。蓋面和腹部飾鑲嵌紅銅鳥獸紋。

【著錄】玫茵堂 114。

【銘文字數】柄上有銘文 8 字。

【銘文釋文】楚弔(叔)之孫克黃之錡。





a2

錫
 卩
 葉
 亨
 足
 卩
 夊
 林

b

06133. 鑄客豆

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】原藏“國立”北平圖書館金石部（楚器），現藏故宮博物院。

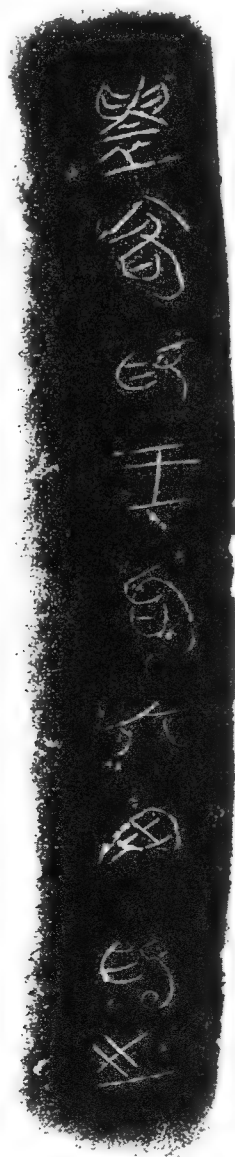
【尺度重量】通高 30、口徑 14.2 釐米，重 2.34 公斤。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口，高柱，圈足。素無紋飾。

【著 錄】三代 10.47.2，壽縣 6 圖 15，楚器 3，小校 9.94.2，故銅 325，集成 04677，總集 3107，十二尊 22。

【銘文字數】口沿有刻銘文 9 字。

【銘文釋文】鑿（鑄）客𠂔（爲）王句（后）六室𠂔（爲）之。



06134. 鑄客豆

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆墓葬。

【收藏者】旅順博物館。

【尺度】通高 15.5、口徑 13.8 釐米。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口圓底，圓柱形高柄，上粗下細，其下連接圈足。通體光素。

【著錄】集成 04679，旅順博 35、47 頁。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】鑿(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。

【備注】1958 年旅順登峰街道撥交。



06135. 鑄客豆

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收藏者】原藏方煥經,現藏天津市歷史博物館。

【尺度】通高 30.6、腹深 8.5、口徑 14 釐米(十二)。

【形制紋飾】體呈大半球形,直口,高柱,圈足。素無紋飾。

【著錄】三代 10.46.6,十二寶 12,壽縣 4,楚展 5,寶楚·豆甲,楚文物圖典 51 頁,集成 04675,總集 3105,銘文選 672,安徽金文 24,國史金 1835。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】鑿(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。



06136. 鑄客豆

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏方煥經,現藏天津市歷史博物館。

【尺度】通高 30.4、腹深 8.5、口徑 13.8 釐米(十二)。

【形制紋飾】體呈大半球形,直口,高柱,圈足。素無紋飾。

【著錄】三代 10.47.1,十二寶 13,寶楚·豆乙,集成 04676,總集 3106。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】鑿(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。



06137. 鑄客豆

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆墓葬。

【收藏者】原藏“國立”北平圖書館金石部，現藏中國國家博物館。

【尺度重量】高 9.2、腹深 2.6、口徑 4.2 寸，重 4.8125 斤（楚器）。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口，高柱，圈足。素無紋飾。

【著錄】三代 10.47.3，壽縣 61414，楚器 4，小校 9.94.1，集成 04678，總集 3108，十二尊 22。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】鑄（鑄）客（爲）王（后）六室（爲）之。



06138. 鑄客豆

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆墓葬。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口，高柱，圈足。素無紋飾。

【著錄】集成 04680。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)王句(后)六室𠂔(爲)之。



06139. 康生豆

【時代】西周早期。

【出土時地】從太原銅廠揀選出來(陳邦懷先生拓本題跋)。

【收藏者】山西省博物館。

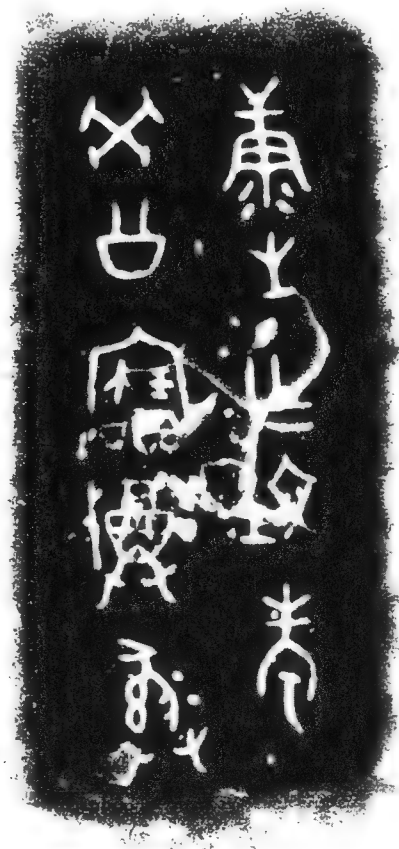
【尺度】通高 15.1、口徑 15.5、腹深 6.2 釐米。

【形制紋飾】直口方唇，高圈足，下部作喇叭狀，盤下有繫鈴的鈕(鈴已失)，腹足一側有弧形獸首鑿。盤壁飾圓渦紋間卷體夔紋，圈足跟飾相顧式雙頭龍紋，下部飾蕉葉狀獸面紋。

【著錄】銅全 6.131, 考古 1988 年 7 期 616 頁圖 2.3, 集成 04685。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】康生乍(作)玫(文)考癸公寶(尊)彝。



06140. 微伯癸鋪

【時代】西周中期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白1號西周銅器窖藏(H1.27)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高14、口徑27.5、盤深5.3釐米，重1.938公斤。

【形制紋飾】形似豆，直口淺盤，窄折沿，粗高柄，圈足外撇。盤壁飾單行連續式鱗紋，高柄鑄成鏤空環帶紋。

【著錄】文物1978年3期9頁圖9，陝金1.454，陝銅2.51，銅全5.76，集成04681，總集3117，綜覽·豆7，賽克勒(1990)106頁150a，周原銅4.685，三代續970。

【銘文字數】內底鑄銘文10字。

【銘文釋文】𡗗(微)白(伯)癸乍(作)簋(鋪)，𡗗(其)萬年永寶。

【備注】館藏號：0036。



06141. 周生豆

【時代】西周晚期。

【出土時地】1978 年陝西寶雞縣西高泉村春秋墓葬。

【收藏者】原藏寶雞縣博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 19.5、盤徑 14.8、盤深 4 釐米，重 3.3 公斤。

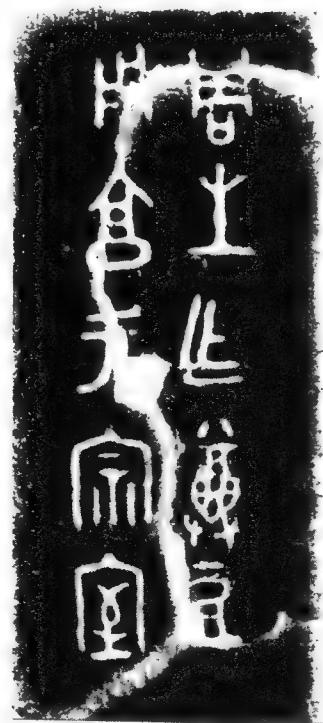
【形制紋飾】淺盤斂口，假腹，束腰高座。盤腹飾雲紋及浮雕圓渦紋，座中腰有一道箍棱，箍棱上下皆飾鱗紋。

【著錄】陝銅 4.106，陝金 1.663，銅全 5.75，文物 1980 年 9 期 4 頁圖 10，集成 04682，總集 3109，綜覽·豆 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】周生乍(作)隣(尊)豆，用宮(享)于宗室。

【備注】館藏號：Q511。



06142. 周生豆

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉喜海(攬古錄),現藏美國舊金山亞洲藝術館。

【尺度】通高 19.05、盤外徑 17.15 釐米。

【形制紋飾】淺盤斂口,假腹,束腰高座。盤腹飾雲紋及浮雕圓渦紋,座中腰有一道箍棱,箍棱上下皆飾鱗紋。

【著錄】三代 10.47.4,清愛 16,攬古 2 之 1.56.1,憲齋 17.19.1,綴遺 25.4,周金 3.166,小校 9.94.3,陝金 2.302,集成 04683,總集 3110。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】周生乍(作)隣(尊)豆,用宮(享)于宗室。



06143. 𠄎公鋪(杜孀鋪、劉公鋪)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏廬江李伯時(薛氏)。

【尺度重量】通高 5.5、口徑 7.6、盤深 1.6 寸，重 5 斤(博古)。

【形制紋飾】直口平底，高柄束腰，足作喇叭狀。盤壁飾竊曲紋，柄上部飾變形夔紋，下部飾環帶紋。

【著錄】考古圖 3.46，博古 18.20，薛氏 143.5，嘯堂 63.2，集成 04684，總集 3116，斷代 840 頁 200。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】𠄎公乍(作)杜孀(祁)隤(莫)鋪，永寶用。



𠄎公
鋪
隤
莫
鋪
永
寶
用

06144. 虢季鋪

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地(M2001. 105)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 15. 2、盤徑 23. 4、盤深 4. 2 釐米, 重 2. 45 公斤。

【形制紋飾】直口淺盤, 平折沿, 腹壁近直, 淺圓底, 粗柄束腰, 喇叭形足。盤壁飾 S 形雷紋, 腰間箍棱飾重環紋, 鼓棱以上飾鏤空垂鱗紋, 圈足飾鏤空環帶紋。

【著 錄】虢國墓 60 頁圖 51. 1, 近出 541, 新收 36。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)甫(鋪), 子子孫孫用享(享)。

【備 注】同墓出土 2 件, 形制、紋飾和銘文相同, 大小略異。



06145. 虢季鋪

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.148)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 15.4、盤徑 23.6、盤深 4 釐米，重 2.5 公斤。

【形制紋飾】直口淺盤，平折沿，腹壁近直，淺圓底，粗柄束腰，喇叭形足。盤壁飾 S 形雷紋，腰間箍棱飾重環紋，鼓棱以上飾鏤空垂鱗紋，圈足飾鏤空環帶紋。

【著錄】虢國墓 60 頁圖 51.2，近出 542，新收 37。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)甫(鋪)，子子孫孫用享(享)。

【備注】出土時破裂嚴重。



06146. 黃君孟豆

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983 年 4 月河南光山縣寶相寺上官崗春秋墓葬(G1. A3)。

【收藏者】原藏信陽地區文物管理委員會，現藏河南博物院。

【尺度】通高 25、口徑 24.6、腹深 10.8 釐米。

【形制紋飾】寬折沿，束頸，折肩斜腹，小平底，三角形鏤空高圈足。通體光素。

【著錄】銅全 7.82，考古 1984 年 4 期 311 頁圖 12.2，集成 04686。

【銘文字數】肩部鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】黃君孟自乍(作)行器，子子孫孫永寤(祐)寤(福)。

【備注】同墓出同銘豆兩件，G1. A4 資料未發表。



商周青銅器銘文暨圖像集成



原高 26 釐米

06147. 叔頌父鋪

【時代】西周晚期。

【形制紋飾】直壁平底，窄折沿，方唇，粗柄束腰，腰間有箍棱，喇叭形足。盤壁及圈足上部飾變形獸體紋，束腰處飾兩圈重環紋，圈足下部飾鏤空環帶紋。

【著錄】古文字研究 28 輯 222 頁圖 2。

【銘文字數】盤內底鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】口弔(叔)頌父乍(作)杜孟嬭(祁)隣(尊)甫(鋪)，子子孫孫永寶用享(享)。



06148. 黃子豆(黃夫人豆)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗春秋墓葬(G2.A8)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高29、口徑24.2、盤深10.8釐米。

【形制紋飾】斂口寬平沿，折肩斜腹，下有高柄，柄上有鏤空人字形紋，隆蓋上有四個長方小鈕。通體光素無飾。

【著錄】銅全7.83，考古1984年4期319頁圖20.4，集成04687，綜覽·豆2，新收93。

【銘文字數】內鑄銘文16字。

【銘文釋文】黃子乍(作)黃甫(夫)人行器，剿(則)永寤(祐)寤(福)霽(令)冬(終)霽(靈)後。

【備注】同墓出同銘豆兩件，G2.A9資料未發表。



06149. 上官豆(富子登)

【時代】戰國時期。

【收藏者】原藏金蘭坡、顧子嘉(綴遺、周金),現藏故宮博物院。

【尺度】高 19.5、口徑 19.1 釐米。

【形制紋飾】原應有蓋,現蓋已失,子母口,圓底有柄,下有餅形圈足。通體光素。

【著錄】綴遺 25.8,周金 3.167.1,集成 04688,美集 5.26。

【銘文字數】足上鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】富子之上官隻(獲)之畫鐸銅鉄十,台(以)爲大迄(赴)之從,鉄莫其咎。



06150. 競之定豆甲

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

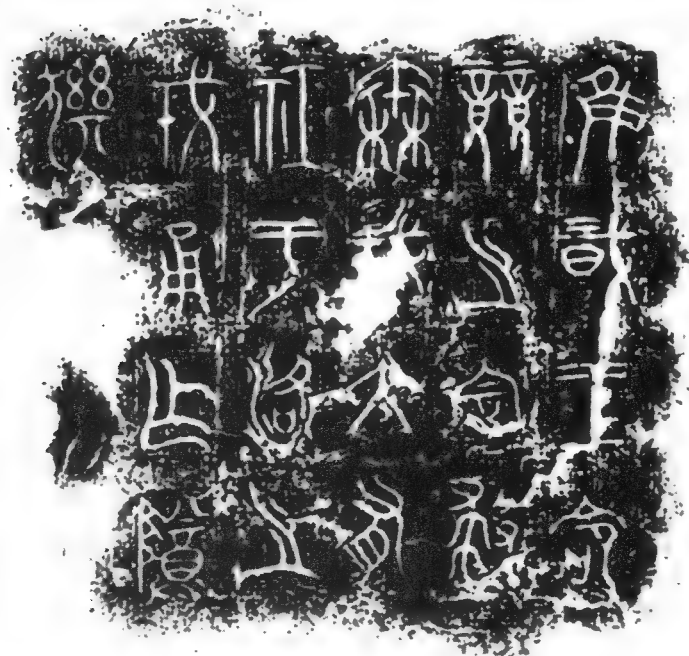
【收 藏 者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

【形制紋飾】直口方唇，淺盤平底，豆柄很高，上粗向下漸細，座呈喇叭口形。光素無飾。豆座內可見範芯。

【著 錄】文物 2008 年 1 期 82 頁圖 28。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)戠 = (式日)，王命競之定救𣪠(秦)戎，大有衺于洛之戎，甬(用)乍(作)隣(尊)𣪠(彝)。



06151. 競之定豆乙

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

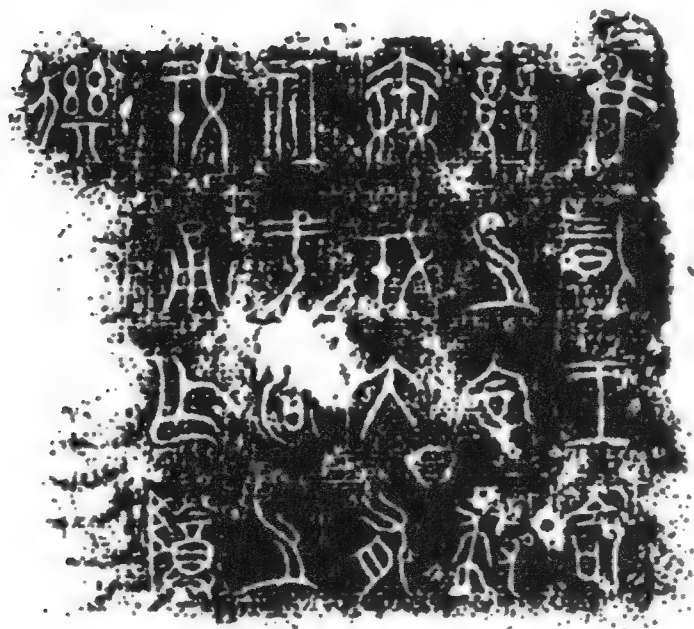
【收 藏 者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

【形制紋飾】直口方唇，淺盤平底，豆柄很高，上粗向下漸細，座呈喇叭口形。光素無飾。豆座內可見範芯。

【著 錄】文物 2008 年 1 期 82 頁圖 27。

【銘文字數】內底鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)戠 = (式日)，王命競之定救隸(秦)戎，大有衺于洛之戎，甬(用)乍(作)隣(尊)玠(彝)。



06152. 梁伯可忌豆(梁伯可忌敦)

【時代】戰國時期。

【出土時地】1987年8月山東淄博市臨淄區白兔邱村。

【收藏者】臨淄齊國故城博物館。

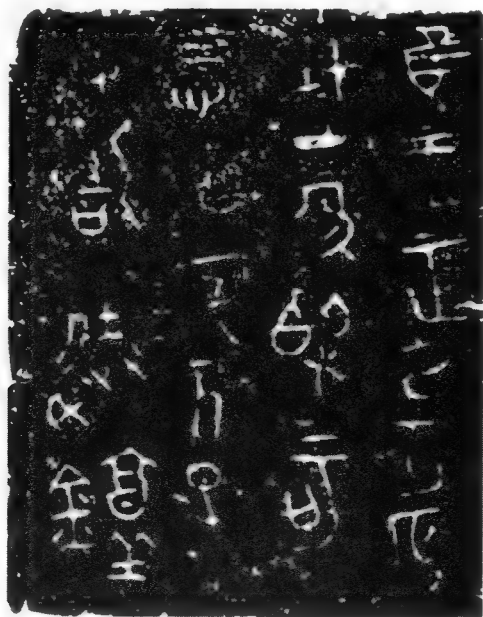
【尺度】高22、口徑17、腹深9.3釐米。

【形制紋飾】失蓋。體呈半球形，有子口，沿外侈，細柄，喇叭形圈足，口沿下有一對環耳。通體光素。

【著錄】考古1990年10期1045頁圖2，近出543，新收1074，山東成443。

【銘文字數】內壁鑄銘文21字(其中合文1)。

【銘文釋文】佳(唯)王正九月，辰才(在)丁亥，梁伯可忌乍(作)𠄎(厥)元子中(仲)姑舫(媵)鐸(鎔、敦)。



06153. 晉侯對鋪(晉侯甄鋪)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1992 年山西曲沃縣北趙村晉侯墓地 2 號墓出土，1981 年 8 月購藏。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 12.1、口徑 27、盤深 5 釐米，重 3.01 公斤。

【形制紋飾】直口直壁，淺盤，內底微呈內凹形，粗柄喇叭形圈足。盤壁飾重環紋，圈足飾鏤空環帶紋。

【著錄】故周金 113，晉國奇珍 89 頁，新收 857。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】隹(唯)九月初吉庚寅，晉(晉)侯(侯)甄(對)乍(作)蠶(鑄)隣(尊)庸(鋪)，
用旨食，大楚食，甘(其)永寶用。

【備注】館藏號：臺 8845。





大 尊 夷 罍
 樹 司 酉 五
 會 用 用 日
 田 用 大 日
 永 用 出 吉
 王 用 出 吉
 用 用 出 吉

06154. 厚氏元鋪

【時代】春秋中期。

【出土時地】1932 年山東曲阜縣林前村(山東存)。

【收藏者】原藏榮厚,現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 28.6、寬 25.2 釐米,重 7.24 公斤。

【形制紋飾】直口淺盤,平底,圈足腰部有一束箍。蓋上有花瓣形捉手,可卻置。整器飾以變體的蟠虺紋,蓋的捉手和圈足鏤空。

【著錄】三代 10.48.2,三代 10.49.1,冠罍上 28,山東存·魯 15.2-16.2 (山東存·魯 16.1 重出),故銅 233,故精品 201,集成 04690,總集 3119,綜覽·豆 4,銘文選 815,國史金 1837 (蓋),山東成 404-5。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 25 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】魯大嗣(司)徒厚氏元,乍(作)壽(膳)匱(鋪),𡗗(眉)𡗗(眉)壽(壽),萬年無彊(疆),子子孫孫永寶用之。





蓋

06155. 厚氏元鋪

【時代】春秋中期。

【出土時地】1932 年山東曲阜縣林前村(山東存)。

【收藏者】原藏榮厚,現藏故宮博物院。

【形制紋飾】直口淺盤,平底,圈足腰部有一束箍。蓋上有花瓣形捉手,可卻置。整器飾以變體的蟠虺紋,蓋的捉手和圈足鏤空。

【著錄】三代 10.49.2、10.50.1,冠甬上 29,山東存·魯 17.1 (器),集成 04691,總集 3120,山東成 406-7。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 25 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】魯大嗣(司)徒厚氏元,乍(作)譖(膳)匱(鋪),甘(其)鬻(眉)壽(壽),萬年無彊(疆),子子孫孫永寶用之。





蓋



器

06156. 厚氏元鋪

【時代】春秋中期。

【出土時地】1932 年山東曲阜縣林前村(山東存)。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 28.3、口徑 25.5 釐米，重 7.56 公斤。

【形制紋飾】鋪盤直壁，折沿平底，束腰形高圈足，隆蓋上有蓮花形捉手。蓋和盤壁飾竊曲紋，柄飾鏤空竊曲紋。

【著錄】三代 10.48.1，山東存·魯 17.2，銅全 9.51，集成 04689，總集 3118，山東成 403。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 23 字。

【銘文釋文】魯大嗣(司)徒厚氏元，乍(作)壽(膳)匱(鋪)，其(其)鬯(眉)壽(壽)，萬年無疆(疆)，子孫永寶用之。





06157. 宋公司鋪

【時代】春秋晚期。

【收藏者】境外某收藏家。

【尺度】通高 25、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】子母口，斂腹圓底，鏤空高座，蓋頂有八瓣鏤空花瓣形裝飾，口沿有四個卡扣。器腹、蓋頂中心和花瓣外圍均飾蟠蛇紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】有殷天乙唐(湯)孫宋公嗣(司)，乍(作)口弔(叔)子饒(饋)繇(繁)，甘(其)纘(眉)書(壽)萬年子子孫孫永保用。

【備注】同坑出土一對，形制、紋飾、銘文、大小基本相同。





06158. 大師盧豆(太師盧豆)

【時代】西周中期後段(懿王世)。

【收藏者】原藏吳榮光(筠清)。

【著錄】三代 10. 47. 5, 筠清 3. 1, 古文審 8. 10, 攷古 2 之 3. 52, 綴遺 25. 3, 奇觚 18. 20. 1, 周金 3. 165. 1, 小校 9. 94. 6, 集成 04692, 總集 3111, 銘文選 389。

【銘文字數】內底鑄銘文 28 字。

【銘文釋文】大(太)師盧乍(作)彝(烝)隣(尊)豆, 用邵(昭)洛(格)朕(朕)文且(祖)考, 用旂(祈)多福, 用勾永令(命), 盧甘(其)永寶用享(享)。



06159. 姬寔母豆(齊豆)

【時代】西周晚期。

【出土時地】“熙寧中得於扶風”(考古圖)。

【收藏者】原藏河南張景先(考古圖)。

【尺度】通高 5.8、腹深 1.5、口徑 4.8 寸。

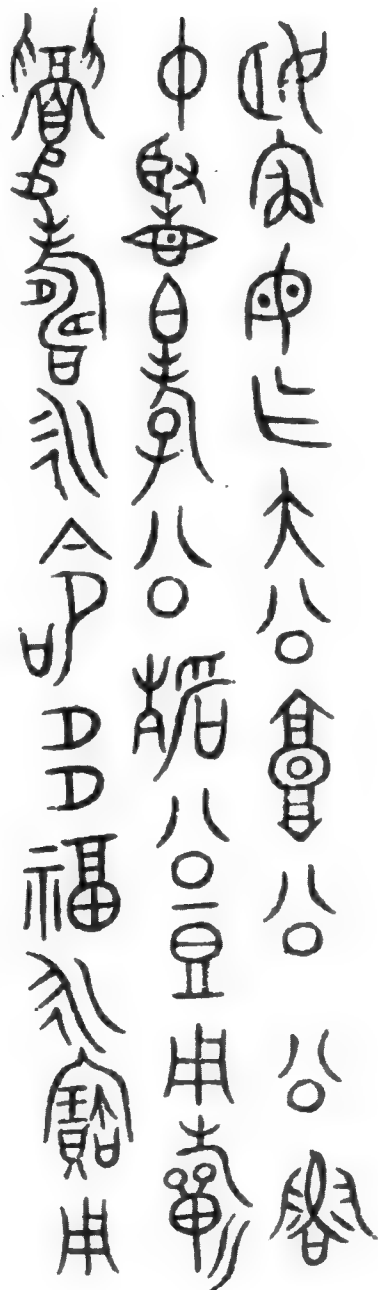
【形制紋飾】斂口鼓腹，平底，高圈足。腹飾竊曲紋，圈足飾環帶紋和雷紋帶。

【著錄】考古圖 5. 15, 薛氏 152. 2, 金索 1. 72, 陝金 2. 303, 集成 04693。

【銘文字數】內底鑄銘文 30 字。

【銘文釋文】姬寔母乍(作)大(太)公、臺(庸)公、[執]公、魯(魯)中(仲)馭(賢)、眚(害、憲)白(伯)、孝公、靜公豆，用旃(祈)眉(眉)壽(壽)，永命多福，永寶用。

【備注】1992 年 9 月陝西扶風縣召公鄉巨浪海家村出土的師盨鐘，所列諸公與此豆基本相同，證明第九字爲“執”字，“眚伯”當爲“害伯”誤摹。



06160. 邾陵君豆(王子申豆)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1973 年 12 月江蘇無錫市前洲公社高瀆灣。

【收藏者】南京博物院。

【尺度重量】通高 29.4、口徑 19 釐米，重 2.258 公斤。

【形制紋飾】直口淺盤，平底高校，校上粗下細，盤與高校的足體分鑄焊接。

【著錄】文物 1980 年 8 期 32 頁圖 2 左，集成 04695，總集 3113，銘文選 681。

【銘文字數】外底刻銘文 30 字。

【銘文釋文】邾陵君王子畀(申)，攸(哉)，敬(造)鈇盍(蓋)，攸立(泣)戡(歲)棠(嘗)，
𠄎(以)祀皇且祖，𠄎(以)會父佳(兄)，祥(永)甬(用)之，官(綰)攸(悠)
無彊(疆)。





a



b

06161. 郢陵君豆(王子申豆)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1973年12月江蘇無錫市前洲公社高瀆灣。

【收藏者】南京博物院。

【尺度】通高29.1、口徑18.2釐米。

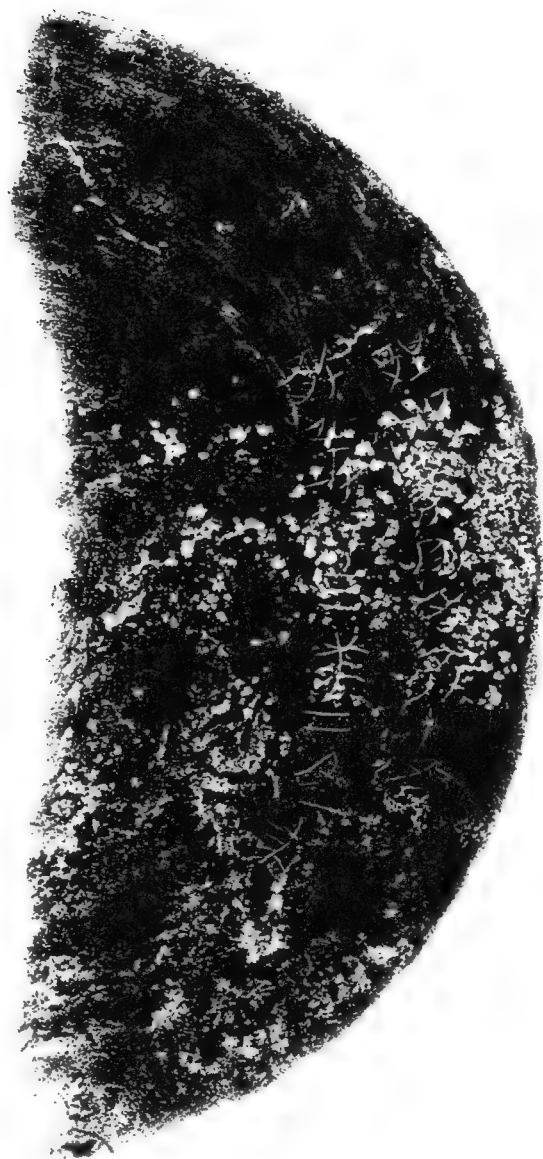
【形制紋飾】直口淺盤，平底高校，校上粗下細，盤與高校的足體分鑄焊接。

【著錄】文物1980年8期30頁圖1右上、圖2右，楚文物圖典52頁，集成04694，總集3112，銘文選680。

【銘文字數】外壁刻銘文30字，外底刻銘文23字。

【銘文釋文】外壁銘：郢壘(陵)君王子畱(申)，攸𦍋(哉)，𦍋(造)鈇盞(蓋)，攸立(泣)戠(歲)棠(嘗)，𠄎(以)祀皇祖，𠄎(以)會父佳(兄)，祥(永)甬(用)之，官(綰)攸(悠)無彊(疆)；外底銘：郢姬府所𦍋(造)，𦍋(重)十𠄎三(四)𠄎，𦍋(率)一𦍋(挺)襄(鑲)，𦍋(重)三𦍋(率)二𦍋(率)三(四)口。





商周青銅器銘文暨圖像集成

敬
奎
同
主
子
昌
午
舉
敬
魁
奎
奎
故
立
敬
氣
乙
祀



09. 盂

(06201-06230)

06201. 好盂(婦好盂)

【時代】 商代晚期(武丁世)。

【出土時地】 1976 年河南安陽市小屯村殷墟婦好墓(M5.811)。

【收藏者】 中國社會科學院考古研究所。

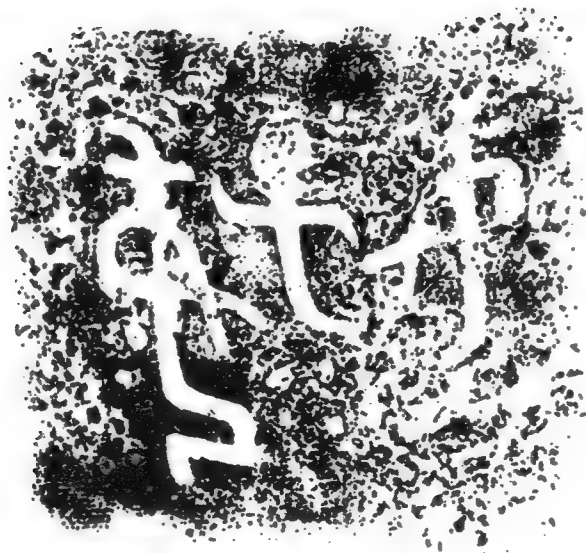
【尺度重量】 通高 43.9、口徑 54.5 釐米，重 32.9 公斤。

【形制紋飾】 侈口方唇，腹壁較直，底近平，高圈足，口下兩側有一對牛頭半圓形耳，腹兩側有對稱的綯索紋附耳，圈足上有對稱的四個長方形孔。口下飾獸面紋和夔紋各四組，器腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】 婦好墓圖 62.5，集成 10301，總集 6890，綜覽·大型盂 1。

【銘文字數】 內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】 好。



06202. 葡盃(簠盃)

【時代】商代晚期。

【尺度】通高 22.5 釐米。

【形制紋飾】直口平沿，深腹圈足。頸部飾三列雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】新收 11934。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】葡(簠)。



06203. 亞長盃

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54.157)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

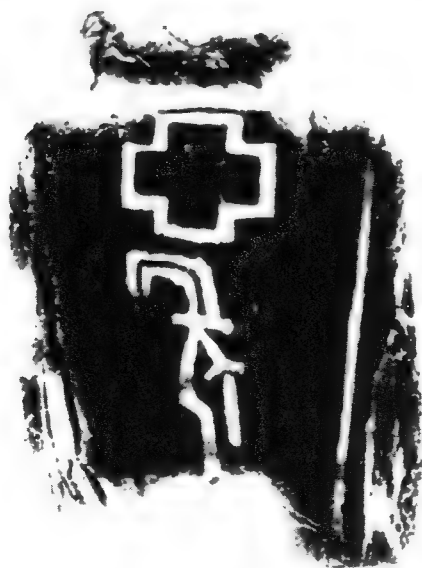
【尺度重量】通高 42.5、口徑 54 釐米，重 25 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，直腹圓底，圈足，腹部有一對附耳，頸部有一對獸首耳。頸部飾獸面紋，腹部亦飾獸面紋，兩側填以倒置的夔龍紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】花東彩版 17.2，殷墟新 72。

【銘文字數】耳下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞長。



06204. 亞長盃

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001 年 2 月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54. 169)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

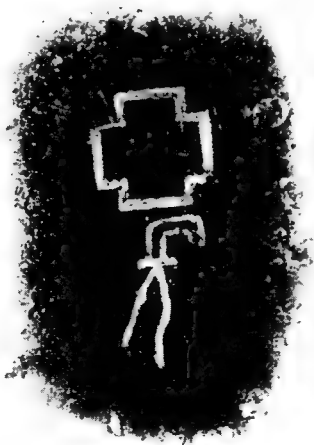
【尺度重量】通高 29.5 釐米，重 12.9 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，深腹圓底，圈足，一對附耳。頸部飾獸面紋，兩側填以倒置的夔龍紋，腹飾垂葉紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】殷墟新 73。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞長。



06205. 寢小室盃(寔小室盃)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1935 年河南安陽侯家莊西北岡 1004 號商代大墓。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

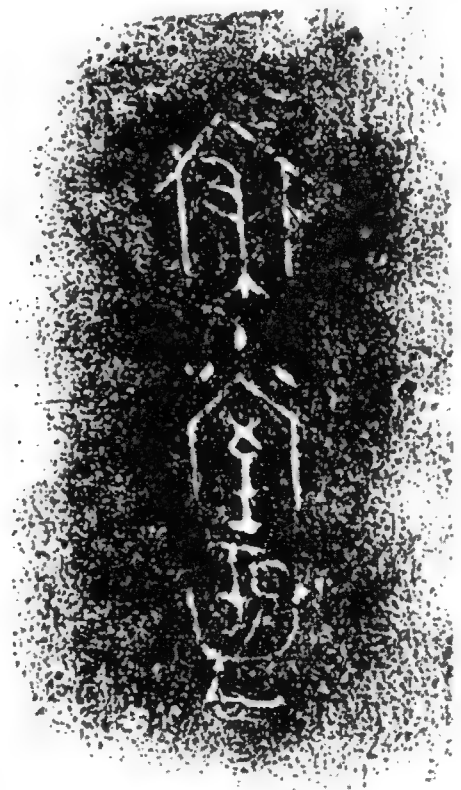
【尺度重量】通高 41.3、口徑 40.2 釐米，重 41.8 公斤。

【形制紋飾】侈口斂腹，附耳圈足，有蓋，蓋鈕作四瓣花苞狀。蓋面、頸部和圈足均飾一週夔龍紋，腹飾蕉葉夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】古器物 5 圖版 9，銅全 3. 178，集成 10302，總集 6891，綜覽·大型盃 3，賽克勒(1990) 456 頁 59. 1，賽克勒(1987) 501 頁 96. 10。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】寔(寢)小室盃。



06206. 伯盂(伯作寶盂)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1992 年自香港徵集。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 28.7、口徑 42.8 釐米，重 12.2 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，深腹，圈足外侈，頸部有一對附耳。頸部飾回首夔龍紋一周，圈足飾目雷紋。

【著 錄】夏商周 337，新收 1451。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶盂。



06207. 燕侯孟(匱侯孟)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約賽克勒氏。

【尺度】通高 18 釐米。

【形制紋飾】體呈鉢形，深腹圓底，矮圈足沿外撇，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋面和腹部均飾獸面紋。

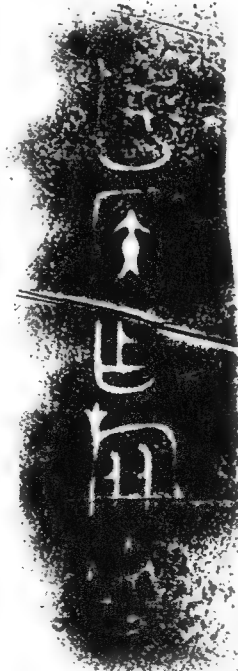
【著錄】美集 R513，考古學報 1955 年 10 期 102 頁圖 10 左，集成 10303，總集 6895，綜覽·大型孟 75，賽克勒(1990) 461 頁 60，彙編 792，三代補 513，流散歐 337。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】匱(燕)侯(侯)乍(作)旅孟。



蓋



器

06208. 燕侯盂(匱侯孟)

【時代】西周早期。

【著錄】美集 R514, 考古學報 1955 年 10 期 102 頁圖 10 右, 集成 10304, 總集 6896, 三代補 514。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 5 字。

【銘文釋文】匱(燕)侯(侯)乍(作)旅孟。



蓋



器

06209. 燕侯盃(匱侯盃)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1955 年 5 月熱河凌源縣海島子營村(今遼寧喀左縣馬廠溝)銅器窖藏坑。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高 24.5、口徑 33.8 釐米,重 6.45 公斤。

【形制紋飾】敞口深腹,附耳圈足,口沿外侈,附耳上有柄與器身相連。體飾花冠回首夔龍紋,以雲雷紋襯底,圈足亦飾夔紋。

【著 錄】中歷博 50,銅全 6.16,斷代 598 頁 24,文物 1955 年 8 期圖版 7,錄遺 511,五省圖版 20,集成 10305,總集 6894,綜覽·小型盃 85,賽克勒(1990) 463 頁 60.4,銘文選 1.46,辭典 417。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】匱(燕)侯(侯)乍(作)饒(饋)盃。



06210. 虢叔盂

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏丁樹楨、丁麟年，現藏山東省博物館。

【尺度重量】通高 18.8、口徑 34.7 釐米，重 4.98 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，折肩斂腹，小平底。肩兩側有獸首耳，無珥。肩飾斜角雷紋。

【著 錄】三代 18.12.1，綴遺 28.2.2，貞松 11.2.3，銅全 6.142，集成 10306，總集 6892，銘文選 1.357，辭典 657，山東成 724。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)旅盂。



06211. 虢叔盃

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏丁樹楨、丁麟年。

【著錄】三代 18. 12. 2, 綴遺 28. 2. 1, 貞松 11. 2. 2, 周金 4. 40. 2, 希古 5. 29, 集成 10307, 總集 6893。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)旅盃。



·06212. 述盂(永孟)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】傳陝西岐山縣出土。

【收 藏 者】美國華盛頓弗利爾美術博物館。

【尺 度】通高 41.8、寬 56.5 釐米。

【形制紋飾】侈口深腹，腹壁較直，高圈足，腹兩側有一對腹耳。頸和圈足均飾獸面紋，腹飾夔龍組成的垂葉紋。

【著 錄】美集 R166，陝金 2. 301，集成 10308，總集 6897，彙編 684，綜覽·大型盂 4，弗里爾 341 頁，賽克勒(1990) 92 頁 136，三代補 166。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】述乍(作)寶鬲(尊)彝，?



06213. 丹叔番盂

【時代】西周晚期。

【出土時地】2000 年 7 月陝西扶風縣黃堆鄉姚家村西周墓葬。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 27.7、口徑 39.9、腹深 25.2 釐米，重 11 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，腹壁斜收，平底，口沿下有一對小鈕銜環耳。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】考古與文物 2001 年 5 期 89 頁圖 2，新收 669。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】丹弔(叔)番乍(作)寶盂。



06214. 微孟(康公孟)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國陀里多美術博物館。

【尺度】通高 29.2、寬 41.2 釐米。

【形制紋飾】侈口方唇，深腹，腹壁較直，下腹內收，圈足沿外侈，並加有邊圈，腹兩側有一對附耳。口下飾獸面紋，腹飾垂葉紋，圈足飾夔紋。

【著錄】美集 R165、A814，集成 10309，總集 6899，綜覽·大型孟 5，賽克勒(1990) 456 頁 59.2，三代補 165。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𠄎(微)乍(作)康公寶罍(尊)彝。



06215. 聽孟

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1994 年春山東海陽縣盤石店鎮嘴子前村春秋墓(M4. 73)。

【收藏者】海陽市博物館。

【尺度重量】通高 37、口徑 69.5 釐米，重 36 公斤。

【形制紋飾】敞口，寬平沿，束頸深腹，下腹收斂，平底，頸下部有四個獸首環耳，獸耳由鏤空蟠螭紋組成。頸和腹飾四道雙頭龍紋。

【著錄】文物精華 97. 73，考古 1996 年 9 期 4 頁圖 5. 4，中原文物 1998 年 1 期 78 頁圖 2，近出 1023，新收 1072，故宮文物月刊 1996 年總 165 期 83 頁圖 20，山東成 725。

【銘文字數】口沿有銘文 7 字。

【銘文釋文】𣪠(聽)所𣪠(獻)爲下寤(寢)孟。



06216. 王孟

【時代】西周早期。

【出土時地】1994 年 12 月陝西扶風縣法門鎮莊白存劉家組。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】殘高 14、底徑 40、圈足徑 44.6 釐米，重 17 公斤。

【形制紋飾】殘存底部。底內凹，圈足沿下折成較高的邊圈。飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】考古與文物 1998 年 1 期 78 頁圖 3，近出 1024，周原銅 10.2220，新收 668。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】王乍(作)葦京匱(中)寔(寢)浸孟。

【備注】館藏號：2890。



06217. 庶孟

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏沈仲復。

【著錄】三代 5.28.4
(誤爲鬲), 綴遺
28.1.2 (誤爲
鬲), 貞續上 26.2
(誤爲鬲), 集成
10311, 總集 1458
(誤爲鬲), 國史金
2399.1 (誤爲鬲)。

【銘文字數】內底鑄銘文 12
字。

【銘文釋文】庶乍(作)寶孟,
甘(其)萬年子孫
永寶用。



06218. 天孟

【時 代】西周晚期。

【出土時地】2003 年 1 月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj11)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 48.5、口徑 56.6、腹深 32 釐米，重 34.5 公斤。

【形制紋飾】口沿外翻，深腹，腹壁較直，圈足下沿有邊圈，頸部有一對附耳和卷鼻象首裝飾。頸部和圈足均飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔紋，附耳飾鱗紋，腹飾環帶紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】盛世 37 頁，新收 759，單氏 217 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】乍(作)寶孟，其(其)子子孫孫永寶用，天。



06219. 作父丁盃

【時代】西周中期。

【出土時地】傳解放前陝西扶風縣北岐山某溝，經查實出土於永壽縣店頭鎮好時河村，與扶風縣交界。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】銅高 29、口徑 42、腹深 23 釐米。

【形制紋飾】鼓腹圈足，腹部有一對附耳。口沿飾竊曲紋，圈足飾斜角夔紋。

【著錄】陝金 1.656，文物 1965 年 7 期 22 頁圖 7，斷代 810 頁 180，集成 10313，總集 6900，綜覽·大型盃 9。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存 14 字。

【銘文釋文】口乍(作)父丁[寶]盃，甘(其)萬年永寶，用享(享)宗公。



06220. 伯公父孟

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏金蘭坡。

【著錄】三代 18.12.4, 攬古 2 之 2.13.1, 綴遺 28.1, 周金 4.40.1, 集成 10314, 總集 6902。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】白(伯)公父乍(作)旅孟, 甘(其)萬年子子孫永寶用。



06221. 魯大司徒元孟

【時代】春秋中期。

【出土時地】1932 年山東曲阜縣林前村。

【收藏者】原藏齊魯大學國學研究所, 現藏山東省博物館。

【形制紋飾】“器作匚形”(山東存)。

【著錄】錄遺 512, 集成 10316, 總集 6903, 山東存魯 15.1, 山東成 723。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯大嗣(司)徒元乍(作)飲(飲)孟, 萬年鬻(眉)壽(壽), 永寶用。

【備注】《山東存》云: “民國二十一年出曲阜孔林旁之林前村, 現藏齊魯大學, 同出尚有豆等, 已不知何歸。”



06222. 伯盂(伯作尊盂)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 39.5、口徑 57.6 釐米，重 35.8 公斤。

【形制紋飾】造型與永盂相同，但腹壁無棱脊。頸飾垂冠回首夔龍紋，中部有浮雕犧首，腹飾垂葉紋，圈足飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔龍紋。

【著錄】三代 18. 12. 3，西甲 16. 1，銅器選 35，考古學報 1955 年 10 期 100 頁圖 7，集成 10312，總集 6901，綜覽·大型盂 8，賽克勒(1990) 458 頁 59. 5，辭典 419。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隣(尊)盂，甘(其)萬年孫孫子子永寶用享(享)。





06223. 善夫吉父孟

【時代】西周晚期。

【出土時地】1940年2月陝西岐山縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高20、口徑35.1、腹深18.8釐米，重7.6公斤。

【形制紋飾】體似陶孟，侈口束頸，寬平沿，圓肩斂腹，平底，肩腹之間有獸首鈕一對。肩上飾大小相間的重環紋，腹部光素。

【著錄】陝金1.657，考古1959年11期634頁圖2，集成10315，總集6904。

【銘文字數】內壁鑄銘文16字（其中重文2）。

【銘文釋文】龠（膳）夫吉父乍（作）孟，甘（其）萬年子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：六四197。



06224. 伯索史盂

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏宋王仲至。

【尺度重量】高 6.2、耳高 2.2、腹深 6、口徑 11.9 寸，重 9.75 斤(博古)。

【形制紋飾】侈口，寬折沿，斂腹平底，腹側有一對半環鑿。腹飾弦紋。

【著錄】考古圖 6.9，博古 21.29，嘯堂 74，薛氏 166.2，集成 10317。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)索(索)史乍(作)季姜寶盂，其(其)徯(萬)年子子孫孫永用。



白索史
盂
季姜
寶
其
徯
年
子
子
孫
孫
永
用

06225. 齊侯孟

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1959年河南孟津邙山坡上灰坑，一說1957年洛陽中州渠出土（銅全9）。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度】通高43.5、口徑75、腹深65.5釐米。

【形制紋飾】侈口鼓腹，圈足沿有邊圈，體側有四個銜環獸形耳，獸耳由三隻獸組成。器身飾兩組環帶紋，耳環飾獸體卷曲紋。

【著錄】銅全9.33，文物1977年3期圖版3.2，文物1960年4期87頁，集成10318，山東成726。

【銘文字數】內壁鑄銘文26字（其中重文2）。

【銘文釋文】齊侯（侯）乍（作）朕（媵）子中（仲）姜寶孟，其鬯（眉）壽（壽）萬（萬）年，永倬（保）其身，子子孫孫，永倬（保）用之。





06226. 婁君孟(要君孟)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】孫詒讓得於河南項城。

【收藏者】原藏浙江省博物館，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 12.8、寬 33.2 釐米，重 2.28 公斤。

【形制紋飾】斂頸，折肩，腹圓收，平底。肩上有二獸耳。頸、腹均飾上下二周綯紋，各填以刺狀蟠虺紋。

【著錄】故銅 248，錄遺 513，集成 10319，總集 6905。

【銘文字數】內底鑄銘文 26 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉，婁(婁)君白(伯)𠄎自乍(作)饒(饋)孟。用禱(祈)𡗗(眉)𡗗(壽)無彊(疆)，子子孫孫，[永]寶是尚(常)。

【備注】1959 年浙江博物館撥贈給故宮博物院。



06227. 宜桐孟

【時代】春秋中期。

【著錄】周金 4. 39. 2, 大系錄 165, 集成 10320, 總集 6908, 國史金 1304。

【銘文字數】內底鑄銘文 29 字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉日己酉, 郟(徐)王季糧之孫宜桐乍(作)鬯(鑄)飮孟, 目(以)寢妹, 孫子永壽(壽)用之。



06228. 逯盂

【時代】西周晚期。

【出土時地】1967年7月西安市長安區馬王鎮新旺村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高42、口徑55.5釐米。

【形制紋飾】侈口，沿外翻，深腹，圈足下有寬闊的邊條，兩隻附耳高出器口，頸的前後各有一個銜環獸首，其中一個殘。頸和圈足飾平置式象鼻夔紋，腹飾浮雕環帶紋，無地紋。

【著錄】陝金1.658，考古1977年1期圖版9.2，銅全5.74，集成10321，總集6909，綜覽·大型盂12，銘文選1.195，西銅91。

【銘文字數】內底鑄銘文49字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉，君才(在)濬(潦)既宮，命逯(逯)事(使)于述(遂)土，罔諷(其)各曰(妣)司衷(寮)女衷(寮)：奚、造(微)、𣎵(華)，天君事(使)逯事(使)𣎵(沫)逯，𣎵(敢)對𣎵(揚)，用乍(作)文且(祖)己公隣(尊)孟，𣎵(其)永寶用。

【備注】館藏號：67.003。





06229. 霸伯盂(尚孟)

【時代】西周中期。

【出土時地】2010年山西翼城縣大河口西周墓地。

【收藏者】山西省考古研究所。

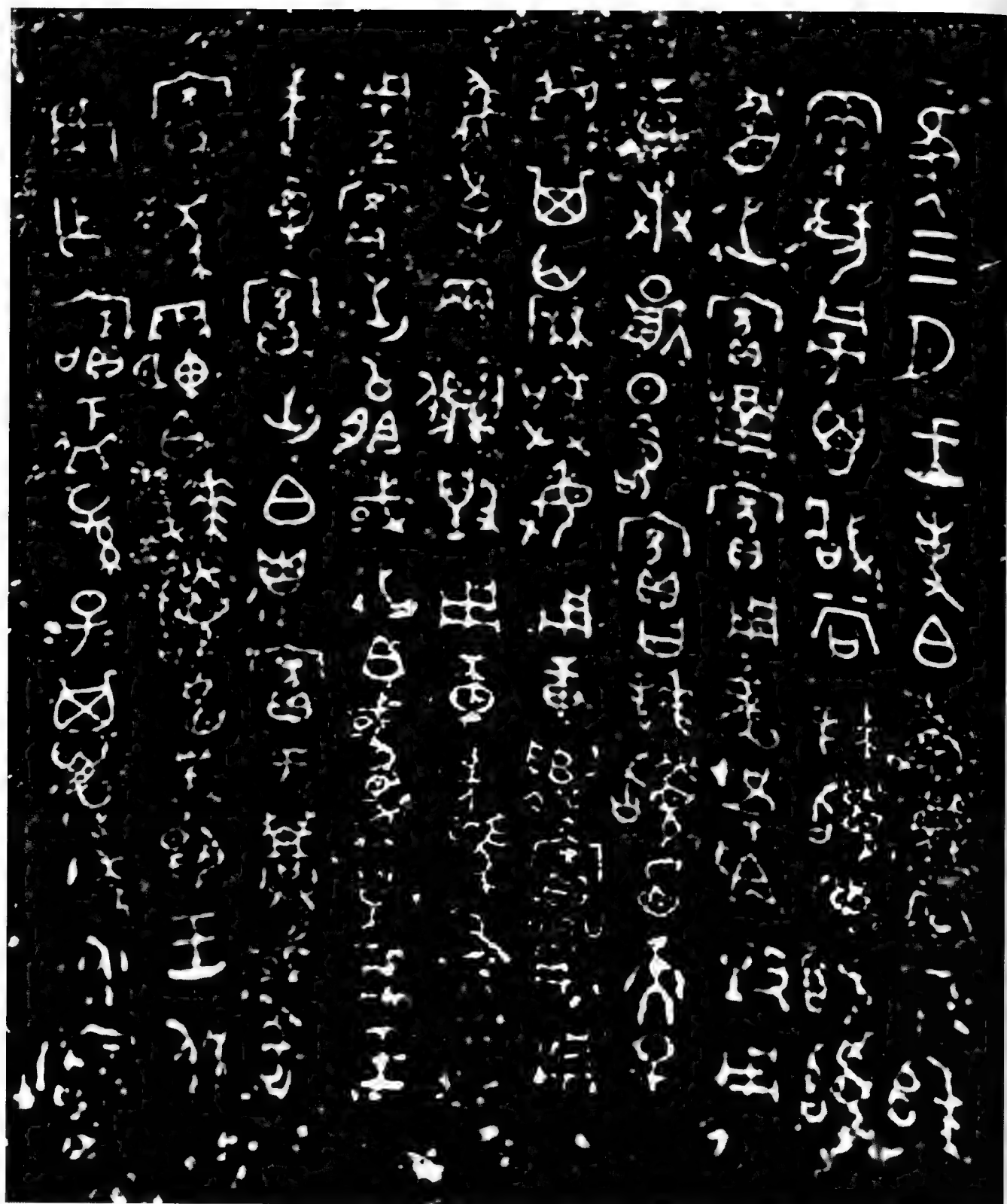
【形制紋飾】侈口方唇，深腹，腹壁較直，頸部有一對附耳，底部作弧形外鼓，其下有三條象頭卷鼻形足。頸部飾竊曲紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】互聯網。

【銘文字數】內壁鑄銘文 117 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)三月，王史(使)白(伯)考蔑尚麻(歷)，歸(饋)柔(茅)、棼(鬱)旁(芳)鬯、臧(漿)，尚擗(拜)頤(稽)首。既頤(稽)首，玆(延)賓(賓)，鬻(贊)，賓(賓)用虎皮舄(稱)，毀(饋)，用章(璋)，奉。翌日，命賓(賓)曰：“擗(拜)頤(稽)首天子蔑，甘(其)亡(無)麻(歷)，叟(敢)敏。”用章(璋)。遣賓(賓)，鬻(贊)，用魚皮兩側(側)毀(饋)，用章(璋)先馬。遽(原)毀(饋)，用玉。賓(賓)出，弓(以)胆(俎)或(又)玆(延)，白(伯)或(又)遽(原)毀(饋)，用玉先車。賓(賓)出，白(伯)遣賓(賓)于葦(郊)，或(又)舍賓(賓)馬。霸白(伯)擗(拜)頤(稽)首，對玆(揚)王休，用乍(作)寶孟，孫孫子子甘(其)邁(萬)年永寶。





06230. 永孟

【時 代】西周中期。

【出土時地】1969 年陝西藍田縣洩湖鎮。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 46、口徑 58、腹深 37 釐米，重 36 公斤。

【形制紋飾】侈口深腹，附耳高圈足，四面各有一道扉棱，腹中部的扉棱各有一個長鼻高卷的圓雕象首。頸飾變形獸面紋，腹飾兩獸對稱組成的垂葉紋，圈足飾回首尾下卷作刀狀的夔龍紋，均以細雲雷紋襯底。

【著 錄】陝金 1.659，文物 1972 年 1 期 62 頁圖 3，銅全 5.71，集成 10322，總集 6910，綜覽·大型孟 7，賽克勒(1990) 21 頁 9，辭典 418，銘文選 1.207，三代補 906，西銅 90。

【銘文字數】內底鑄銘文 123 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十又二年初吉丁卯，益公內(入)即命于天子，公廼出卣(厥)命，易(錫)臯(畀)師永卣(厥)田：滄(陰)易(陽)洛，彊(疆)眾(逯)師俗父田，卣(厥)眾(暨)公出卣(厥)命井白(伯)、燮(榮)白(伯)、尹氏、師俗父、嚳(遣)中(仲)，公廼命酉鬲(司)仕(徒)函父，周人鬲(司)工眉、敝史、師氏、邑人奎父、畢人師同，付永卣(厥)田，卣(厥)衍(率)灋(履)卣(厥)彊(疆)宋句，永擇(拜)顓(稽)首，對鬻(揚)天子休命，永用乍(作)朕(朕)文考乙白(伯)隣(尊)孟，永甘(其)薑(萬)年，孫孫子子，永甘(其)衍(率)寶用。





10. 盆

(06251-06274)

06251. 香盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】1953 年河南郊縣太僕鄉南寨門外窖藏。

【收藏者】河南博物院。

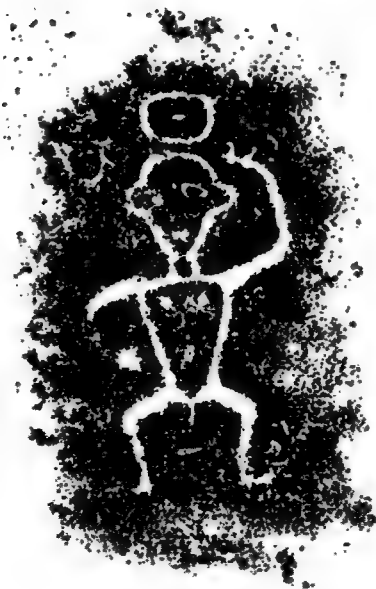
【尺度重量】通高 17.5、口徑 35 釐米，重 5.75 公斤。

【形制紋飾】寬浙沿，束頸，小平底，腹部向下漸收，兩側有一對獸首耳。

【著錄】文物 1954 年 3 期 62 頁左上，文物 1954 年 5 期 40 頁右上，錄遺 516，集成 10323，總集 6911，綜覽·盆 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】香。



06252. 微癭盆

【時 代】西周中期。

【出土時地】1976 年 12 月陝西扶風縣法門公社莊白村 1 號西周銅器窖藏(H1. 4)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 25.3、口徑 40、腹深 23.9 釐米，重 5.996 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，斜壁，小平底，頸部有一對小鈕繫環。頸飾一道弦紋。

【著 錄】陝金 1.660，文物 1978 年 3 期 17 頁圖 29，陝銅 2.49，集成 10324，總集 6912（總集 7929 重出），周原銅 4.774，三代補 971。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】敼(微)癭乍(作)寶。

【備 注】館藏號：0013。



06253. 微癭盆

【時代】西周中期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.7)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高25.1、口徑39.4、腹深25釐米，重5.993公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，斜壁，小平底，頸部有一對小鈕繫環。頸飾一道弦紋。

【著錄】陝金1.661，陝銅2.50，集成10325，總集6913，綜覽·釜3，辭典437，周原銅4.777。

【銘文字數】內壁鑄銘文4字。

【銘文釋文】散(微)癭乍(作)寶。

【備注】館藏號：0016。



06254. 司料盆蓋

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏容庚，現藏臺北故宮博物院。

【尺度】高 2、口徑 6.7 寸（頌齋）。

【形制紋飾】蓋面隆起，沿平折，上有細柄寬沿捉手。飾三道蟠虺紋帶。

【著錄】三代 18. 19. 1，貞松 11. 8. 2，頌齋 8 圖 13，小校 9. 100. 3，故圖下下 428，集成 10326，總集 6914，國史金 1314。

【銘文字數】唇沿刻銘文 5 字。

【銘文釋文】嗣（司）料東所寺（持）。



06255. 司料盆

【時代】春秋晚期。

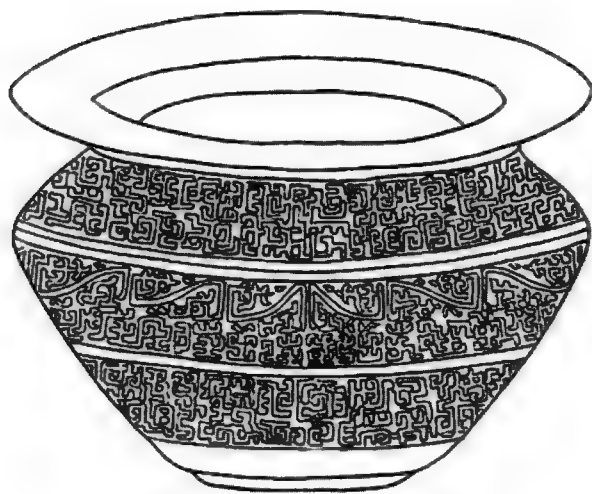
【尺度】高 6.2、腹深 6、口徑 7.4 寸(陶續)。

【形制紋飾】寬平沿，溜肩，腹斜收，平底。通體飾蟠虺紋。

【著錄】陶續補 10，集成 10327，總集 6915。

【銘文字數】唇沿刻銘文 5 字。

【銘文釋文】嗣(司)料東所寺(持)。



嗣
司
料
東
所
寺
持

06256. 曾太保慶盆(曾太保慶皿)

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺度重量】通高 15、口徑 25.5、底徑 13 釐米，重 2.23 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸折肩，斂腹平底。肩飾 S 狀的變形獸體紋。

【著 錄】古文字研究 24 輯 166 頁，曾銅 420 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾大(太)保慶用乍(作)寶皿。



06257. 西替盆(西替簋)

【時代】戰國時期。

【出土時地】1958年江蘇邳縣劉林戰國墓葬。

【收藏者】南京博物院。

【形制紋飾】體近扁圓形，直口平底，蓋面隆起，上有圈狀捉手，口沿附近有一對環耳。

【著錄】集成 03710。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】西替乍(作)其妹新簋(饋)鉦鎛。

【備注】《集成》稱此器爲簋，但形似盆，自名爲“鎛”，當歸入盆、盥類。



06258. 仲壹父盆甲

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】2008年5月見於西安。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】通高 17.7、口徑 19.1-19.4、腹深 12.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，折肩斂腹，平底，肩下部有一對浮雕獸頭銜環耳，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋面飾瓦溝紋，蓋沿和頸部飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】器內壁和蓋捉手內各鑄銘文 10 字，內容相同。

【銘文釋文】中(仲)壹父乍(作)旅盆，其永寶用。

【備 注】同坑出土 2 件，形制、紋飾、銘文相同。



蓋 a



器 a



蓋 b



器 b

06259. 仲豈父盆乙

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2008年5月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 17.3、口徑 19.3-19.6、腹深 11.9 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，折肩斂腹，平底，肩下部有一對浮雕獸頭銜環耳，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋面飾瓦溝紋，蓋沿和器頸飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】器內壁和蓋捉手內各鑄銘文 10 字，內容相同。

【銘文釋文】中(仲)豈父乍(作)旅盆，其永實用。



蓋 a



器 a



蓋 b



器 b

06260. 八年鳥柱盆

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(dk21)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高47.5、口徑57釐米，重31公斤。

【形制紋飾】平沿方唇，直壁折腹，平底，底下有束腰圓柱承托，柱下有圈形圈座，內底中部爬伏一鰲，背馱圓柱，柱帽放一套管，套管上站立展翅的雄鷹，雙爪緊抓糾結的雙蛇頭部，雄鷹可任意轉動，盆外壁有四個銜環飛鳥鋪首。底座飾鏤空蟠螭紋。

【著錄】中山王403頁圖165.4，銅全9.164，中山字123頁2，集成10328。

【銘文字數】圈足刻銘文10字。

【銘文釋文】八芾(棠)，刂(冶)勻、嗇夫孫惹(芄)、工福。



八芾(棠) 刂(冶)勻 嗇夫孫惹(芄) 工福

06261. 樊君夔盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】1978年河南信陽市五星公社平西村南山嘴春秋墓葬(M1.10)。

【收藏者】河南博物院。

【尺度】通高20、口徑25.7釐米。

【形制紋飾】平沿束頸，折肩斂腹，平底。肩兩側有環耳，隆蓋上有圈狀提手，口

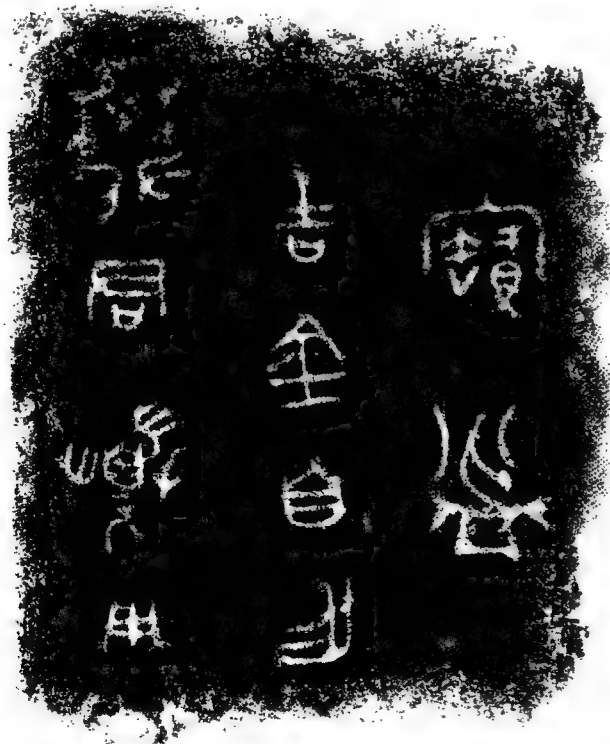
沿有一對獸首卡扣。上腹飾蟠螭紋，腹間有繩索紋一周，下腹飾蟠螭紋和獸體卷曲紋，蓋和器頸飾蟠螭紋。

【著錄】銅全7.103，文物1981年1期13頁圖11-12，集成10329，總集6916，辭典653。

【銘文字數】蓋、器同銘，各11字。

【銘文釋文】𣎵(樊)君夔用𣎵(其)吉金，自乍(作)寶盆。

【備注】“樊君夔”或釋為“樊君莧”，蓋銘“𣎵”作“樊”。



蓋



器

06262. 郢子行盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】1975 年湖北隨縣淩陽鄉鯁魚嘴村。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 17.2、口徑 21 釐米，重 2.1 公斤。

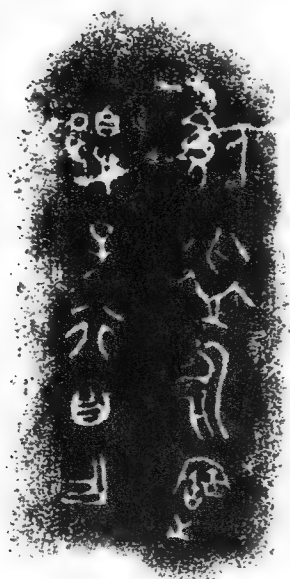
【形制紋飾】平沿束頸，折肩斂腹，平底。肩兩側有環耳，隆蓋上有圈狀提手。肩飾粗弦紋。



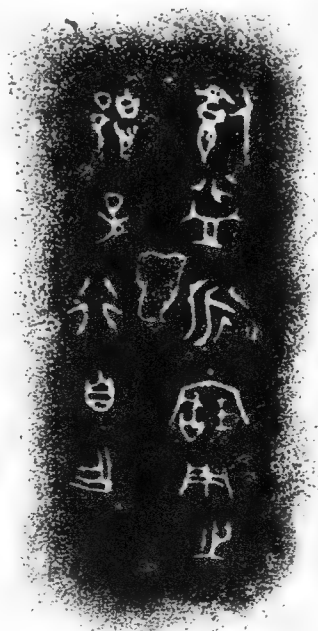
【著錄】江漢考古 1980 年 2 期圖版 1，銅全 10.30，集成 10330，總集 6917，辭典 655。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 10 字，器內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】蓋銘：郢(息)子行自乍(作)飮盆，永寔(寶)之；器銘：郢(息)子行自乍(作)飮盆，永寔(寶)用之。



蓋



器

06263. 子叔羸內君盆

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】寬平沿，折肩斂腹，小平底，肩上有一對索狀半環鈕。肩上飾 S 形雙頭龍紋。

【著 錄】三代 18. 13. 2, 周金 4. 37. 1, 夢鄣上 51, 小校 9. 95. 5 (誤爲盦), 集成 10331, 總集 6919, 國史金 1310。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】子弔(叔)羸內君乍(作)寶器, 子孫永用。



06264. 曾孟嫺諫盆

【時代】春秋時期。

【出土時地】清光緒年間湖北襄陽縣太平店宋家棚春秋墓。

【收藏者】襄樊市博物館。

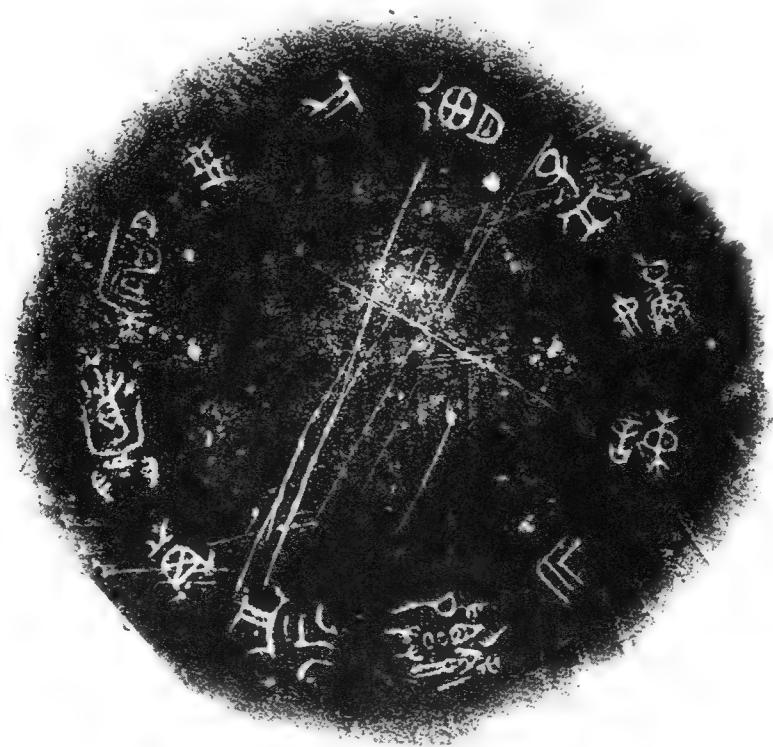
【尺度重量】通高 12.4、口徑 18.6 釐米，重 2.014 公斤。

【形制紋飾】平折沿，折肩斂腹，平底，肩兩側有獸首耳，隆蓋上有圈狀提手，蓋沿有四個方扣。肩下有一道綯紋，蓋面、肩上和腹部均飾緻密的蟠螭紋。

【著錄】江漢考古 1980 年 1 期 73 頁圖 3，集成 10332，總集 6918，綜覽·盆 5，辭典 656，曾銅 386 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】曾孟嫺(芊)諫乍(作)鬲(饗)盆，其鬲(眉)壽(壽)用之。



蓋



器

06265. 杞伯每刃盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】清道光、光緒間山東新泰縣。

【著錄】三代 18. 18. 2, 攬古 2 之 2. 51. 1, 綴遺 28. 10. 2, 周金 4. 37. 3, 大系錄 234, 集成 10334, 總集 6926, 山東存·杞 7. 2, 鬱華閣 392. 1, 山東成 720。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】杞白(伯)每刃乍(作)龜(邾)嬭(曹)寶盆, 其子子孫孫永寶用。

【備注】“杞伯每刃”或釋為“杞伯每亡”。



06266. 子淇盆

【時代】春秋中期。

【出土時地】1975年河南潢川縣上油崗鄉老李店村磨盤山墓葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高29、口徑31.8釐米。

【形制紋飾】寬沿方唇，斂口束頸，折肩收腹，小平底，肩上一對銜環獸首耳，蓋面隆起，上有三個圓雕卧牛，蓋沿有三個獸首卡扣。通體飾乳釘蟠螭紋。

【著錄】銅全7.101，文物1980年1期50頁圖14-15，集成10335，綜覽·盆3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各15字（其中重文1）。

【銘文釋文】佳（唯）子晉（淇）盥（鑄）盆甘（其）行孚（孟），子子孫永壽（壽）用之。



器



蓋

06267. 鄒子宿車盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】1979年10月河南羅山縣高店公社高店村春秋墓。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高29、口徑31.8釐米。

【形制紋飾】寬沿方唇，斂口束頸，折肩收腹，小平底，肩上一對銜環獸首耳，蓋面隆起，上有捉手和三個虎形裝飾，口沿有三個卡扣。通體飾乳釘蟠螭紋。

【著錄】銅全7.100，中原文物1981年4期19頁圖3，集成10337，綜覽·盆2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各21字（其中重文2）。

【銘文釋文】佳（唯）鄒子宿（宿）車自乍（作）行盆，子子孫孫，永寶用享（享），萬年無彊（疆）。





06268. 曾太保鬻叔亟盆

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉體智、容庚，現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 12.3、口徑 27 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸折肩，收腹平底，一對獸首耳。頸和上腹飾形狀不同的竊曲紋。

【著錄】三代 18.13.1，雙王 15，貞松 11.8.1，大系錄 211，善齋 9.59，小校 9.100.2，善圖 100，頌續 48，山東存·曾 8.3，集成 10336，總集 6920，綜覽·盆 13，國史金 1315，曾銅 418 頁，山東成 722。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】曾大（太）保鬻弔（叔）亟（亟），用甘（其）吉金，自乍（作）旅盆，子子孫孫永用之。



06269. 黃太子伯克盆

【時代】春秋時期。

【出土時地】1977年冬山東沂水縣院東頭公社劉家店子村墓葬(M1.41)。

【收藏者】山東省文物考古研究所。

【尺度】通高 27、口徑 32.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，折肩斂腹，平底內凹。肩兩側有獸首銜環耳，隆蓋上有三個虎形鈕和兩個鋪首銜環提手，蓋沿有四個獸首扣。蓋面和器身均飾蟠螭紋和小乳釘。

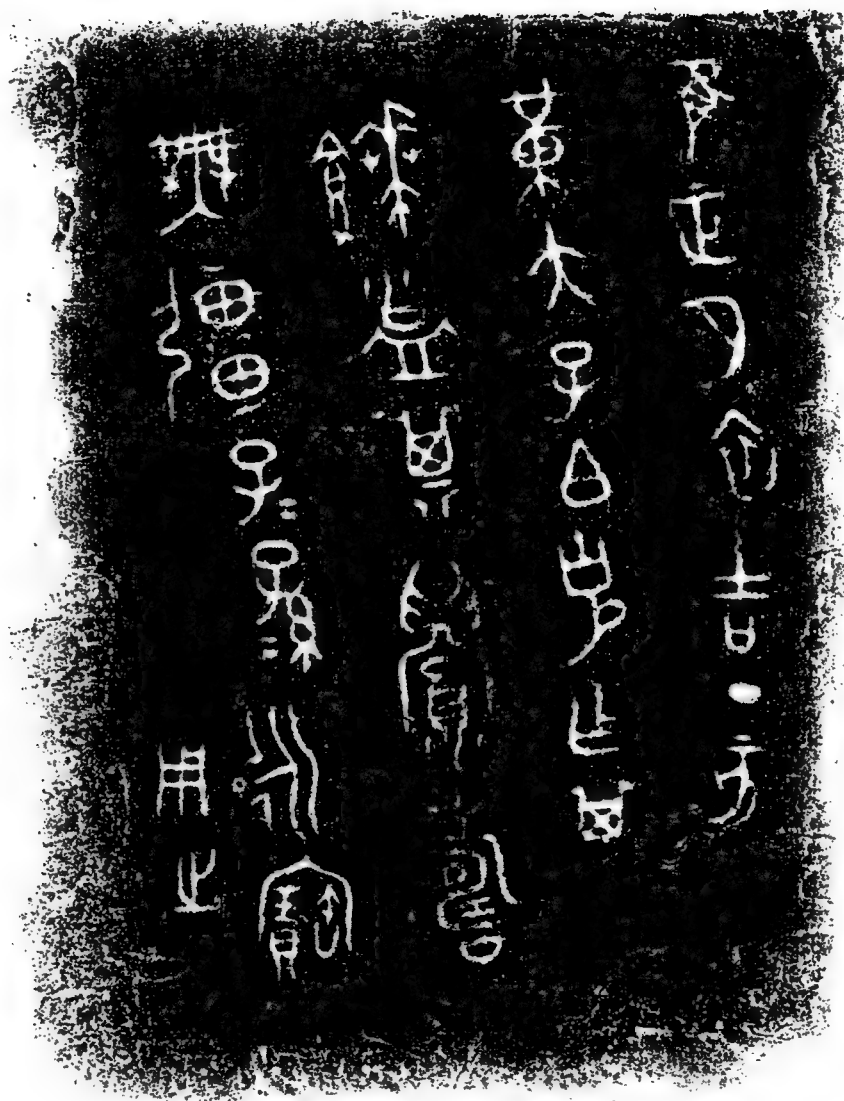
【著錄】文物 1984 年 9 期 5 頁圖 7 右，集成 10338，綜覽·盆 1，辭典 652，山東萃 129，山東成 721。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄 29 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，黃大(太)子白(伯)克乍(作)卣(其)饒(饋)盆，其鬯(眉)壽(壽)無疆(疆)，子子孫孫永寶用之。

【備注】同出 2 件，收錄 1 件。





06270. 子季羸青盆

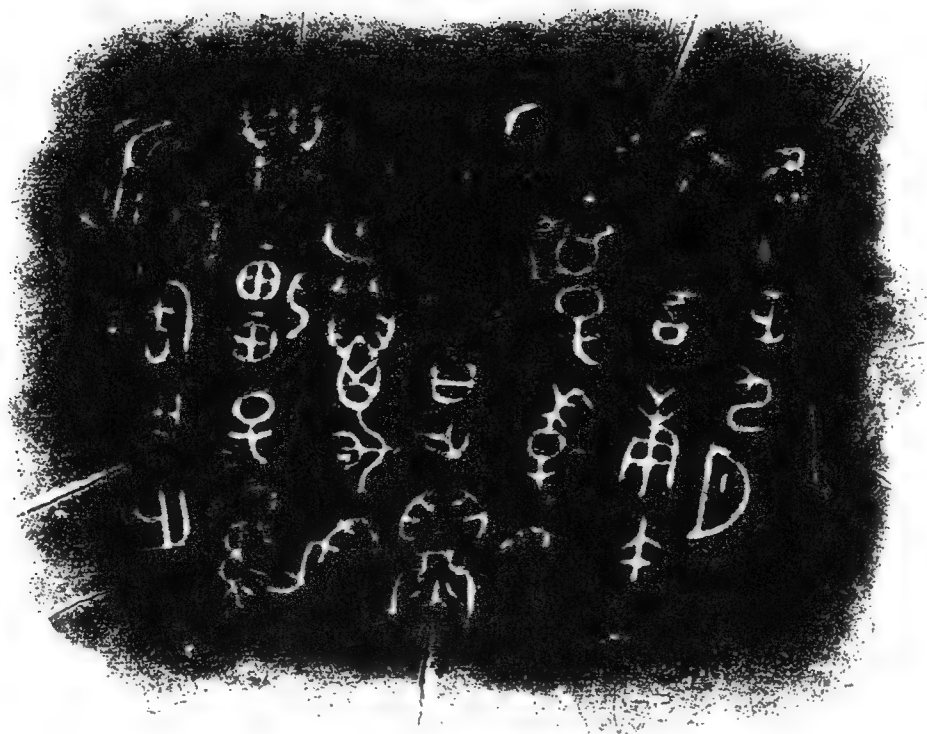
【時代】春秋時期。

【收藏者】原藏程木庵。

【著錄】攷古 2 之 3. 72. 1, 綴遺 28. 5. 2, 周金 4. 39. 1, 集成 10339, 總集 6923。

【銘文字數】內底鑄銘文 30 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)正九月初吉庚午, 口子季[羸青自]乍(作)鬯(鑄)[簠(饋)盆], 萬年無彊(疆), 子子孫孫, 永寶用之。



06271. 彭子仲盆蓋

【時代】春秋時期。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺度】直徑 25.2 釐米。

【形制紋飾】蓋面隆起，上有圈狀捉手，蓋沿有對稱的兩個缺口。蓋面飾蟠虺紋。

【著錄】考古 1963 年 12 期 680 頁圖 2.3，集成 10340，總集 6921，斷代 899 頁 29。

【銘文字數】內底鑄銘文 31 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）八月初吉丁亥，彭子中（仲）甞（擇）其吉金，自乍（作）饒（饋）盆，其（其）鬻（眉）壽（壽）無彊（疆），子子孫孫，永寶用之。



06272. 邛仲之孫伯戔盆

【時代】春秋早期。

【出土時地】“得於河內太行石室中”
(考古圖)。

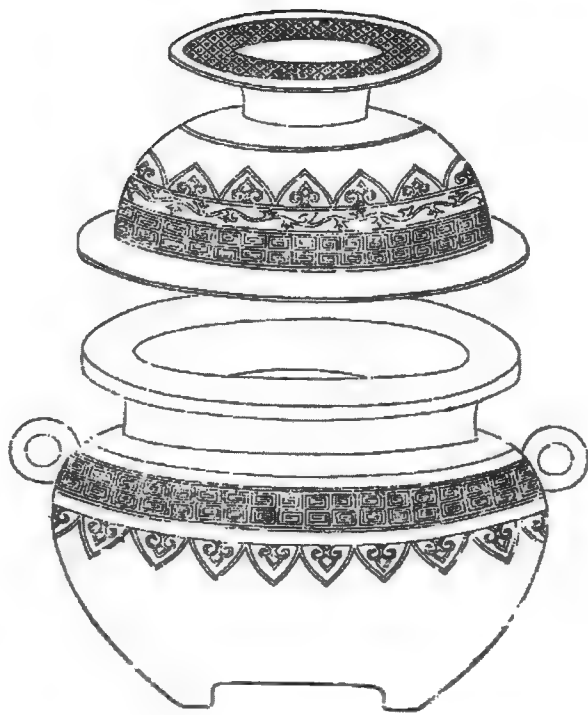
【尺度】通高 5.5、口徑 7.5 寸。

【形制紋飾】平沿有頸，溜肩斂腹，三矮足，蓋作腹鉢形，平沿，上有平沿圈狀捉手。蓋面和器肩均飾雷紋帶和垂葉紋。

【著錄】考古圖 5.21，薛氏 166.3-167.1，大系錄 186.2-3，集成 10341，總集 6924。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 14 字，器內底 32 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】器銘：隹(唯)八月初吉庚午，邛中(仲)之孫白(伯)戔(戔)，自乍(作)鑄(饋)盥(盥)，其鬯(眉)壽(壽)邁(萬)年無彊(疆)，子子孫孫，永保用之；蓋銘：邛中(仲)之孫白(伯)戔(戔)，自乍(作)鑄(饋)盥(盥)，永保用之。



邛中
之孫
白伯
戔
自
乍
作
鑄
盥
永
保
用
之

蓋



器

06273. 上郡公之孫盆

【時代】春秋早期。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 36 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥,上郡公之孫弔(叔)□□甯(擇)其吉金,自鑿(鑄)其飮盆,呂(以)征呂(以)行,子子孫孫,鬻(眉)壽(壽)無彊(疆)。



06274. 晉公盆(晉公盥)

【時代】春秋晚期。

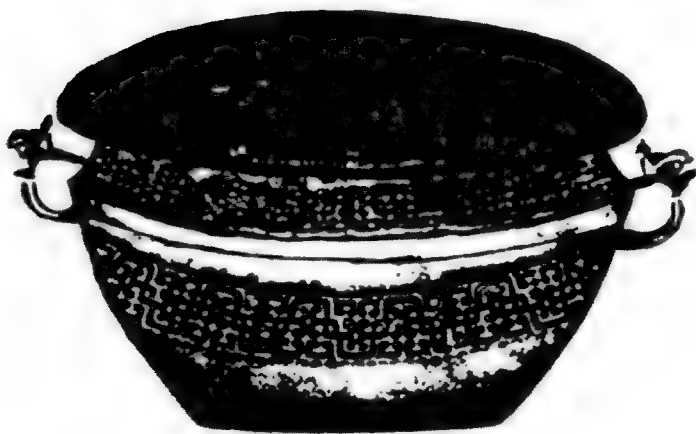
【收藏者】原藏瞿世瑛。

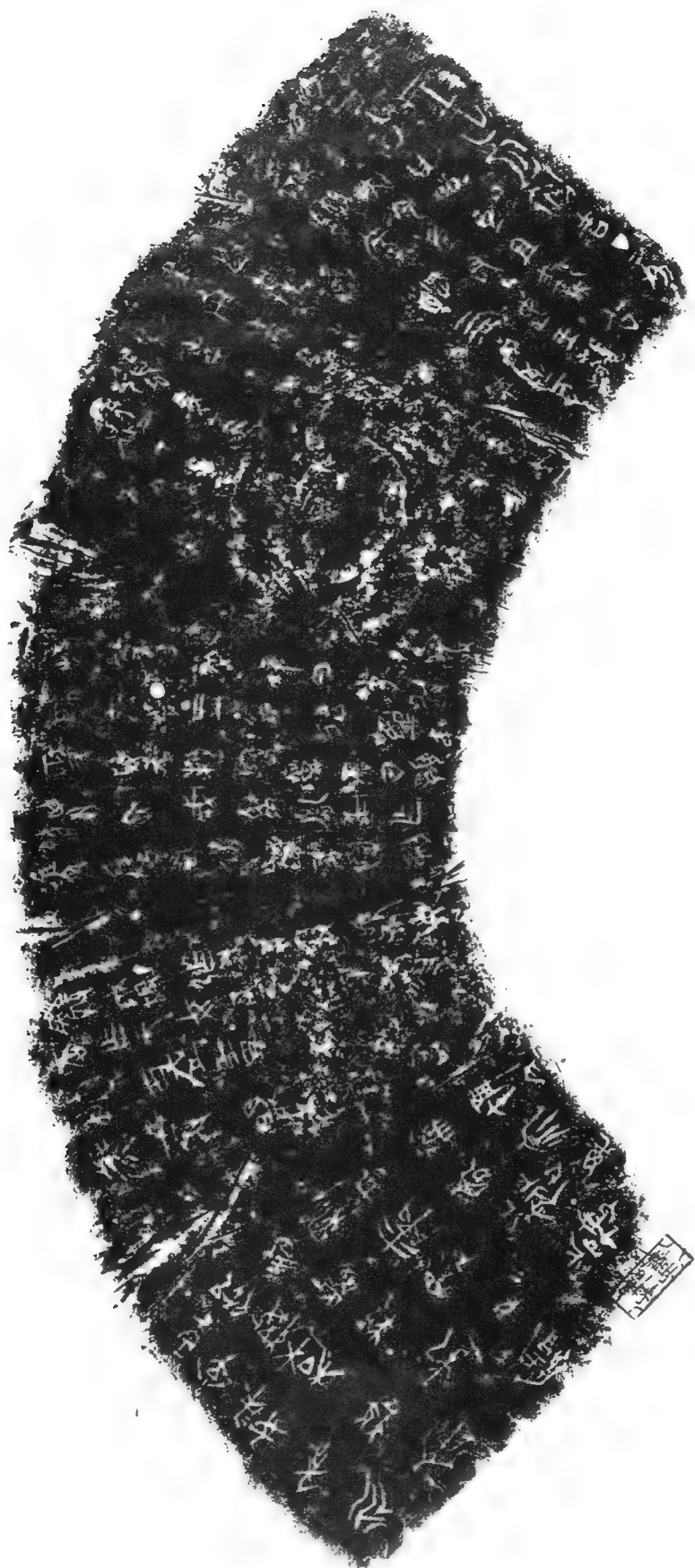
【形制紋飾】寬平沿，束頸折肩，平底，獸首雙耳。肩和腹均飾蟠虺紋。

【著錄】三代 18. 13. 3、18. 14. 1，筠清 3. 15. 2-16. 2，從古 8. 14-15，攬古 3 之 3. 28，綴遺 28. 6. 1-7，周金 4. 36. 1-2，小校 9. 96. 1，大系錄 268，北圖拓 259，集成 10342，總集 6925，綜覽·盆 14，銘文選 887。

【銘文字數】內壁鑄銘文，存 149 字(其中重文 2，合文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)王正月初吉丁亥，晉(晉)公曰：我皇且(祖)鬲(唐)公[(雁)膺] 受大命，左右武王，秣(變)百縑(蠻)，廣嗣(司)三(四)方，至于大廷，莫不來[王]，[王]命鬲(唐)公，冂(冏)宅京自(師)，□□晉(晉)邦，我刺(烈)考……彊(疆)，……號(號)才(在)上，……召(業)……晉(晉)邦，公曰：余惟今小子，叟(敢)帥井(型)先王，秉德彊彊(秩秩)，𠂔(固)變萬邦，諛莫不日賴(賴)，余咸畜胤士，乍(作)馮(憑)左右，保辭王國，剌(暴)霰(胡)弋(迨)，□攻號者，否(丕)乍(作)元女，……𦨇(媵)盥(盥)三(四)酉，□□□□，虔(恭)盟祀，𠂔(以)畚(答)[揚]皇卿。𠂔(固)親百(職)。惟今小子，整辭爾(容)，宗婦楚邦，烏(無)歆(咎)萬年，晉(晉)邦隹(唯)翰(翰)，用康(康)寶。





原寬 32.8 釐米



原寬 27.5 釐米

11. 匕、俎
(06301-06321)

06301. 𠄎匕

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 00966。

【銘文字數】柄上鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎)。



06302. 上匕

【時代】戰國中期。

【出土時地】河北平山縣中山王墓地 6 號墓(M6. 102)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【著錄】集成 00967。

【銘文字數】柄上鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】上。



06303. 亞𠂔匕(亞𠂔匕)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1957年故宮博物院收購。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 20.2、寬 3.8 釐米，重 0.14 公斤。

【形制紋飾】邊棱由後往前漸趨隱沒，上有短綫紋。

【著錄】故銅 25，鄴二上 39，集成 00968。

【銘文字數】正反面同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞𠂔(𠂔)。

【備注】《鄴二》正反面銘文俱錄。



06304. 宰秦匕

【時代】戰國時期。

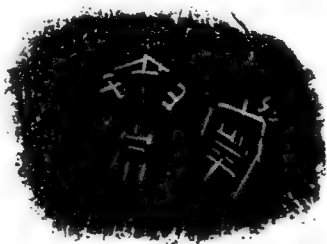
【收藏者】原藏吳式芬，現藏中國國家博物館。

【著錄】簠齋三雜器 6，集成 00969。

【銘文字數】內壁刻銘文 2 字。

【銘文釋文】宰秦。

【備注】舊讀爲“秦宰”，以爲是勺。



06305. 集集匕

【時代】戰國中期。

【出土時地】1957 年河南信陽縣長
臺關 1 號戰國墓葬。

【收藏者】河南博物院。

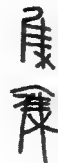
【尺度】匕頭長 20.6、寬 12、木
柄長 131、直徑 2.3 釐
米。

【形制紋飾】匕頭呈箕形，後有圓筒
形柄，筒內裝有黑漆木柄。

【著錄】楚文物圖典 92 頁。

【銘文字數】柄背面有銘文 2 字。

【銘文釋文】集集。



06306. 昶仲無龍匕

【時代】春秋時期。

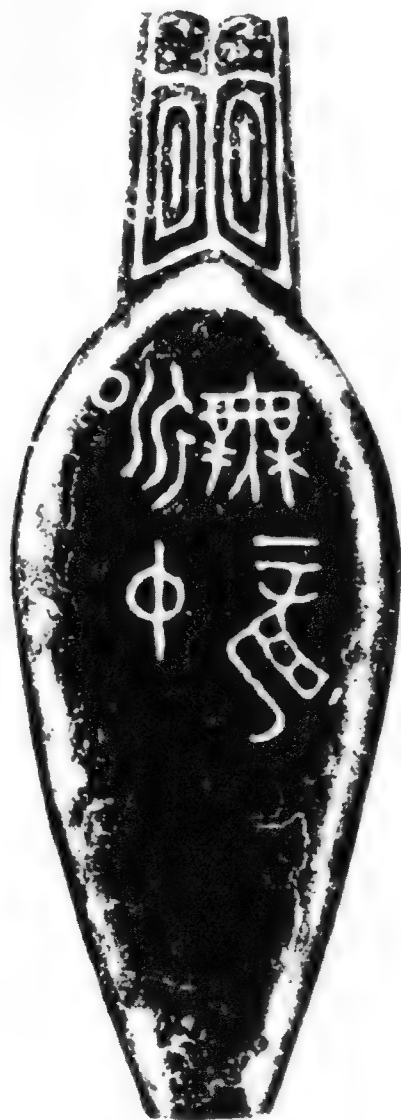
【出土時地】“與昶仲無龍鬲同出河南”（商周彝器通考）。

【形制紋飾】桃葉形匙，扁平柄。

【著錄】三代 18. 29. 2, 貞松 11. 10. 1, 貞圖中 41, 集成 00970, 總集 3124, 國史金 3018。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】昶中(仲)無龍。



06307. 微伯癉匕甲

【時 代】西周中期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(76FZH1.73)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通長 32.4、柄長 17.3 釐米，重 0.408 公斤。

【形制紋飾】首呈桃葉形，柄作扭索形，後端作梯形，飾鏤空雙頭夔龍紋。

【著 錄】陝金 1.666，陝銅 2.52，文物 1978 年 3 期 17 頁圖 28，集成 00972，總集 3126，綜覽·匕 8，周原銅 4.780，三代補 972。

【銘文字數】首內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】散(微)白(伯)癉乍(作)匕。

【備 注】館藏號：0082。





06308. 微伯癸匕乙

【時 代】西周中期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(76FZH1.74)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通長32.2、柄長17.5釐米，重0.413公斤。

【形制紋飾】首呈桃葉形，柄作扭索形，後端作梯形。柄部飾鏤空雙頭夔龍紋。

【著 錄】陝金667，陝銅2.53，集成00973，總集3125，周原銅4.783。

【銘文字數】首內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】散(微)白(伯)癸乍(作)匕。

【備 注】館藏號：0083。





06309. 左使車匕

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣中山王響墓(xk37)。

【收藏者】河北省文物研究所。

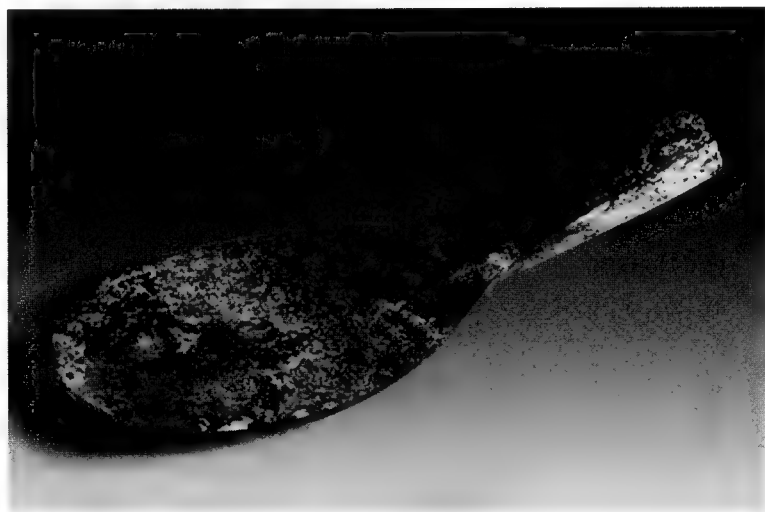
【尺度重量】通長 22.8、匕身寬 8.8 釐米，重 0.45 公斤。

【形制紋飾】勺體長圓，扁體，柄向上斜出，斷面呈抹角長方形，由下向上漸大，盞內有朽木。

【著錄】中山王 433 頁圖 188.1，中山字 129 頁 3，集成 00971。

【銘文字數】柄背刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工壝(附)。



06310. 左使車匕

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣中山王響墓(xk36)。

【收 藏 者】河北省文物研究所。

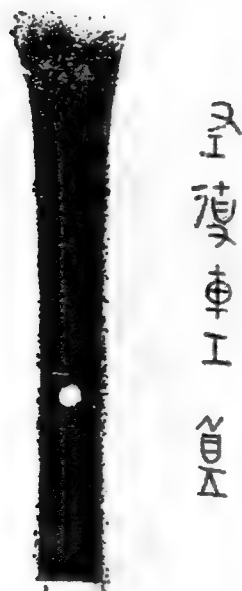
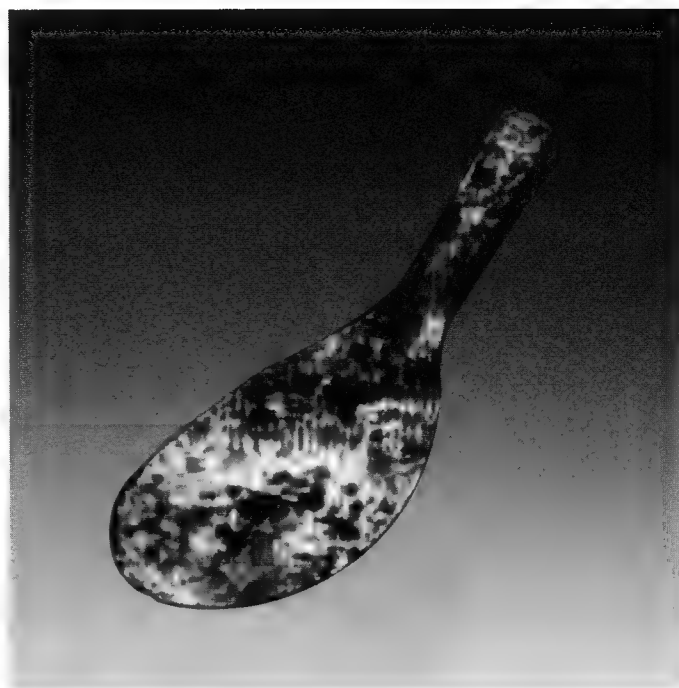
【尺度重量】通長22.8、匕身寬8.2釐米，重0.4公斤。

【形制紋飾】勺體長圓，扁體，柄向上斜出，斷面呈抹角長方形，由下向上漸大，盞內有朽木。

【著 錄】中山王 433 頁圖 188. 1。

【銘文字數】柄背刻銘文5字。

【銘文釋文】左使(使)車工竝(附)。



06311. 曾侯乙匕

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(C183)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通長 158.5、首長 9.9、首寬 12.5、柄徑 2 釐米，重 3.6 公斤。

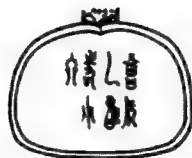
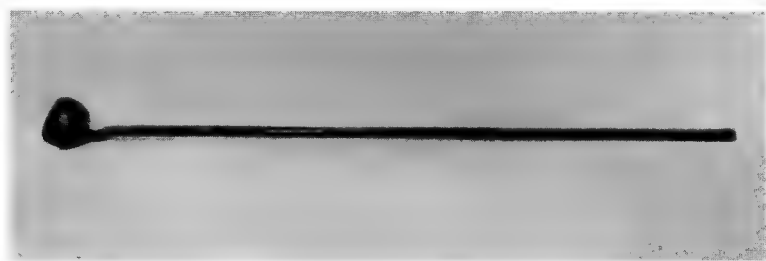
【形制紋飾】首形似鍋鏟，柄爲圓形長杆，柄和首相連處微彎曲。

【著錄】集成 09928，曾侯乙 216 頁，楚文物圖典 91 頁。

【銘文字數】柄上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】出土時置於 C96、C97 鼎兩件鼎的口沿上。



06312. 曾侯乙匕(曾侯乙勺)

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(C171)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通長 18.5、首長 4.6、首寬 2.85、柄寬 13.8、寬 2.25 釐米，重 0.124 公斤。

【形制紋飾】桃形首，柄扁平，弧形拱，前端較窄，後端較寬，呈梯形。柄部飾渦雲紋。

【著錄】曾侯乙 216 頁圖 115.2，集成 09927，楚文物圖典 91 頁。

【銘文字數】柄的背面有銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】同墓出土 2 件，出土時放在鬲的口沿上。另一件(C241)通長 18.5、首長 4.7、首寬 2.95、柄寬 2.25 釐米，重 0.13 公斤。銘文拓本未發表。



06313. 曾侯乙匕

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(C169)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通長 45.8、首長 15.6、首寬 9.2、柄寬 2.6-7.2 釐米，重 1.035 公斤。

【形制紋飾】橢圓形首，柄扁平，微弧拱，前端較窄。柄部飾鑲嵌綠松石的變形蟠螭紋。

【著錄】曾侯乙 216 頁圖 115.2、217 頁圖 116，銅全 10.147，集成 00974。

【銘文字數】柄上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】出土時置於 C95 鼎內。



06314. 冶盤野匕(冶盤埜勺)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏方煥經,現藏天津市歷史博物館。

【尺度】通柄高 19.3、口寬 14.5 釐米(十二)。

【形制紋飾】體呈箕形,柄上折而中空,以納木柄。

【著錄】三代 18.28.1, 寶楚·勺乙, 十二寶 14, 集成 00975, 總集 6659, 安徽金文 29.1, 國史金 3013。

【銘文字數】柄上刻銘文 7 字。

【銘文釋文】但(冶)盤埜、秦忒𠂔(爲)之。



06315. 冶盤野匕(冶盤埜勺)

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收 藏 者】原藏方煥經,現藏天津市歷史博物館。

【尺 度】通柄長 19.8、口寬 14 釐米(十二)。

【形制紋飾】體呈箕形,柄上折而中空,以納木柄。

【著 錄】三代 18.28.2, 寶楚·勺甲,十二寶 15, 楚展 10, 楚文物圖典 94 頁, 集成 00976, 總集 6662, 安徽金文 29.2, 國史金 3015。

【銘文字數】柄上刻銘文 7 字。

【銘文釋文】但(冶)盤埜、秦𠂔𠂔(爲)之。

【備 注】另有“口史秦”三字似誤刻而刮磨掉,故筆劃不顯,今未計入字數內。



06316. 冶紹釜匕

【時代】戰國晚期(楚幽王)。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾、容庚,現藏廣州市博物館。

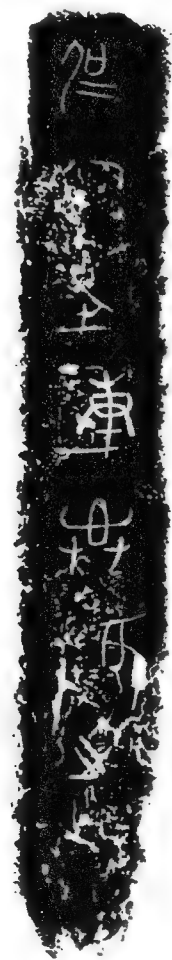
【尺度】通高6.4、橫4.4、縱3.5、銚口徑 0.7×0.9 寸(頌續)。

【形制紋飾】體呈箕形,柄呈六棱形,上折而中空,以納木柄。

【著錄】三代18.28.3,雙古上39,小校9.99.2,善齋·度量衡2,頌續98,集成00977,總集6660,安徽金文27。

【銘文字數】柄上刻銘文7字。

【銘文釋文】但(冶) 繁(紹) 釜、墜(陳) 共𠂔(爲) 之。



06317. 冶紹釜匕

【時代】戰國晚期(楚幽王)。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾，現藏遼寧省博物館。

【形制紋飾】體呈箕形，柄呈六棱形，上折而中空，以納木柄。

【著錄】三代 18.28.4，雙古上 38，小校 9.99.3，善齋·度量衡 3，集成 00978，總集 6661，綜覽·匕 9，國史金 3014。

【銘文字數】柄上刻銘文 7 字。

【銘文釋文】但(冶) 絮(紹) 釜、墜(陳) 共所(爲) 之。



06318. 仲枏父匕

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1962 年 12 月陝西永壽縣店頭鎮好時河村周代遺址。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通長 25.8、最寬 5.1 釐米，重 0.1 公斤。

【形制紋飾】匕首呈桃葉形，柄平折，末端稍寬。柄飾鏤空夔龍紋。

【著錄】陝銅 4.184，陝金 1.668，文物 1964 年 7 期 21 頁圖 8 圖 6，集成 00979，總集 3127，銘文選 1.219。

【銘文字數】首內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】中(仲)枏父乍(作)匕，永寶用。

【備注】館藏號：七二 367。



06319. 魚鼎匕

【時代】戰國時期。

【出土時地】傳 20 世紀 20 年代山西渾源出土。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏遼寧省博物館。

【尺度】殘長 18.87 釐米。

【形制紋飾】淺匙長柄，匙作橢圓形內凹，柄扁平。柄殘斷。

【著錄】三代 18.30.1，貞松 11.10.2，貞圖中 42，小校 9.98.1，遼博 14，銅全 8.154，集成 00980，總集 3128，國史金 3019。

【銘文字數】柄上有錯金銘文，存 36 字。

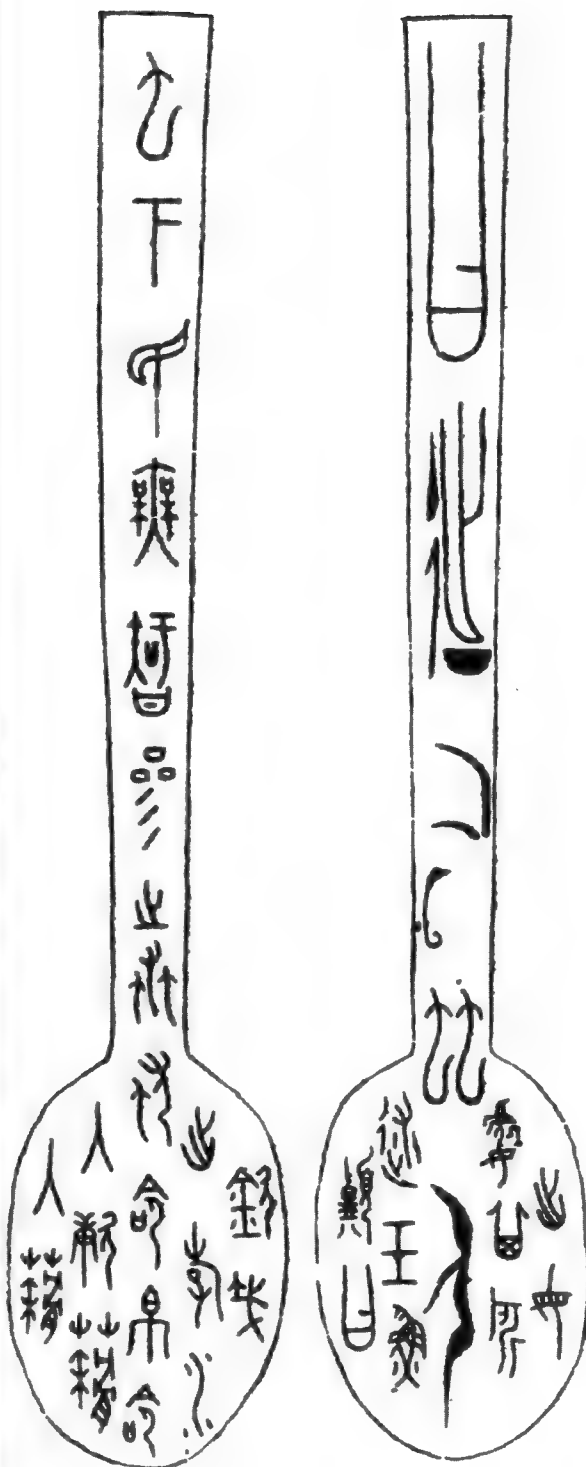
【銘文釋文】曰𩇛(誕)有蚩匕(杞)，述(墜)王魚顛(鼎)。曰：欽戔(戔)，出旂(游)水虫，下民無智(智)，參(參)蟲(蚩)虬(尤)命，帛(薄)命入歟(羹)，藉(滑)入藉(滑)出，母(毋)處甘(其)所。

【備注】柄殘，有缺字。





a



b



C

06320. 魚鼎匕

【時代】戰國時期。

【出土時地】2010 年盛世收藏網。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高長 26.5 釐米。

【形制紋飾】淺匙長柄，匙作橢圓形，內凹，柄扁平。柄中部斷裂。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】柄上有錯金銘文，現知 27 字。

【銘文釋文】……蚺匕(杞)，述(墜)王魚顛(鼎)。曰：欽戔(哉)，出旂(游)水……蠹(蚩)蚺(尤)命，帛(薄)命入歟(羹)，藉(滑)入藉(滑)出，母(毋)處甘(其)所。

【備註】藏家未公佈全形照片，只有匕頭正背的銘文，柄上銘文不知其詳。



背面



正面

06321. 王子臣俎(王子頤俎)

【時代】戰國時期。

【出土時地】2009年7月見於虎泉攬翠網。

【收藏者】北京虎泉齋。

【尺度】通高22、面長30、面寬15.5釐米。

【形制紋飾】面板呈長方亞腰形，中部微向下凹，中部有十字鏤孔，由四個L形鏤孔相圍，面板下有四條支足。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】面板兩端有鳥篆銘文8字。

【銘文釋文】王子臣(頤)乍(作)遣(棧)彝，怒(淑)冬(終)。

【備注】同坑出土還有5件戈。“臣(頤)”，曹錦炎先生釋為“頁”，亦有人釋為“臣”。

